POR LA LLUVIA POSTERGARON HASTA EL VIERNES LAS SEMIFINALES DE PRIMERA "B"

INF., PAG. 8

Ultima Hora

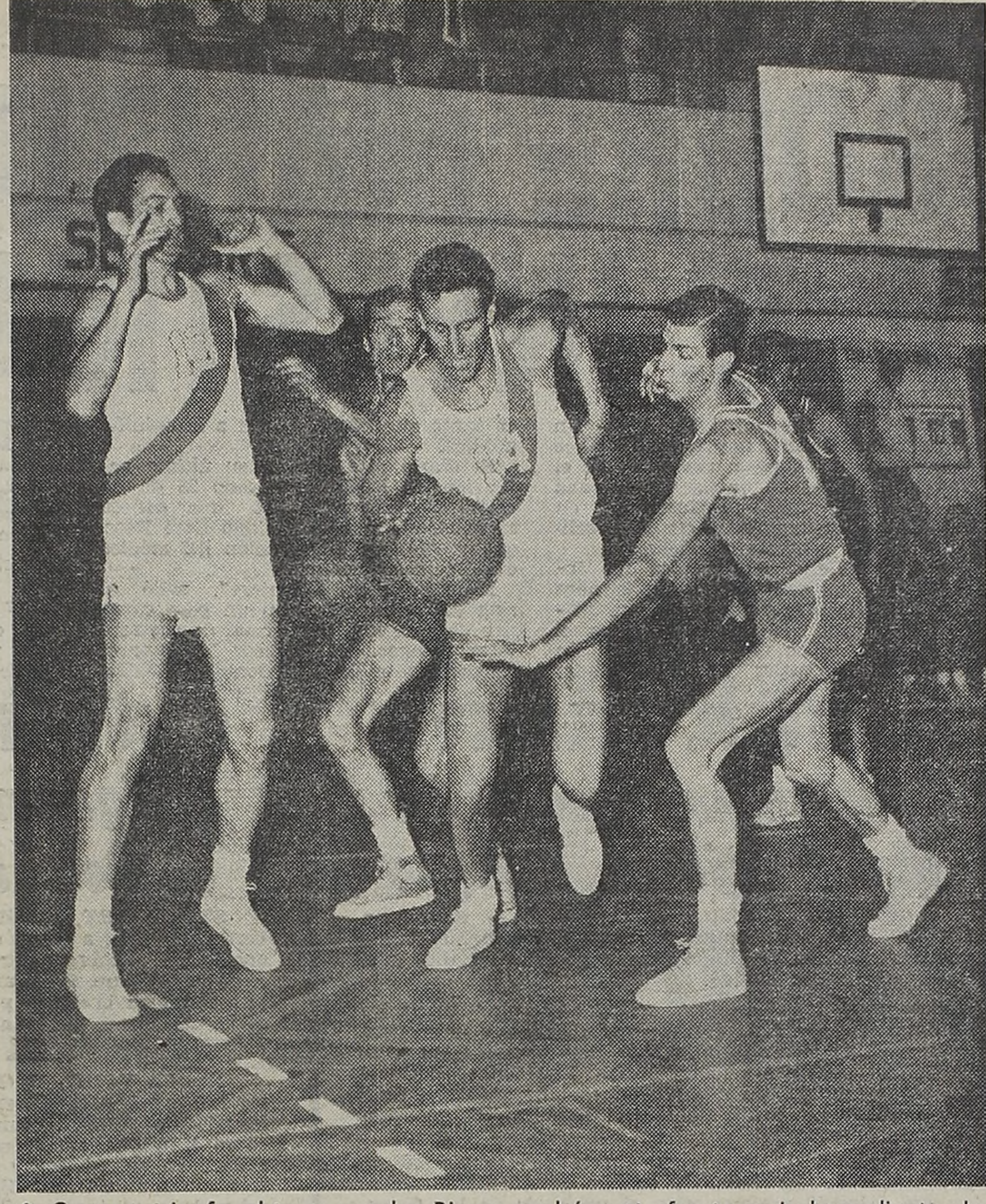
DEPORTIVA
15 PESOS

Año II BS. AS., MIERCOLES 18 DE ENERO DE 1967 Nº 517

Director: JOSE A. CARDINALI

Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429



Costoso triunfo obtuvo anoche River, en básquet, frente a Independiente. Le pudo ganar por un doble conquistado en el segundo final. En la escena vemos a Tomás Sandor tratando de superar la marca de Oleiro. Ballícora está atento para aprovechar cualquier falla. **(Amplia información en la Pág. 24)**

CARLOS CAÑETE QUIERE ENFRENTAR A DERADO, EN LA ARGENTINA

Información pág. 7

ASEGURAN EN EL URUGUAY QUE LIBERTI LE OFRECIO EL PASE DE MATOSAS A PEÑAROL POR 33 MILLONES

Información pág. 10

EL GRUPO LEGALISTA DE LA AFA QUIERE VER A ONGANIA PARA DAR APOYO AL INTERVENTOR

Información pág. 10

GRAN EXPECTATIVA EN MONTEVIDEO POR EL DEBUT ARGENTINO

La selección argentina debutará hoy en el sudamericano de fútbol de Montevideo. Ayer realizó su última práctica en el Carrasco Polo Club. Jugaron un match entre titulares y suplentes. En la foto vemos al chiquito Mas haciendo de arquero, mientras lo cargan sonrientes Viberti y Veira. El "Tanque" Rojas, que permanece atrás, también ríe del intento del puntero "millonario". (Foto de nuestros enviados especiales, traída por avión para ULTIMA HORA)



A LAS ORDENES DE PEDERNERA LOS JUGADORES BOQUENSES REINICIARON EL ENTRENAMIENTO

INF., PAG. 9

SOBRE MANZUR, SE PIDE INVESTIGACION

ROMA, 17 (Associated Press). — Un diario romano pide hoy que se realice una investigación para indagar sobre el estado de salud en que se encontraba un pugilista argentino, internado en una clínica psiquiátrica, cuando realizó su último combate en Italia.

"Corriere Dello Sport", dice que José Manzur, un peso máximo de 36 años que ayer fue llevado a la clínica psiquiátrica local con síntomas de manía persecutoria, dice que la investigación aclararía eventuales responsabilidades en tanto que tranquilizaría a la opinión pública.

El diario dice que en su última actuación en Roma el pasado 23 de diciembre, Manzur realizó "una penosa exhibición", ante el italiano Bepi Rose, que venció por intervención del médico en el séptimo asalto.

Manzur, dice "Corriere", salió al ring sin entrenarse, con un peso superior de doce kilos al normal de sus mejores tiempos. El profesor Montanaro, vicepresidente de la Federación Médico Deportiva, según "Corriere", ha dicho que Manzur es víctima "de una crisis no causada por su actividad deportiva".

"Corriere", no se muestra satisfecho de esta declaración y pide la investigación.

Manzur se encuentra en Italia desde hace tres años. Si al principio hizo honor a su fama de ex campeón argentino comenta "Corriere", "después la edad y el cansancio han comenzado a influir en su rendimiento".

Kathy Whitworth: "Atleta del Año"

NUEVA YORK, 17 (EFE). — Kathy Whitworth, de Dejal, Nueva México, ha sido proclamada "atleta del año" por segunda vez consecutiva. El título corresponde a 1966. La joven, de 27 años de edad es conocida por "La reina del golf profesional" en los Estados Unidos. Ganó en 1966 9 torneos oficiales, uno más que en 1965, año en que fue proclamada también "atleta del año".

Consiguió en esta ocasión 729 puntos en la votación a cargo de 428 redactores deportivos de prensa, radio y televisión.

La señora Billie Jean King, de Long Beach, California, campeona de Wimbledon, se clasificó en segundo lugar, y María Bueno, de Brasil, campeona de tenis de los Estados Unidos, ocupó el tercer lugar.

He aquí las diez primeras clasificadas en la votación para la elección de la "Atleta del año": 1ª Kathy Whitworth (golf), 729 puntos; 2ª) señora Billie Jean King (tenis) 521; 3ª) María Bueno (tenis) 293; 4ª) Claudia Colb (natación), 172; 5ª) Irene Kirzenstein (atletismo), 68; 6ª Mickey Wright (golf) 39; 7ª) Nancy Richey (tenis), 35; 8ª Peggy Fleming (patinaje), 31; 9ª) Charlotte Cook (atletismo), 25; 10ª) Marie Mulder (atletismo), 11 puntos.

Ettore Berra

TURIN, 17 (EFE). — En una clínica de esta capital falleció el veterano periodista deportivo Ettore Berra. Tenía 79 años, y antes de dedicarse al periodismo había sido árbitro de fútbol. Nacido en Vercelli, participó en la fundación del equipo por Vercelli, famoso en las dos primeras décadas del siglo. Durante su vida periodística trabajó en las secciones deportivas de varios periódicos turineses y dirigió las páginas deportivas de "La Stampa" desde 1949 a 1961. Aunque jubilado en esta última fecha, continuó colaborando en "La Gazzetta dello Sport" de Milán hasta hace poco tiempo.

Atletismo

CARACAS, 17 (France Presse). — Venezuela será sede de los terceros juegos atléticos iberoamericanos, en los que participarían numerosos países de Iberoamérica y que tendrían lugar a partir del día 1º de octubre. La información trascendió en medios allegados a la federación venezolana de atletismo, organismo deportivo que incluyó este evento en el programa que regirá durante las festividades de la fecha cuatricentenaria de Caracas.

Se dijo que únicamente falta la ratificación del instituto nacional de deportes para formular las invitaciones correspondientes.

Básquetbol

RIO DE JANEIRO, 17 (France Presse). — El seleccionado de básquetbol femenino brasileño que viajará a México entre el 26 de este mes y el 4 de febrero, se está entrenando intensamente a las órdenes del director técnico Ari Vidal, que dirigió recientemente al team masculino que participó del campeonato sudamericano realizado en Mendoza (Argentina).

La selección se presentará en las ciudades de México, Aguascalientes, Guadalajara, Morelia, Puebla y León.

INGLATERRA

Falleció un Espectador que Sufrió un Colapso

ALDERSHOT (Inglaterra), 17 (EFE). — Norman Bowley, de 40 años, sufrió un colapso, anoche, mientras asistía al partido de fútbol jugado por el Aldershot y el Reading, en esta ciudad.

Fue trasladado en una ambulancia al "Cambridge Military Hospital Aldershot", pero falleció por el camino.

El partido congregó al mayor número de aficionados de historia de Aldershot, 16.500. También se batió el record de taquilla con una recaudación de 3.300 esterlinas (9.900 dólares). El Aldershot y el Reading son antiguos rivales locales.

La emoción de la primera parte se transformó en entusiasmo de los hinchas, cuando el Aldershot marcó un gol a los 58 minutos. Con el resultado de 1 a 0 terminó el encuentro.

CASTIGADO

Obligaron a Cortarse el Pelo a "El Beatle"

STUTTGART, 17 (EFE). — El futbolista francés Gilbert Gress que, a causa de su abundante cabellera, es conocido por el sobrenombre de "El Beatle", ha sido sancionado por su club, Stuttgart VFB, a cortarse el pelo sobrante a la mayor brevedad posible. El castigo ha sido impuesto porque Gress ha faltado a varios entrenamientos.

◆ **ESTRENO: PELICULA DEL CAMPEONATO**

NUEVA YORK, 17 (EFE). — En la sala de espectáculos Murray Hill se estrenará mañana, a escala nacional, la película "Gol", documental de la Columbia Pictures sobre el último campeonato mundial de fútbol. Ha sido rodada en technicolor y techniscope. Los comentarios corren a cargo de Brian Glanville y capta detalles completos sobre la participación de los 16 equipos más destacados del mundo.

Inter: Vacaciones Para los Jugadores

ROMA, 17 (EFE). — Helenio Herrera salió anoche, desde el aeropuerto de Fiumicino, para Moscú, donde dará un breve ciclo de conferencias a un grupo de técnicos de fútbol. Con tal motivo, los jugadores interistas, al terminar el partido contra la Fiorentina fueron dejados en libertad durante tres días, contra la costumbre impuesta por el entrenador de concentrarlos en un hotel inmediatamente después de cada encuentro de campeonato.

Contra su costumbre también, Herrera, que suele aplazar siempre sus declaraciones de cada jornada de campeonato hasta el día siguiente, esta vez dio rienda suelta a su clásica locuacidad en los mismos vestuarios. Eufórico por el triunfo en el terreno florentino, no dudó en decir: "Este partido y su resultado han tenido para nosotros una importancia decisiva. El Inter ha honrado una vez más al fútbol italiano y, venciendo a un rival tan en forma como la Fiorentina, demuestra que está en condiciones de ganar una vez más el campeonato".

El público de Florencia y hasta los espectadores imparciales que presenciaron el encuentro tienen motivos para disentir de la opinión de H. H. Es cierto que la experiencia y clase de la mayoría de los jugadores del Inter se impuso sobre la ingenuidad de algunos jóvenes de la Fiorentina, pero no es menos cierto que contribuyó no poco al triunfo del Inter, aparte de la ausencia de dos de los pocos jugadores veteranos florentinos (el arquero Albertosi y el defensa Pirovano), la "distracción" del árbitro de turno, Francesco Francescon, que dejó pasar dos claros penales en el área interista, por otras tantas manos voluntarias de Bedin y Bicicli.

Herrera, naturalmente, ha querido quitar importancia a este episodio, insistiendo en la legitimidad del triunfo interista, "ya que, además —dijo—, el gol de la Fiorentina fue marcado en off-side".

En cuanto al próximo choque en la Copa de Europa contra el Real Madrid, Herrera, por el momento, se ha limitado a decir una vez más que se trata "de una final anticipada, ya que el Inter y el Madrid son los dos mejores equipos europeos".

BOTAFOGO

Primera Etapa de su Gira: Jugará en Lima

RIO DE JANEIRO, 17 (EFE). — El Botafogo partió hoy al mediodía hacia Lima en la primera etapa de su gira por Sudamérica. El primer match será el día 19, contra el Universitario, de Lima.

Participan de la delegación de Botafogo los jugadores Manga, Miranda, Joel, Zevrulos, Chiquino, Leonidas, Paulistina, Dimas, Nei, Afonsinho, Gerson, Zelio, Sicupira, Airton, Paulo, César, Parada y Edinho.

Es casi cierta la ausencia del jugador Parada, que no se había presentado a la dirección del club, creyéndose que permanecerá en Sao Paulo, ya que desea dejar el Botafogo y volver al fútbol paulista. Edinho no viaja aún porque su documentación no está lista.

◆ **PEÑAROL: GESTION POR BOBADILLA**

Montevideo, 17 (France Presse). — El club de fútbol Peñarol gestiona el contrato del jugador paraguayo Bobadilla, se supo hoy aquí.

El citado jugador, que forma parte del seleccionado de su país en el Campeonato Sudamericano de Fútbol, estableció contactos a este respecto con los directivos uruguayos.

Sin embargo, la transferencia no se llevará a cabo hasta que el nuevo director técnico del Guaraní, José María Rodríguez, esté al corriente de la actual capacidad de sus nuevos pupilos.

◆ **SANTOS: OFERTA POR DE MELLO**

MONTEVIDEO, 17 (ANSA). — Santos, de Brasil, oficializó ante el Club Danubio una oferta de cinco millones de pesos uruguayos, por el pase del centro delantero brasileño Araquén de Mello, goleador del último campeonato uruguayo.

Danubio recibirá los cinco millones libres de toda deducción, haciéndose cargo Santos del porcentaje al jugador y demás gastos.

La operación se hará al contado, y en su equivalente en dólares en el momento de concretarse.

Dirigentes de Danubio dijeron que estudiarían la oferta, existiendo prioridad por parte de Nacional.

YASHIN

El Fútbol de España Según el Arquero Ruso

MADRID, 17 (EFE). — El arquero más famoso del mundo de nuestro tiempo, el ruso Yashin, 58 veces internacional con la selección soviética, ha sido preguntado por el fútbol español y ha dicho:

—Es un fútbol de tradiciones célebres. Su símbolo inacesible, después de la guerra, es el Real Madrid, un equipo que, por la belleza de su juego y por atracción, ha exaltado durante años a millones de aficionados y, sobre todo, de jugadores. El Real, a decir verdad, no es hoy lo que era. Pero parece, sin embargo, que va a volver su reinado. Desgraciadamente, España no tiene equipo nacional, pero creo que lo creará a través de sus experiencias en los campeonatos del mundo de Inglaterra.

◆ **DISGUSTO DE LA FIORENTINA**

MILAN, 17 (EFE). — En la secretaría del Inter se ha recibido un telegrama del presidente de la Fiorentina, en el que manifiesta su disgusto por los incidentes ocurridos después del partido del domingo, cuando el autobús del Inter fue apedreado por algunos exaltados "tifosi" del equipo local. El jugador interista Bedin sufrió una pequeña lesión con los cristales rotos por una de las piedras.

◆ **AMARILDO QUIERE VOLVER A BRASIL**

ROMA, 17 (Associated Press). — "Quiero regresar a Brasil de cualquier forma, incluso cediéndome a otro club. No puedo estar en el Milan". La frase es de Amarildo, el famoso jugador brasileño del club Milan, quien, entrevistado por el diario "Corriere dello Sport", ha dicho además:

"No hay nada qué hacer. Estoy cansado de Italia. Italia me ha dado riqueza, pero ahora quiero regresar con los amigos, con mi gente, a jugar en los campos brasileños... Aquí es demasiado difícil anotar, te cercan como si fueras un criminal. No consigues pasar. No me encuentro jamás en los pies un balón que pueda convertir en gol. En Brasil, en Sudamérica, es distinto. Se juega con otro espíritu. Uno se divierte cuando está en la cancha. Aquí hace tiempo que he dejado de divertirme".

Tenis: Comienza un Torneo Limeño

LIMA, 17 (ANSA). — Con la participación de deportistas de Ecuador, Chile y Argentina se inicia mañana en esta capital la temporada internacional de tenis en homenaje al 432º Aniversario de la fundación de Lima.

En el primer partido se enfrentarán la campeona nacional Virginia Cáceres y Carolina Acuña, nuevo elemento del tenis peruano. En el segundo match, hará su debut la campeona de Ecuador, María Eugenia Guzmán, frente a la representante chilena, Ana de Freman. Cierra el programa un encuentro de dobles mixto: Mabel Marcovich de Argentina, hará pareja con Clau Otmuller para enfrentarse a la peruana formada por Oswaldo Olmedo y Ada de Cowan.

◆ **EN AUSTRALIA**

SYDNEY, 17 (ANSA). — Australia aventaja a EE. UU., por dos a uno al término de la primera jornada de un encuentro amistoso de tenis.

Cliff (EE.UU.), ganó a Newcombe (Australia) por 6|3, 6|2. Roche (Australia), ganó a Ashe (EE. UU.) por 10|12, 9|7 y 11|9.

Dobles femeninos: Turner-Krantzcke (Australia) ganaron a Casals-Richey (EE. UU.) por 7|5, 5|7 y seis a tres.

Bochas

LIMA, 17 (ANSA). — Pasado mañana jueves viajará a la capital paraguaya la selección peruana de bochas que participará en el 4º Campeonato Sudamericano de Asunción.

El seleccionado peruano tendrá que enfrentarse a los calificados equipos de Paraguay en la primera fecha, Brasil Argentina y Uruguay. Preside la delegación peruana el señor Domingo Petrozzi, y la integran los hermanos Angel Juan y Humberto Cordano, Manuel Maldonado, Manuel Rojas, Luis Rojas y José Campos.

◆ **LOS URUGUAYOS**

MONTEVIDEO, 17 (France Presse). — Viaja hoy en avión la delegación uruguaya que, a partir del próximo viernes, participará en el campeonato sudamericano de bochas que se desarrollará en Asunción, Paraguay.

Esta delegación está integrada por los siguientes jugadores: Raúl Garnieri, Agustín Capote, Júniter Santos, Liborio García, Juan Báez, Néstor Cardelino, Antonio Belliz y Washington Colombo.

Críticas

CIUDAD DE PANAMA, 17 (ANSA). — La prensa ha comentado desfavorablemente la presentación del pugilista nicaragüense Efraín López Galeano, que perdió por decisión de dos jueces ante el local Héctor Sánchez. Galeano perdió así el campeonato centroamericano.

Sánchez también recibió fuertes críticas. Los críticos opinan que estuvo "demasiado errático y completamente descontrolado". Otro periódico dice que la de anoche ha sido una de las peores peleas hasta ahora presentadas aquí.

Colombia

BOGOTA, 17 (France Presse). — El campeonato de fútbol profesional colombiano se iniciará este año el 5 de febrero próximo y concluirá el 10 de diciembre. Comprenderá 52 fechas en total y no encierra modificaciones en relación a las programaciones de los años anteriores.

Considerado uno de los campeonatos más largos del mundo, no contempla descenso

Cokes Llegará Hoy a Francia

PARIS, 17 (EFE). — Mañana es esperado el campeón del mundo de los pesos welter, el norteamericano Curtis Cokes, que deberá enfrentarse, el día 23, al boxeador francés François Pavilla, en un combate no valedero para el título, de diez rounds.

Curtis Cokes, que viajará acompañado de su manager Doug Lord y de las esposas de ambos, iniciará inmediatamente sus entrenamientos en una sala de Neuilly. La presencia del campeón del mundo de welters en el palacio de los deportes de París, es esperada con expectación por los aficionados franceses, teniendo en cuenta que Curtis Cokes fue el vencedor de Jean Josselin,

Cassius Clay y Ernie Terrell por Poco se Trenzan en Serio

HOUSTON, Texas, EE.UU., 17 (France Presse). — El campeón del mundo de boxeo de los pesos pesado, Cassius Clay, se "enfrentó" hoy prematuramente con su futuro adversario Ernie Terrell, informaron aquí.

La entrevista tuvo lugar en el gimnasio situado junto al "Astrodom" de Houston, donde Clay pondrá en juego su título mundial frente a Terrel, el 6 de febrero próximo. "Estoy en plena forma, sabés, estoy en forma", notificó Clay a su "challenger", y, dándole una cariñosa palmadita en la espalda, añadió: "Estoy dispuesto para el combate".

Acto seguido, Terrell y Clay se enzarzaron en un amigable cuerpo a cuerpo, pero las cosas no pasaron a mayores porque fueron inmediatamente separados por los amigos que los rodeaban. En esta improvisada exhibición los dos púgiles no intercambiaron ningún golpe, yéndose después cada uno por su lado. Solamente unas quince personas fueron testigos de este "choque" entre los dos boxeadores. Más tarde, unos 200 aficionados asistieron a una sesión de entrenamiento de Clay.

Confírmase una Pelea en Panamá

CIUDAD DE PANAMA, 17 (ANSA). — Maurice Cullen vendrá a pelear con Ismael Laguna el 4 de marzo en el Estadio Olímpico Nacional. Se había informado anteriormente que el pugilista británico no vendría para esa fecha.

◆ AGUARDAN CONFIRMACION DE RIVAS

El venezolano Vicente Rivas, quien también debe pelear con Laguna el 28 de este mes, no ha asegurado si vendrá para esa fecha y se espera una confirmación desde Caracas para señalar la fecha del match. La tercera pelea que sostendrá Laguna en su campaña de recuperación del título de los ligeros, será con Daniel Guanina, en Quito, según informó su representante.

España: Benito Pico Renunció y se Fue

QUIEBRA: DIMITIO STACCHI, TITULAR DEL FUTBOL ITALICO

ROMA, 17 (EFE). — El presidente del sector profesional de la Liga Nacional de Fútbol, Aldo Stacchi, deberá presentarse el próximo día 5 de febrero ante los tribunales, acusado, juntamente con otras cinco personas, de quiebra fraudulenta. La acusación se refiere al tiempo en que Stacchi fue administrador delegado de la SIN (Sociedad Hidrocarburos Nacionales) que fue declarada en bancarrota el año 1960. El investigador de la quiebra encontró un pasivo tal que motivó la acusación de fraude, con el consiguiente expediente penal que ha durado seis años.

Al enterarse hoy Stacchi, por los periódicos de su próximo interrogatorio, ha presentado su dimisión como presidente de la Liga Nacional con un telegrama al presidente de la Federación, en el que, de todas formas, hace constar que todavía no ha recibido oficialmente mandato de comparición ante los tribunales. "No obstante —dice Stacchi en su telegrama— pongo a su disposición mi cargo hasta que no se haya aclarado este episodio que, por motivos que ignoro, se ha querido aprovechar para especular contra mi sobre actividades de mi profesión.

◆ DESPIDENSE DE LOS DIRIGENTES DEL FUTBOL

MADRID, 17 (EFE). — Benito Pico presidente hasta ahora de la Federación Española de Fútbol se despidió anoche de sus compañeros de junta directiva después de haber sido aceptada su renuncia al cargo. La junta se reunió a media tarde en el domicilio federativo en Madrid, prolongándose la sesión hasta las nueve de la noche. En el curso de la misma, el seleccionador nacional, Domingo Balmanya, informó de sus planes para la selección española de fútbol: la "A" y la de jugadores menores de 23 años.

El señor Pico informó de que hace unos días había presentado su dimisión al delegado nacional de Educación Física y Deportes, Juan Antonio Samaranch, y que la dimisión le había sido aceptada. Hacía tiempo que el señor Pico deseaba ser relevado de su cargo y la dimisión ha tenido carácter irrevocable.

La exposición del señor Pico fue muy emotiva y sus palabras fueron premiadas con grandes aplausos. A la reunión asistieron 14 de los 17 miembros de la junta directiva. Asistió también el actual tesorero de la Federación, José Luis Costa, sobre quien convergen hoy las noticias de que en breve será designado nuevo presidente de la Federación, en sustitución del señor Pico.

El señor Balmanya informó: "El próximo viernes 27, se concentrarán en Barcelona los jugadores seleccionados para el equipo de menores de 23 años.

—¿Dirigirá usted a los jugadores?

—Cuando lleguen a Barcelona se pondrán a las órdenes de Mundo, entrenador del Valencia, que se ocupará de su preparación hasta el momento del partido.

—¿No irá usted?

—Sí, el sábado, 28, iré a Barcelona, para dirigir a la selección joven en este partido, y el mismo domingo, por la noche, regresaré a Madrid, para hacerme cargo de la selección "A" en su viaje a Turquía.

—¿Cuándo serán convocados los seleccionados para el equipo "A", que se enfrentará a Turquía?

—Los convocaremos para el próximo jueves 26, en un hotel de Madrid. Realizaremos entrenamientos el viernes, sábado y domingo.

—¿Jugarán algún partido de fútbol como entrenamiento?

—Jugarán un partido el sábado, 28, en el estadio de Chamartin, contra un equipo del Real Madrid.

—Si usted marcha a Barcelona, ¿quién quedará al frente de la selección?

—Durante mi ausencia, se encargará de la selección y dirigirá los entrenamientos Eusebio Martín, secretario de la escuela de preparadores.

—¿Cuál es el plan de viaje a Turquía?

—Saldremos el lunes 30, de este mes, hacia Estambul a las 11.15 de la mañana, en avión, vía Roma y Atenas. El partido en Estambul es el 1º de febrero y regresaremos después, como es lógico, a Madrid.

Tiro: Chilenos Ganaron en Lima la Fosa Olímpica

LIMA, 17 (France Presse) — El equipo chileno ganó la prueba de tiro, modalidad fosa olímpica, que constó de dos fechas y que animaron también representaciones del Perú, Ecuador, Bolivia y Venezuela.

◆ CHILE: 557 PLATILLOS

Chile se adjudicó el certamen con un total de 557 platillos rotos, pues en esta segunda jornada, Juan Enrique Lira, Pedro Estay y Gilberto Navarro, rompieron 279.

Perú, con Alter Perón, Ernesto Mora y Juan Giha, ocupó el segundo lugar con 551 puntos, tras los 279 platillos de esta segunda fecha, sobre un máximo de 300.

El equipo "B" del Perú, que había quedado tercero, cedió su puesto, por acuerdo de los organizadores del club internacional Revólver, a Venezuela, mientras que Bolivia salió cuarto y Ecuador quinto.

◆ NAVARRO, EL MEJOR

Individualmente, el chileno Navarro fue hoy el mejor con 97 platillos; segundo el peruano Eduardo Atzel con 96; tercero su compatriota Mora con 95; cuarto el chileno Lira con 94, y quinto el peruano Perón con 93.

Se situaron después, correlativamente, los peruanos Giha, Arenas, el chileno Estay, el peruano Sacker y el boliviano Humberto Asbun.

Ciclismo: Bernard Guyot Intentará Batir la Marca de la Hora en Milán

PARIS, 17 (EFE). — El joven ciclista francés Bernard Guyot intentará batir el record de la hora, en el velódromo de Vigorelli, en Milán, en el mes de abril o primeros días de mayo, según se indica hoy en medios deportivos de París, Bernard Guyot, que participará con su equipo en la Vuelta Ciclista a España, intentará batir el record antes de dicha prueba. Con objeto de lograr su propósito, el corredor francés se entrena fuertemente.

La fecha definitiva de este intento, que se anticipara al anunciado por el campeón normando Jacques Anquetil, no ha sido fijada por causas meteorológicas ya que habrá que esperar a que éstas sean favorables para la carrera. Por otra parte, los directores de Bernard Guyot están estudiando la vestimenta que llevará éste en Vigorello, contando para ello con la colaboración de los preparadores del equipo francés.

◆ EN ESPAÑA

MADRID, 17 (EFE) — Los equipos españoles de ciclismo se preparan intensivamente para la próxima temporada ciclista en Europa. Los objetivos fundamentales para el presente año, son: la vuelta a España y el giro italiano.

Para los equipos españoles la temporada comenzará con la vuelta a Andalucía. El equipo Kas, de Vitoria, ganador por tres veces consecutivas del tour de Francia, se presenta como el favorito de la presente temporada. Sin embargo, el equipo Fagor, de Guipúzcoa, será un enemigo de consideración. Este año los guipuzcoanos están reforzados por Uriona y Momene, que pidieron la libertad al Kas, al que pertenecían, para firmar contrato con el Fagor. El Ferrys estrena director deportivo en la presente temporada —Antonio Ferras—, que sustituye en su cargo a Damián Plá. El cuarto equipo profesional es el Karpy, nacido oficialmente el pasado día 12. Carmelo Morales figura como director deportivo.

Dalmacio Langarica, director del Kas, confía plenamente en Pérez Frances para que sea el ídolo de las tres pruebas el giro, la vuelta y el tour. Para ganar la vuelta a España, Langarica cuenta con Gabica, ganador de la vuelta del año pasado. También se perfila dentro del equipo como posible ganador, Gabriel Gómez del Moral.

El director del Fagor, Pedro Pachain, tiene pensado mandar a la vuelta de Andalucía a los jóvenes "para que se vayan rodando". Los hombres "base" los reserva preparándolos cuidadosamente para la vuelta a España y el giro. Perureña, Otaño, Momene y Uriona formarán la clave del equipo para disputarse el triunfo en la vuelta nacional.

Por su parte, el Ferrys y el Karpy no pretenden conformarse con un papel de comparsa). Sus respectivos directores Ferraz y Morales— tienen pensado presentar una batalla abierta en las carreteras nacionales a los equipos que tradicionalmente vienen siendo los favoritos. El Ferrys cuenta con el veterano Manzaneque y el Karpy tiene como hombres fuertes a Iturriaga y Mancisidor.

Mónaco: 169 Coches Siguen en Carrera

PARIS, 17 (EFE). — Precipitaciones de nieve en la montaña y un cielo gris y nuboso en Montecarlo, es el panorama meteorológico que aguarda a los 169 corredores que, inicialmente, tomaron esta mañana la salida para continuar el XXXVI Rallye de Montecarlo.

De acuerdo con el programa, el primer vehículo salió a las 10.30 GMT, para cubrir los 1.255 kilómetros de carreteras difíciles —nieve, lluvia, hielo y montaña— que aguardan a los pilotos entre Mónaco y Chambery y, de nuevo, regreso a Montecarlo.

A última hora, en los medios deportivos de Montecarlo se indicaba la posibilidad de que el número real de participantes en esta prueba agrupada sería inferior al de los automóviles clasificados. Averías, en menor proporción, y la situación del carnet de infracciones, serán los dos principales elementos de los abandonos.

Excepto los equipos que salieron de Varsovia —doce— que se mantienen todos en carrera, en el resto de los itinerarios se registran retiradas, especialmente en el de Montecarlo, que, a pesar de los pronósticos iniciales, ha sido el más duro hasta ahora.

Por último, el cantante francés Johnny Halliday, que declaró ayer, al llegar al principado, que quizá no tomara la salida, por una avería de su automóvil, inició hoy el nuevo recorrido. La avería la repararán sobre la marcha si es posible, ya que el reglamento del rallye impide que se lleven a cabo reparaciones en los periodos de neutralización.

Caracas: hay dos Punteros en el Torneo de Ajedrez

CARACAS, 17 (France Presse). — El colombiano Miguel Cuellar alcanzó ayer al cubano Rogelio Ortega en el primer lugar de la clasificación del sexto torneo zonal valedero para el campeonato mundial de ajedrez, que se está disputando aquí.

Cuellar totalizó ayer cuatro puntos, con tres partidas ganadas y dos empatadas.

Los resultados de la sexta ronda disputada ayer fueron los siguientes:

Salvador Díaz y Miguel Cuellar hicieron tablas en el movimiento 53; Ladislao Tapastzo derrotó a Paul Reissman en 30 movimientos; Salvador Díaz y Eleazar Jiménez hicieron tablas en el movimiento 19; León Schorrn venció a Esmenares Hugues en 7 movimientos; Miguel Cuellar ganó a Braulio Dueño en el movimiento 34. Olavo Yépez venció a H. Rose en 42 movimientos.

La tabla de posiciones es la siguiente, después de la sexta ronda:

1º) Rogelio Ortega (Cuba y Miguel Cuellar (Colombia), 4 puntos; 2º) León Schorrn (Venezuela), y Eleazar Jiménez (Cuba) 3 y 1|2; 3º) Salvador Díaz (Venezuela), 3; 4º) Ladislao Tapastzo (Venezuela) Olavo Yépez (Ecuador) y H. Rose (Antillas Holandesas), 2 y 1|2; 5º) Braulio Dueño (Puerto Rico), 2; 6º) Hesmenares Hugues (Panamá), 1 y 1|2; 7º) Paul Reissman (Puerto Rico), 1 punto.

EL "DI" METIDO A GRANJERO

Rodeado de sus Gallinas y sus Conejos, Alfredo Busca Descanso Luego de su Intensa Actividad Futbolística. "El Tiempo de los Aplausos Terminó Para mí", Afirmó



A pesar de su retiro, Alfredo no ha perdido nada de su popularidad. Los pibes siguen siendo sus grandes admiradores, y allí donde lo encuentran lo rodean para pedirle autógrafos.

Piensa ser Director Técnico, Pero Esperará aún un Tiempo Para Dedicarse a esa Actividad. Por Ahora le Atrae más Permanecer en la Granja de su Propiedad

QUIERE OLVIDAR AL FUTBOL

MADRID, 16 (EFE) (Especial para ULTIMA HORA). En la tranquilidad de su granja de las afueras de Madrid, el que fue considerado como el mejor jugador de fútbol de todos los tiempos, no quiere oír hablar del deporte del balonpié. Alfredo Di Stéfano, desde junio pasado en que colgó las botas, después de dos años de vestir —con mala fortuna— los colores del club español en calidad de capitán, no ha vuelto a pisar un terreno de juego en calidad de protagonista. Ahora, el que fuera conocido como "la Saeta Rubia", cuida de sus negocios y atiende la granja que tiene a medias con dos antiguos compañeros de equipo: Santamaría e Isidro. Pero Di Stéfano no se siente derrotado.

—No me he dado cuenta de lo que dejé atrás. Sabía desde hace tiempo que esto llegaría. He dado en el fútbol más que nadie. Diez años de juego más que el que más, pero sabía que este momento había de llegar inexorablemente Mi vida tiene que seguir, aquí o allí, trabajando todos los días, preocupándome de mis cosas, que las tenía medio abandonadas con la pelota.

El nuevo granjero está casado con una argentina, desde hace dieciséis años, y tiene cuatro hijos. Tiene negocios en Madrid y la Argentina, y posee un bonito chalet en el barrio madrileño Del Viso. En el jardín de este chalet hay un pequeño monumento que representa una pelota. El monumento tiene una sencilla inscripción: "Gracias Vieja". Desde junio pasado en que colgó las botas, el que fuera la clave del club Real Madrid, 5 veces campeón de Europa, ha recibido numerosas ofertas para contratarle, bien como jugador o como entrenador Económicamente, todas estas ofertas se traducían en millones y millones de pesos, dólares, francos o pesetas, que no tentaron a Alfredo.

—Uno sabe lo que se hace. Un "tío" de cuarenta años no puede andar en calzoncillos todavía. El tiempo de los aplausos ha terminado. Lo que debo hacer ahora es atender a mis negocios El que tiene tienda, que la atienda

Alfredo Di Stéfano hace ahora una vida apacible, en su granja de veinte mil metros cuadrados, a veinte kilómetros de Madrid, cerca, muy cerca de la base hispano-norteamericana de Torrejón de Ardoz. Ahí, entre sus gallinas, sus conejos y sus sementeras, hace su vida cotidiana. Mantiene un aspecto estupendo, siempre jovial y alegre. Todas las mañanas hace su entrenamiento, más que para mantenerse en forma física "para que la cabeza deje de pensar en otras cosas". Cuando viene a Madrid apenas si aparece por los medios deportivos y, desde luego, sin contacto directo alguno con el fútbol De vez en cuando realiza viajes de negocios o de recreo. Pero Alfredo Di Stéfano no es un jubilado. Ha ententido que la vida no se ha terminado en el trágico momento de colgar las botas de fútbol

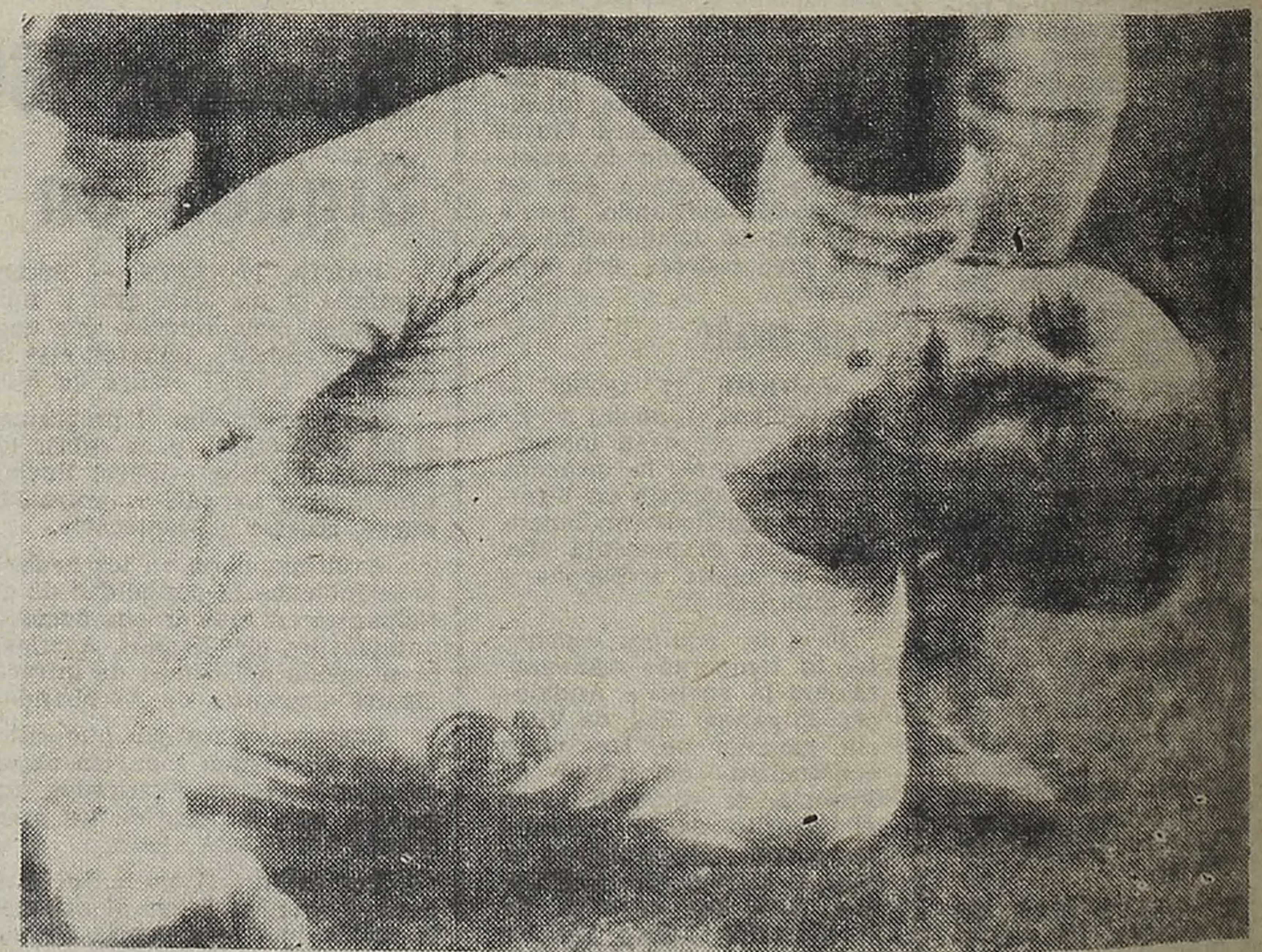
—El tiempo de los aplausos ha terminado. Ahora todo eso quedó atrás. Mi vida no se ha terminado todavía me queda, espero, media vida que caminar por delante... ha terminado una parte, nada más.

Recientemente, manifestó ante la insistencia de los periodistas que, si ese club de Nueva York le habla en serio, es posible que se vaya a los Estados Unidos a entrenar Pero de momento no hay nada en ese sentido.

De momento, Di Stéfano sabe de avicultura más que de fútbol. Conoce el peso de un huevo solo con tocarlo. Entiende más de piensos o de abonos que de técnicas o de jugadas sobre un campo de fútbol. Tiene en la cabeza los últimos precios del mercado y conoce a la perfección todas las razas de ponedoras. Pero de fútbol, por ahora, ni hablar Que siente nostalgia de su esplendoroso pasado futbolístico, no hay duda; que volverá a calzarse botas de tacos y caminar con autoridad sobre el césped, también es cierto. Lo hará como entrenador, pero no en un futuro inmediato.



Con sus hijos, en la tranquilidad de su casa. Mejor dicho, en su granja, donde trata de olvidarse de su campaña como futbolista.

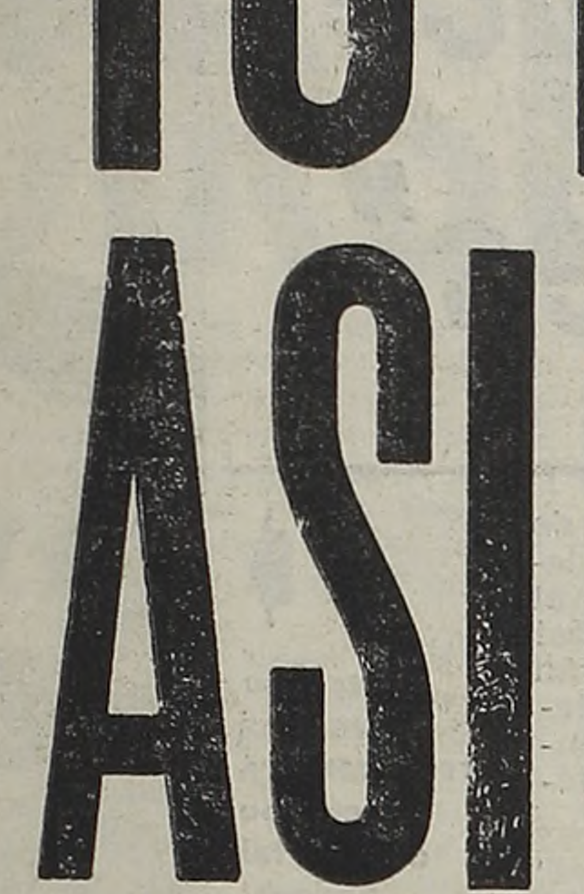


Escenas como ésta no volverán a la vida del "DI". El fútbol le dio muchas satisfacciones. Pero también muchas amarguras y e[illegible]a fue uno de los hombres más golpeados



"CACHO" FANGIO favorecido por una colecta de tres millones y medio para comprarle un auto de carrera. A Juan Manuel le podrá gustar haberse salvado de poner esa plata, pero no le hace mucho beneficio la difusión de aquella noticia.

YO LO VEO ASI



Si los jueces no son honrados, no hay jueces que alcancen. ☆ La competencia mundial del caradurismo: Santos, "acreedor" de Brasil. ☆ Para Santos no hubo enero prohibido. ☆ En el juego de la mentira... ¡También juega el húngaro Albert! ☆ Una colecta para un "chico pobre", el hijo de Fangio ☆ El fútbol no está loco: ¡está re-loco! ☆ ¡Quién juega mal en las canchas malas? ¡Los que no saben!



El húngaro ALBERT llegó a Brasil y se puso en el juego de moda: ¡mintió como un hipócrita más! Pero con mala memoria.

Por DANTE PANZERI

UNA BUENA IDEA

Un periodista suizo ha lanzado la idea de agregar al arbitraje en fútbol dos jueces, uno para cada arco (detrás), facultados para intervenir en lo que allí ocurra y frecuentemente "no ve" el juez de campo. Sobre todo cuando lo que ocurre y no debiera ocurrir, beneficia al bando al que no conviene mirar muy fijo.

La idea es buena. Con un solo riesgo, si se la pusiera en práctica: que los jueces de arco también se amolden al ambiente de los otros jueces, los de campo que no ven o no quieren ver.

El hombre y la condición humana son siempre lo más difícil de resolver para el hombre...

LA COMPETENCIA DE LOS CARADURAS

En el fútbol hay una competencia mundial de caradurismo.

Quien más, quien menos, todos los países han instalado en un pedestal del caradurismo a algún amo encargado de demostrar que es más desvergonzado que el amo del fútbol del vecino.

Italia en el Inter, Uruguay en Peñarol, Brasil en Santos, nosotros en los nuestros... cual más, cual menos, todos tienen un campeón del caradurismo convertido en genio de la audacia y la mentira. Y jugando como tal.

El presidente del Santos de Brasil ha dado un importante paso para asegurarse por algunos días el liderazgo de ese escalafón: fue a ver al Ministro de Planeamiento del Gobierno de Castelo Branco y palabras más o menos le dijo:

—Brasil es culpable de que el Santos esté sin dinero y sin poder pagarle a sus jugadores, porque el dinero que nos falta es el que perdimos de ganar al darle a la selección siete jugadores para el Mundial, después de haberle dado a Brasil divisas por los turistas que vienen a ver a Santos, por los partidos que cobramos en dólares en el exterior, por la propaganda que le hacemos. Por todo eso, consideramos que el Gobierno debe darnos la plata que nos está faltando.

El cable no aclara qué dijo el Gobierno de Brasil ante la original demanda.

Pero lo que está claro es que caminamos cada vez más rápido hacia el día en que el fútbol no solamente conquistará el derecho de no pagar a la comunidad lo que deba, sino, además, de ser mantenido por la sociedad como un sacrificado por ella. Conviene ir imaginando al pueblo viendo venir a Pelé o Rattin y arrodillarse ante ellos besarle sus pies y juntando las manos rogarles:

—¡Perdónanos señor por abusarnos de vos!... ¡Estamos muy agradecidos del sacrificio que haces de tu vida, para que nosotros seamos felices!

BRASIL Y LAS LEYES

¿Era por una ley que prohíbe jugar al fútbol en enero, que Brasil dijo no poder asistir al Sudamericano de Montevideo?

El argumento del presidente del Santos ante el Gobierno de su país sobre su condición de acreedor de la Nación, ya tiene una demostración de prosperidad: Santos salió en gira en pleno enero.

¡EL TALENTO PIERDE!

Se renueva la discusión de si en el fútbol se puede perder POR jugar bien, lo que no tiene nada que ver con la posibilidad de ganar jugando mal, ni tampoco con la también probable derrota de alguien que juegue bien.

¿Alguién pierde POR jugar bien?

Yo creo que no, jamás. Se pierde A PESAR de jugar bien; se puede ganar jugando mal, porque muchos factores pueden determinar que así suceda.

Pero llegado a Brasil a cumplir algo que parece tener su puntada escondida, el húngaro Albert, uno de los futbolistas que hoy juegan "abrigados" (escondidos) en una fama mitad realidad y mitad cotillón, ha dicho: "Brasil y Hungría fueron eliminados del Mundial porque jugaron un fútbol de talento".

Lógicamente que si Albert hubiera descendido en Ezeiza, en lugar de hacerlo en Galeao, habría dicho que Argentina y Hungría habían sido eliminados por jugar fútbol de talento.

Esto habría sido, aunque mentira, más pasable que lo indigerible que resulta lo que dijo Albert, en Río de Janeiro.

Porque sucede que Albert se olvidó de un detalle: Brasil fue eliminado en Inglaterra, entre otros, por 3 a 1 con que lo venció Hungría jugando el más brillante (el único) partido de fútbol del campeonato, el único partido donde el público vivió de pie 90 minutos aplaudiendo justamente el talento con que ganó Hungría ese partido en una magistral demostración de fútbol de Bene y Farkas y DESPUES, CON EL PARTIDO YA GANADO, también del mismo Albert al dejar éste de jugar escondido para él, como es su costumbre. Y si Hungría no se clasificó después, mucho más puede atribuirse al hecho de que no volvió a jugar un partido como aquél, pero no porque haya jugado con talento, puesto que cuando jugó con talento... ¡mató a Brasil! Y en cuanto a Brasil... ¿cuándo pudo jugar con talento, si Pelé no jugó?

Moraleja: no solamente son malos como mentirosos los que mienten aquí; también son inhábiles para mentir los que mienten en las otras centrales de mentiras del fútbol instrumentado en la mentira.

¡FANGIO NO TIENE PLATA!

He leído de una colecta entre un grupo de agropecuarios de la localidad de Comandante Nicanor Otamendi, para comprarle un auto de TC., a Oscar Fangio, por el que pagaron tres millones y medio de pesos. De allí viene la pregunta, que desde luego no tendría lugar sin mediar aquella noticia, porque nadie duda de la solvencia harto suficiente de Juan Manuel Fangio para comprarle un auto a su hijo. O varios...

Esperemos que Fangio no se sume a la demanda del presidente del Santos, en cuanto a considerar a los servicios deportivos como una automática deuda de la sociedad a quienes los realizan, porque con lo que Fangio hizo corriendo en autos, no alcanzaríamos en 100 años de trabajo a pagarle lo que nos costaría su contribución "a la sociedad".

DOS MAS DOS SON CINCO

Estuve haciendo sumas de las recaudaciones de la primera jornada del llamado campeonato de promoción (el de los ocho que deben decidir "el 22").

	1.625.000
	1.159.240
	1.013.300
	959.480
TOTAL	4.757.000

Creo que nunca, o casi nunca, esos equipos recaudaron tanta plata en una hora y media.

He aquí el destino de esa plata:

All Boys, da el 100 por ciento a los jugadores.

Tigre, 90.000 pesos a cada jugador, (si eliminaban a Almagro).

Deportivo Español, 3.200.000 si obtienen el ascenso, más el 50 por ciento de las recaudaciones, y "otros" premios.

Temperley, 150.000 a cada jugador si ganan el ascenso, más 20.000 pesos a cada jugador por partido.

La evidencia es clarita: todos esos clubes arrastran una situación de insostenible permanencia en el fútbol profesional, al menos dentro del nivel en que, hasta ahora, pretenden practicarlo.

No tienen jugadores para concentrar interés y, consecuentemente, recaudaciones.

Cuando tienen alguno, lo tienen que vender para pagar lo que deben.

No tienen patrimonio masivo (hinchada) que sustente una estabilidad de ingresos.

Tienen jugadores a los que se comprometen a pagarles más que cuánto producen esos jugadores (recaudaciones).

Y ahora son llamados a incorporarse a una vida todavía más artificial, todavía más insoportable económicamente... ¡que empiezan incrementando la inconsciencia administrativa en que ya viven!

¡Lo que va a ser esa inconsciencia cuando entren formalmente al plano al que se los quiere llevar para que terminen de fundirse o empobrecerse del todo!

Creo que es poco decir que el fútbol... ¡esta loco!

Porque está... ¡re-loco!

¡CUAL LE VIENE BIEN A JIM!

Jim Lopes fue a Mendoza con "su" seleccionado, y le echó la culpa al mal estado de la cancha.

Jim Lopes fue a San Juan, y le echó la culpa a la cancha de lo mal que allí también jugó "su" seleccionado. Gastó 25.000 pesos en nombre de la AFA para arreglar el terreno en que se haría el entrenamiento. Un entrenamiento un poco caro, como que en premios costó 2.300.000 pesos. Amen de "otras dispensas".

Jim Lopes dice que en Montevideo será distinto porque el campo del Centenario es bueno.

Pero todos sabemos que el terreno del Centenario es tan desparejo como un potrero.

Pero además de eso, en Montevideo dijo Jim Lopes que habían tenido que jugar contra un equipo como Nacional, que "es fuerte y está armado". Y por eso se perdió. En Mendoza y San Juan argumentó que no se habían empleado a fondo porque los adversarios no daban para éso, eran débiles.

Si la cancha es mala... porque es mala.

Si el adversario es fuerte... porque es fuerte.

Si el adversario es débil... porque es débil.

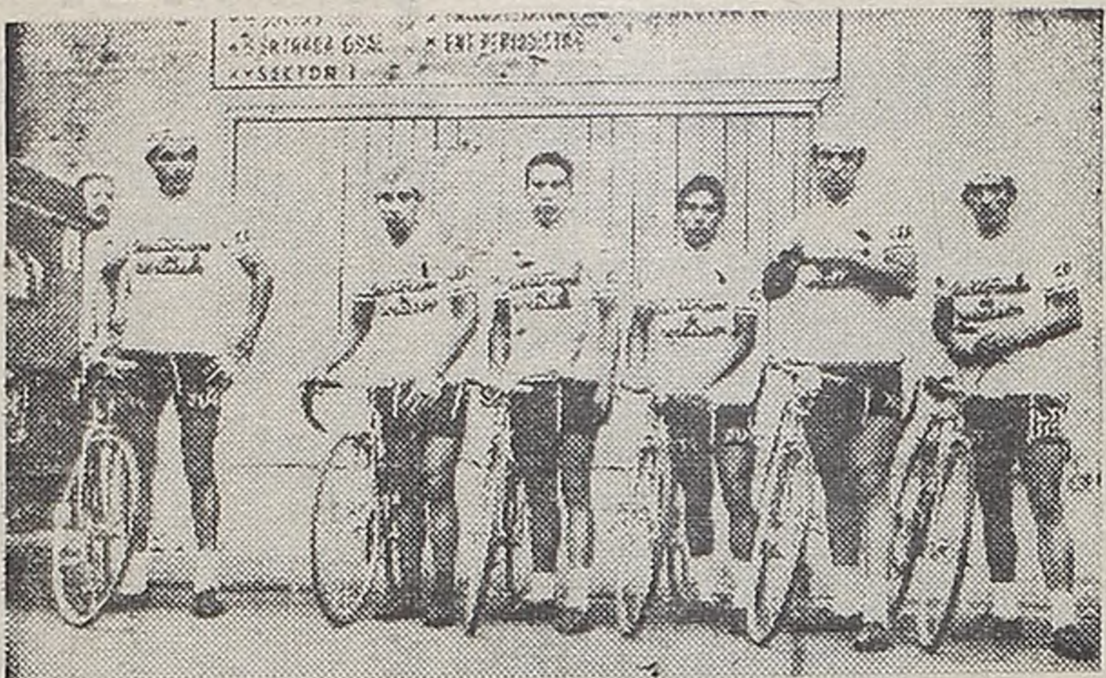
¿Puede decir Jim Lopes cuál necesita para jugar bien?

Y otra cosa: ¿los grandes jugadores que tuvimos SIN "JIMIS LOPES" jugaron alguna vez mal en canchas malas? ¡Se hicieron grandes GRACIAS al ingenio que les agudizaron las malas canchas!

Eso lo sabemos los que al fútbol lo conocemos como fútbol. Y lo ocultan los que al fútbol lo quieren mostrar como un llanto de criaturas.



Según el criterio del presidente del Santos, PELE será acreedor a que todo Brasil trabaje exclusivamente para él durante unos cuantos años. Ha prestado "servicios sociales al país". ¡Pobre Pelé, qué sacrificada vida lleva!



Uno de los equipos que tomará parte en la competencia: Ecuador. Lo dirige el argentino Anselmo Zarlenga, radicado desde hace tiempo en el país hermano y lo integran Nicolás Guayasamín, Noé Medina, Víctor Morales, Luis Ullua y Osvaldo Mayorga. Será el conjunto ecuatoriano una de las atracciones de la prueba.

Ciclismo: Hoy se Inicia el "Cruce de los Andes"

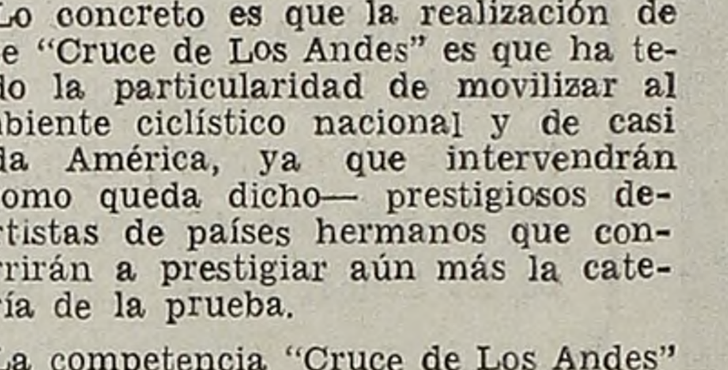
MENDOZA (De nuestro corresponsal). — Hoy se iniciará la competencia ciclística internacional "Cruce de Los Andes" que hará disputar la Asociación Ciclística Mendocina, con los auspicios, promoción y planificación de Industrias Pirelli. El trayecto de la competencia —que constará de 9 etapas— coincide con el que realizó hace 150 años, el General San Martín, durante su campaña libertadora. Queda implícito entonces que los participantes de esta agotadora prueba deberán llegar hasta Chile y luego regresar hasta esta provincia para cumplimentar un recorrido total de 845 kilómetros.

La finalidad contemplada por los organizadores de la carrera es rendir homenaje al Ejército de Los Andes y su trascendencia deportiva adquiere carácter internacional ya que tomarán parte de ella ciclistas de nuestro país y de Perú, Brasil, Chile, Puerto Rico, Colombia, Venezuela y México.

Esta es la primera vez en la historia del ciclismo argentino que en una competencia, se cruza el macizo andino en bicicleta, lo que constituye también un motivo de atracción e interés.

Cabe señalar que durante tan prolongadas jornadas, los ciclistas a los efectos de una completa y constante asistencia, serán acompañados por numerosos automóviles, equipos médicos y de servicio técnico, así como también representantes de la prensa local y extranjera.

De las muchas delegaciones que tomarán parte, es indudable que la de la Argentina es la más numerosa, pero lamentablemente en todos los equipos inscriptos no figuran elementos de la importancia de Miguel Sigura, Rubén Bonnin, Rubén Placánica, Antonio Delleves, Eduardo Sánchez, Carlos Alvarez, Eduardo Brassini y Juan Brotto, que dadas sus reconocidas capacidades hubieran acentuado las posibilidades de los nuestros para el triunfo final. Empero, en la prueba, se cuentan los nombres de otras figuras de prestigio, tales como Delmo Delmastro, Juan y Gerardo Cavalieri, Ismael Morán, César Rodei, etc., en quienes nuestro país funda sus mayores esperanzas de éxito.



Lo concreto es que la realización de este "Cruce de Los Andes" es que ha tenido la particularidad de movilizar al ambiente ciclístico nacional y de casi toda América, ya que intervendrán —como queda dicho— prestigiosos deportistas de países hermanos que concurrirán a prestigiar aún más la categoría de la prueba.

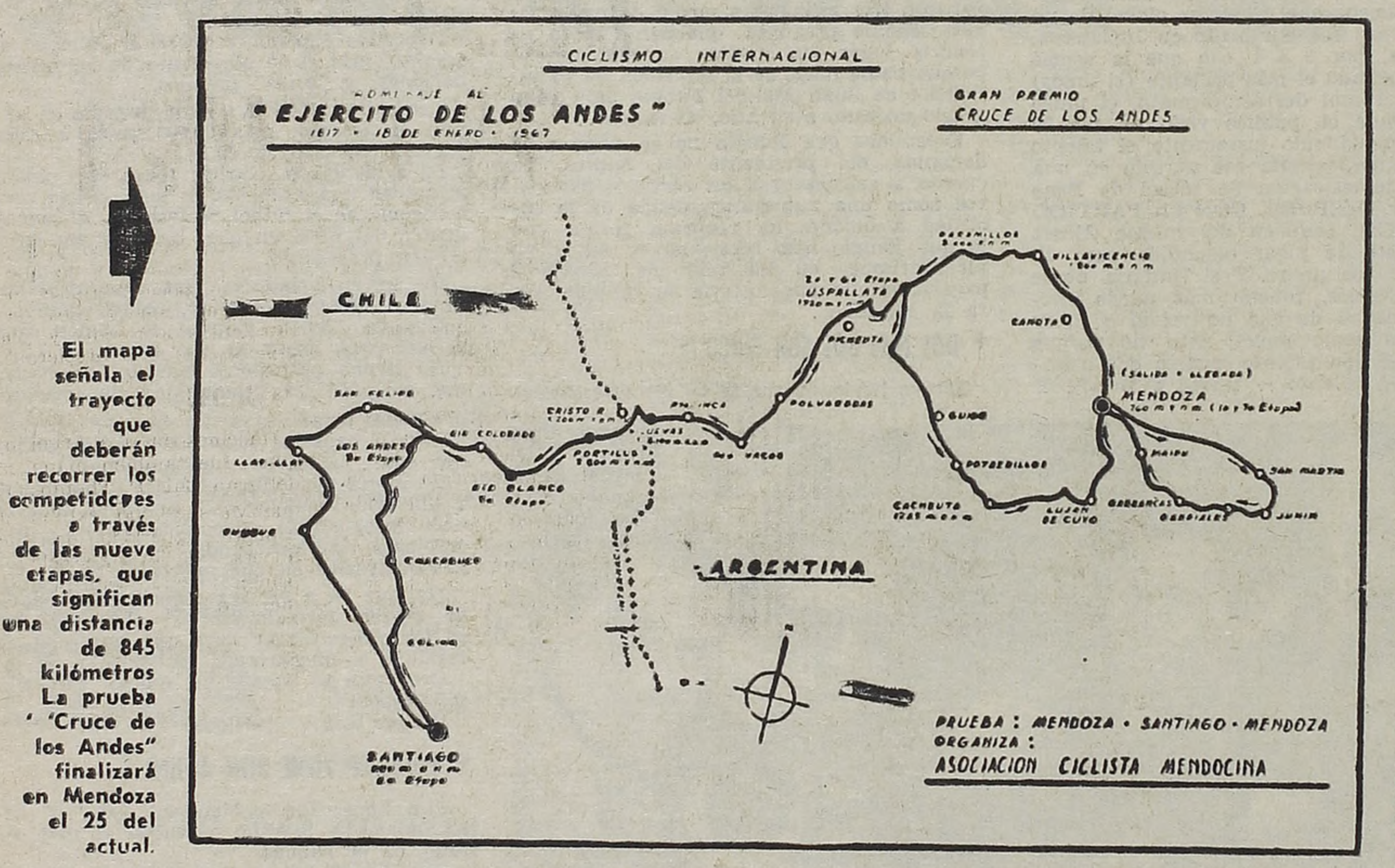
La competencia "Cruce de Los Andes" finalizará en Mendoza, el próximo día 25 y tanto para el momento de su largada que se realizará hoy, como para su culminación, han sido invitadas numerosas personalidades gubernamentales, militares, eclesiásticas y consulares que con su presencia brindarán solemnidad y prestigio a la prueba.

Por último cabe apuntar que los pasajes más importantes de la competencia serán irradiados por las emisoras locales así como también filmados por los canales de televisión de Mendoza, lo que indica con exactitud fehaciente la expectativa popular registrada en esta provincia por conocer todos los detalles atinentes a tan singular e importante evento deportivo.





Gerardo Cavallieri representará al equipo de Capital Federal en el "Cruce de los Andes".



El mapa señala el trayecto que deberán recorrer los competidores a través de las nueve etapas, que significan una distancia de 845 kilómetros. La prueba "Cruce de los Andes" finalizará en Mendoza el 25 del actual.

ALTURAS Y DISTANCIAS

MENDOZA, 17 (De nuestro corresponsal). — Ofrecemos a continuación las diferentes alturas y distancias de cada una de las etapas que componen la competencia "Cruce de los Andes". Como puede apreciarse, las características de la prueba demandarán a los participantes un constante esfuerzo que puede determinar "mucha quema de energías" y los consiguientes abandonos.

PRIMERA ETAPA — Miércoles 18 por la mañana

Mendoza	alt. 760 mts s.n.m.	Km. 0	T. 0 Km.
R. de la Cruz	,, 755 ,, ,,	,, 11	,, 11 ,,
Fray L. Beltrán	,, 730 ,, ,,	,, 25	,, 25 ,,
Palmira	,, 718 ,, ,,	,, 37	,, 37 ,,
San Martín ...	,, 710 ,, ,,	,, 44	,, 44 ,,
Junín	,, 715 ,, ,,	,, 51	,, 51 ,,
Barriales	,, 710 ,, ,,	,, 62	,, 62 ,,
Rod. Peña	,, 712 ,, ,,	,, 67	,, 67 ,,
Barrancas	,, 708 ,, ,,	,, 78	,, 78 ,,
Maipú	,, 730 ,, ,,	,, 90	,, 90 ,,
Mendoza	,, 760 ,, ,,	,, 106	,, 106 ,,

SEGUNDA ETAPA — Jueves 19 por la mañana

Mendoza	alt. 760 mts. s.n.m.	Km. 0	T. 106 Km
Las Heras	,, 752 ,, ,,	,, 5	,, 111 ,,
Canota	,, 1.000 ,, ,,	,, 34	,, 140 ,,
Villavicencio ..	,, 1.800 ,, ,,	,, 51	,, 147 ,,
C. de Paramillo	,, 3.000 ,, ,,	,, 75	,, 181 ,,
Uspallata	,, 1.960 ,, ,,	,, 109	,, 215 ,,

TERCERA ETAPA — Viernes 20 por la mañana

Uspallata	alt. 1.960 mts. s.n.m.	Km. 0	T. 215 Km
Picheuta	,, 2.100 ,, ,,	,, 22	,, 237 ,,
Polvaredas	,, 2.400 ,, ,,	,, 41	,, 256 ,,
Pta. de Vacas	,, 2.395 ,, ,,	,, 59	,, 274 ,,
Pte. del Inca	,, 2.720 ,, ,,	,, 74	,, 289 ,,
Las Cuevas ...	,, 3.150 ,, ,,	,, 85	,, 300 ,,

CUARTA ETAPA — Viernes 20 por la tarde

Portillo	alt. 2.950 mts. s.n.m.	Km. 0	T. 300 Km.
Juncal	,, 1.900 ,, ,,	,, 10	,, 310 ,,
Río Blanco ...	,, 1.400 ,, ,,	,, 29	,, 329 ,,
Río Colorado ..	,, 1.100 ,, ,,	,, 49	,, 349 ,,
Los Andes ...	,, 960 ,, ,,	,, 67	,, 367 ,,

QUINTA ETAPA — Sábado 21 por la mañana

Los Andes	alt. 960 mts. s.n.m.	Km. 0	T. 367 Km.
San Felipe ...	,, 900 ,, ,,	,, 16	,, 383 ,,
Llay Llay	,, 850 ,, ,,	,, 55	,, 422 ,,
Rungue	,, 710 ,, ,,	,, 87	,, 454 ,,
Santiago	,, 568 ,, ,,	,, 127	,, 494 ,,

SEXTA ETAPA — Lunes 23 por la mañana

Santiago	alt. 568 mts. s.n.m.	Km. 0	T. 494 Km
Colina	,, 709 ,, ,,	,, 32	,, 526 ,,
Chacabuco	,, 1.560 ,, ,,	,, 64	,, 558 ,,
Los Andes	,, 960 ,, ,,	,, 88	,, 582 ,,
Río Colorado .	,, 1.100 ,, ,,	,, 106	,, 600 ,,
Río Blanco ...	,, 1.400 ,, ,,	,, 126	,, 620 ,,

SEPTIMA ETAPA — Martes 24 por la mañana

Río Blanco .	alt. 1.400 mts. s.n.m.	Km. 0	T. 620 Km.
Juncal	,, 1.900 ,, ,,	,, 19	,, 639 ,,
Portillo	,, 2.950 ,, ,,	,, 29	,, 649 ,,

OCTAVA ETAPA — Martes 24 por la tarde

Las Cuevas ..	alt. 3.150 mts. s.n.m.	Km. 0	T. 649 Km
Pte. del Inca .	,, 2.720 ,, ,,	,, 11	,, 660 ,,
Pta. de Vacas	,, 2.395 ,, ,,	,, 26	,, 675 ,,
Polvaredas .	,, 2.490 ,, ,,	,, 44	,, 693 ,,
Picheuta	,, 2.100 ,, ,,	,, 63	,, 712 ,,
Uspallata	,, 1.960 ,, ,,	,, 85	,, 734 ,,

NOVENA ETAPA — Miércoles 25 por la mañana

Uspallata ...	alt. 1.960 mts. s.n.m.	Km. 0	T. 734 Km
Est. Uspallata	,, 1.720 ,, ,,	,, 10	,, 744 ,,
Est. Guido ...	,, 1.508 ,, ,,	,, 36	,, 770 ,,
Potrerillos ...	,, 1.354 ,, ,,	,, 53	,, 787 ,,
Cacheuta ...	,, 1.150 ,, ,,	,, 66	,, 800 ,,
B. Encalada ..	,, 950 ,, ,,	,, 83	,, 817 ,,
Luján de Cuyo	,, 810 ,, ,,	,, 95	,, 829 ,,
Godoy Cruz ..	,, 780 ,, ,,	,, 105	,, 839 ,,
Mendoza	,, 760 ,, ,,	,, 110	,, 844 ,,

NUEVE ETAPAS DIFICILES

MENDOZA (De nuestro corresponsal). — A fin de que el lector tenga un conocimiento cabal sobre el "terreno" en que está delineada la competencia "Cruce de Los Andes", brindamos las características de cada etapa Mendoza-Barriales-Mendoza: La primera de ellas se cumplirá sobre 106 kms. Desde la capital por la ruta hacia Buenos Aires se va descendiendo suavemente sin mayores variantes por zonas urbanas con cortos tramos despoblados. En Fray Luis Beltrán existen las primeras curvas de consideración al igual que a la salida del puente sobre el río Mendoza, en Palmira y sobre esta misma localidad ferroviaria.

Características: Ruta rápida con variedad de curvas en la parte final sin problemas de ningún tipo. Caminos amplios de doble mano. MENDOZA - USPALLATA: Chile desde su iniciación en dirección al Norte de la ciudad de Mendoza, por pavimento. Hasta La Heras sin desniveles.

A partir de los 10 kms. de marcha comienza una zona ascendente, largas rectas con amplia visibilidad y ancha calzada. Luego de Canota, se acentúa el desnivel hasta entrar en contacto con las primeras serranías en la misma boca de la quebrada que conduce a Villavicencio. Tramo de quebrada siempre asfaltado con sinuosidades varias y fuertes desniveles. Desde este punto se inicia el camino de cornisa, unos 20 kms. de ruta consolidada en el que hay que superar 360 curvas de variada graduación, que llevará a los competidores hasta los tres mil metros de altura. USPALLATA - LAS CUEVAS: Desde Uspallata por asfalto, el camino se interna directamente hacia el Oeste en plena montaña, con profundas quebradas, marginando el río Mendoza. Luego, antes de Las Cuevas, los corredores deberán superar una fuerte pendiente a lo largo de 5 kms. hasta desembocar en la citada localidad ubicada a solo tres kilómetros del túnel internacional.

El ambiente es frío con vientos casi constantes. Ultimo punto en territorio argentino PORTILLO-LOS ANDES: A partir de Portillo ya en territorio chileno, la ruta es de tierra y ofrece una impresionante bajada, superada por amplios caracoles con una calzada de 15 metros. Terreno abrupto, con algunos tramos de asfalto en construcción. Desde Juncal a Río Blanco es camino de cornisa por la derecha del río Aconcagua. Desde Portillo el tramo es de difíciles características para auxilios y controles. LOS ANDES-SANTIAGO: Ruta asfaltada en toda su extensión.

Variados desniveles de escasa importancia. Siguiendo en parte el río Aconcagua, transformado en cauce de llanura, la ruta conduce a Llay Llay, empalme ferroviario desde donde se toma la ruta Panamericana, moderna vía hacia el Sur, directamente hacia la capital trasandina.

SANTIAGO - RIO BLANCO: Desde Santiago por ruta asfaltada hacia el Norte. Camino sin mayores variantes, doble mano. A los 64 kilómetros la Cuesta de Chacabuco, abrupta escalada con caracoles, de tierra. Posiblemente en el momento de la prueba se utilice el túnel a punto de habilitarse, lo que evitaría totalmente esta larga y pesada subida. La séptima etapa RIO BLANCO-PORTILLO y octava LAS CUEVAS - USPALLATA) ya las hemos descripto, pues son de idéntico recorrido a la cuarta y tercera etapas, respectivamente.

USPALLATA - MENDOZA: Perfecto trazado, curvas con amplios granos de tierra hasta Potrerillos, desde allí asfalto hasta Mendoza, camino de semicornisa hasta después de Cacheuta con variados tipos de curvas y desniveles y varios badenes.

Ultima Hora

CARLOS CAÑETE QUIERE MEDIRSE CON "LA FURIA"

En marzo próximo posiblemente se realice un combate que, sin duda, suscitará el interés de los aficionados al pugilismo. En efecto, según lo adelantó ayer el titular argentino de los livianos juniors, se están realizando activas gestiones para que en esa oportunidad enfrente a Vicente "Furia" Derado, el criollo que está protagonizando una excelente campaña en Norteamérica y llegó a disputar el título mundial con el filipino "Flash" Elorde.

"Creo que de concretarse —afirmó Cañete en el gimnasio del Luna Park, cubierto por una gruesa manta— será un combate reñido, ya que tuve oportunidad de ver la película de Vicente contra Elorde y apreciar sus condiciones de excelente pugilista."

De quedar solucionado el problema, la pelea se efectuaría posiblemente en Buenos Aires, posiblemente en la segunda quincena de marzo.

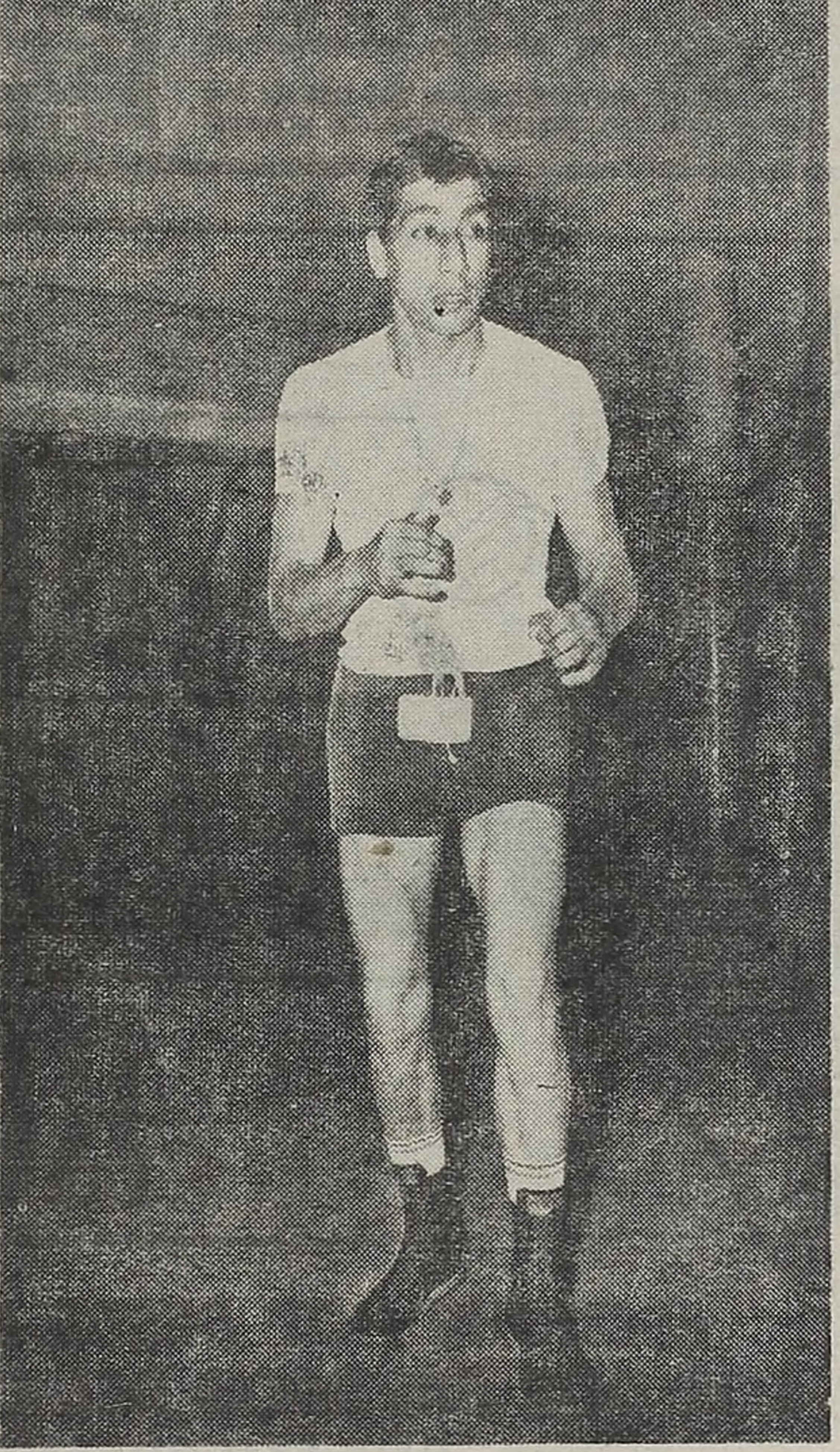
Claro que primero la "Furia" tendrá que hacerse un poco de tiempo, ya que en febrero debe sostener un importante compromiso en Tokio y luego, versiones procedentes de Nueva York así lo aseguran, volvería a combatir contra Elorde por el título mundial.

Lógicamente, un encuentro entre Cañete y Derado tendría la repercusión popular necesaria como para asegurar a ambos púgiles una buena retribución económica.

Para Cañete el programa de encuentros de este año se presenta como una coyuntura que lo puede lanzar al plano internacional para lucir sus aptitudes. El 28 del corriente, en el Bristol de Mar del Plata, sostendrá un combate contra el mexicano Jorge Cejas, quien exhibe un importante record que lo acredita como serio rival para el campeón argentino. Después realizará una breve gira por el interior para mantenerse bien en forma.

En marzo puede llegar la gran oportunidad de la pelea contra Derado, aunque Cañete y su manager también están realizando gestiones para enfrentar a "Flash" Elorde. Tito Lectoure, es por supuesto, quien se está moviendo para concretar ambos combates sumamente interesado en que el Luna Park brinde espectáculos de gran jerarquía deportiva desde el comienzo de la temporada.

Cuando ayer ULTIMA HORA presenció la sesión de entrenamiento de Cañete comprobó que el púgil se encuentra en un momento de excepcional estado físico. Claro que quienes son habitué del gimnasio saben de la disciplina de este muchacho que sabe que para brillar en el pugilismo hay que transpirar mucho. Y ayer la tarde ayudaba para que Cañete hiciera gasto de energías. Este puede ser su año.



Carlitos Cañete, el campeón argentino de los livianos juniors piensa pelear con el campeón del mundo pero antes quiere medirse con Vicente "Furia" Derado.

"ROQUIÑO" VUELVE AL GIMNASIO

El campeón mundial de la categoría mosca, nuestro compatriota Horacio Accavallo, reanudará hoy sus entrenamientos teniendo en vista la pelea contra el japonés Tanabe, que se disputará en Tokio entre el 20 y 23 de febrero. Así lo informó ayer en el gimnasio del Luna Park el preparador del bravo muchacho de Lanús, señor Aldrovandi, explicando que su pupilo se encuentra en perfectas condiciones físicas.

"Roquiño" volvió el domingo de Mar del Plata, donde, además de su merecido descanso, tomó mucho sol por recomendación médica para fortalecerse al máximo. Este año le espera una campaña sumamente dura y el campeón, haciendo gala como siempre de su responsabilidad profesional, trata de acumular la mayor cantidad posible de energías para afrontarla exitosamente.

◆ EN PEHUAJO

El próximo viernes Accavallo dará una exhibición en Pehuajó con la colaboración del púgil Carlos Ponce. De allí en adelante su entrenamiento será intensivo, ya que los pasajes para Japón ya están en el escritorio de Vaccari. La fecha del combate se fijará entre el 20 y el 23 del mes que viene, lo que obliga al campeón mundial a no desaprovechar un solo minuto.

"Horacio debe estar muy bien preparado para el combate en Tokio —afirma Aldrovandi—, ya que su rival es un muchacho estilizado y fuerte en su estilo, que cuenta con una sólida experiencia profesional. Tanabe —agregó— ha peleado contra los mejores púgiles japoneses y se las sabe todas arriba del cuadrilátero".

El peso parece no preocupar demasiado a Aldrovandi, quien reconoce que algunos kilos se deben haber acumulado durante el período de reposo.

"Nunca tuvimos problemas para que Accavallo estuviera en la categoría. Para el encuentro con Tanabe deberá estar en 52,200 kilogramos y ahora pesa aproximadamente 54. Los gramos de más van a desaparecer paulatinamente en el gimnasio sin necesidad de ningún sacrificio".

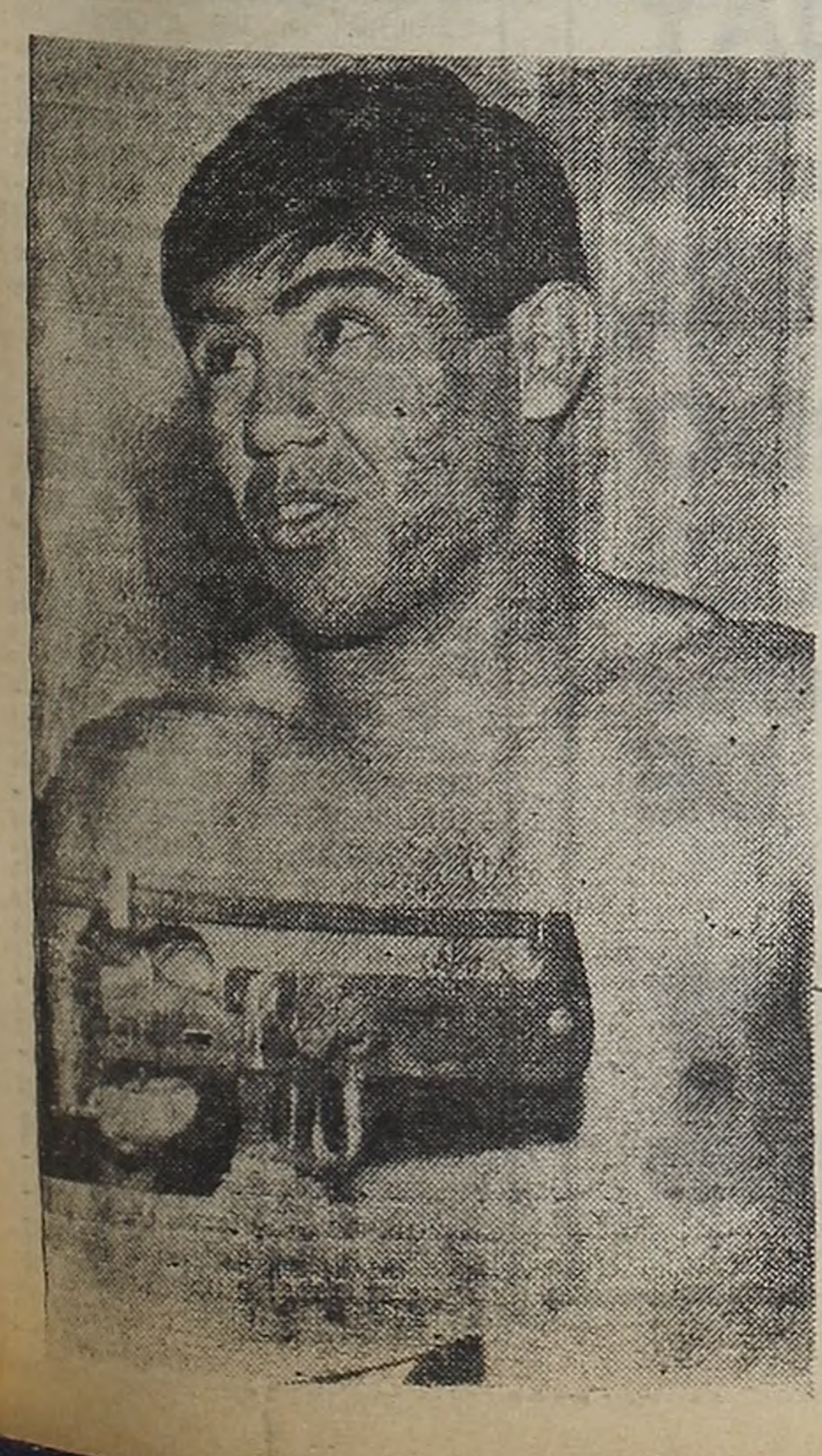
◆ POSIBLES RIVALES

Después del combate en Tokio, señala Aldrovandi que seguramente Accavallo deberá defender la corona mundial, aunque todavía la Federación Mundial de Box no ha establecido quién será su rival. Se barajan sin embargo algunos nombres como el del propio Tanabe si la suerte lo acompaña en el combate de febrero. El peligroso "Alacrán" Torres, cuyo punch y calidad tuvimos oportunidad de apreciar en Buenos Aires, es otro de los aspirantes con posibilidades.

◆ EN POS DE HARADA

En cuanto al anunciado propósito de Accavallo de pasar a la categoría gallo para disputarle el título a otro nipón, Harada, todo depende del tiempo que disponga Accavallo entre su combate con Tanabe y la fecha que le fije la federación para defender el cetro de los moscas.

"Horacio está en inmejorables condiciones para enfrentar y salir airoso frente a cualquier rival", finalizó Aldrovandi. A pregunta nuestra sobre la gran inflamación en su ojo provocada por "Alacrán", aclaró que no había provocado ninguna lesión y que todo había pasado a los ocho días.



Osuna tiene un hermano que pinta muy bien. El clan de los Osuna tiene gran fe en el chico, que está cumpliendo una magnífica campaña

OTRO 'POLLO' DEL CLAN DE LOS OSUNA

◆ EL CLAN OSUNA

Parece que al famoso clan Bonavena le ha salido un temible rival: la familia Osuna. En efecto, los Osuna son nada menos que nueve hermanos, todos de Concordia, Entre Ríos, con sus respectivas descendencias. El preparador de Rafael, don Rodolfo Teglia, nos informó que mañana se reintegra al entrenamiento, luego de haber descansado unos días. Preciosa y Teglia están conformes con el desempeño de su pupilo frente al panameño Tito Marshall, y ya tienen programados algunos combates en el interior del país.

◆ ANGEL, UNA PROMESA

En cuanto al "clan" tendrá oportunidad de reunirse para alentar a uno de los suyos, Angel, a quien ayer sorprendimos en el gimnasio preparándose fuerte para un combate que sostendrá en Concordia el 13 de febrero. El muchacho es toda una promesa en los medio medianos, ya que sobre doce peleas como profesional —tiene además 69 en el amateurismo— ha ganado ocho y empatado dos. Está en excelentes estado físico, a lo que contribuye sin duda el orden cerrado que hace en el regimiento 6 de caballería donde hace su servicio militar.

◆ DON VICTOR SIGUE ENOJADO

El siempre amable Víctor Arnotén, manager y preparador de Tito Marshall, continúa disconforme con la decisión de los jurados que fallaron empatada la pelea de su pupilo con Rafael Osuna.

"Tito dominaba dos minutos de cada tres y después, lo reconozco, se quedaba un poco. Pero se tomaron en cuenta esos decaimientos solamente y, por supuesto, no lo favorecieron".

◆ SOLEDAD

Hacemos notar a Arnotén, quien fue también manager del gran Luis F. Thompson, que Marshall no exhibe el espíritu aguerrido de que hiciera gala en su excelente primer combate contra Ramón La Cruz.

—A qué se debe —preguntamos—; falta de "trainning", abatimiento por no ver a su familia hace tanto tiempo...

—Hay mucho de soledad —nos dice Arnotén—, pero creo que a medida que vaya asentándose en nuestro medio podrá brindarse con la plenitud de que él es capaz.



"Roquiño" vuelve a entrenarse para estar listo para la pelea con Tanabe en Tokio. Hoy —según manifestó Aldrovandi retornará al gimnasio del Luna Park.

MORON CEDERA AL CRACK GIGLIANI EN 15 MILLONES

El interior izquierdo Gigliani, joven valor de promisorio futuro, perteneciente al primer equipo del Club Deportivo Morón que en la última temporada oficial logró destacarse netamente, es codiciado por numerosas instituciones

Gigliani puede desempeñarse con la misma eficacia en distintas plazas de la línea de ataque, condición ésta que, sumada a su habilidad natural lo hacen muy peligroso frente a las vallas. Es, como ya lo ha probado, muy resuelto y expeditivo y Deportivo Morón valorando sus aptitudes lo ha cotizado en una importante cifra, que hará difícil su venta.

EN LA 1ra. "B" LA LLUVIA AGUO LAS SEMIFINALES

Con bastante demora —pudieron hacerlo mucho antes— las autoridades de la Asociación del Fútbol Argentino resolvieron ayer, a las 18.35, suspender los cotejos que debían sostener ayer, a las 21, Deportivo Español vs. Temperley y Almagro vs. Nueva Chicago por las semifinales del torneo reducido de ascenso del que se clasificará el conjunto que acompañará a Unión de Santa Fe al círculo superior.

La intensa lluvia caída desde las últimas horas de la víspera había dejado las canchas en estado anormal, y las de Huracán y Platense --escenarios de los cotejos señalados— presentaban muchos espejos de agua y sectores muy fangosos, sobre todo en las cabeceras de los arcos. La amenaza constante de nuevos chaparrones y el cielo plomizo obligaron a transferir la reunión, que era aguardada con mucho interés por los aficionados por ser decisiva.

Los dirigentes esperaron hasta último momento para resolver la cancelación del programa y la demora trajo aparejado algunos problemas a los hinchas de zonas lejanas que ya se disponían a viajar hasta Parque de los Patricios y Núñez.

Los dos partidos diferidos, Deportivo Español vs. Temperley, en cancha de Huracán, con el arbitraje de De Genaro, y el que sostendrán Almagro vs. Nueva Chicago, en Platense, con la fiscalización del juez Brusca, se realizarán el viernes 20 a las 21 horas, conforme se resolvió de común acuerdo. La postergación motivó también el cambio de fechas futuras, de la siguiente manera: las revanchas se cumplirán el martes 24 y la primera final el día 27. Para la segunda final estaba previsto el día 31, pero como a las 24 horas finalizan los plazos de contratos profesionales, se resolvió jugar la jornada de clausura un día antes, eso es el lunes 30 del corriente.

EL CICLON VUELVE A GESTIONAR A TOJO DE FERRO CARRIL OESTE

El jugador Tojo, punto alto del primer equipo de Ferro Carril Oeste, es codiciado por diversas instituciones de primera división.

El crack, de reconocidas aptitudes, es "el hombre indicado" por varios dirigentes para reforzar sus equipos y en diversas oportunidades se iniciaron conversaciones al respecto.

San Lorenzo de Almagro, fue uno de los clubes que con mayor insistencia procuró sus servicios; pero la transferencia se dilató por diversos motivos. Ahora los "santos", según trascendió en fuentes bien informadas, han reincidido en las negociaciones,

Ferro Carril Oeste nada ha informado sobre el particular, y se ignoran detalles al respecto. Lo cierto es que Tojo está cotizado por fuerte cifra y por lo tanto, las tramitaciones demandarán algún tiempo hasta hallar el punto de coincidencia

MASCHIO ESTUVO AYER EN RACING: EXCUSAS

Bajo techo, y a las órdenes de Juan José Pizzuti, se movieron en la mañana de ayer los integrantes del plantel de Racing. El mal tiempo reinante no impidió la práctica del "equipo de José", que contó con la presencia del "Bocha" Maschio, que había sido sancionado con una multa de 5.000 pesos al no concurrir el lunes a las prácticas con vistas a la intensificación de la preparación para intervenir en la Libertadores de América.

Igual sanción le cupo al brasileño Joao Cardoso, pero parece ser que en ambos casos existió una confusión de fechas de presentación de los citados cracks, quienes se disculparon ante las autoridades albicelestes que, empero, resolvieron dejar firmes las multas con el fin de establecer seriedad para el futuro, aunque aceptaron las palabras dichas por ambos jugadores.

◆ SOMETIDO A EXAMEN

Tal cual aconteció anteriormente con todos los cracks del campeón de la AFA 1966, ayer se sometió al "Bocha" a un examen de sangre y orina, que estuvo a cargo del doctor Héctor Venturino, médico de la entidad de Avellaneda, que contó con la colaboración de un pedicuro para complementar el examen fisiológico a que fue expuesto Maschio antes de volver a las prácticas.

◆ COMO SIEMPRE

Según trescendió, Maschio concurrió en la noche del lunes último a la sede de la Academia, a fin de presentar las excusas de rigor por la falta involuntaria en que había incurrido.

Se supo, asimismo, que en la oportunidad el crack se comprometió a seguir actuando como siempre lo había hecho, es decir, dando estricto y puntual cumplimiento a todas sus obligaciones.

Por último, la información recogida señala que las autoridades del club aceptaron buenamente las excusas del jugador, con lo que el caso quedó definitivamente cerrado, sin que surgieran otras consideraciones a su respecto en el seno de la institución.



El Santos activa su preparación para el encuentro próximo ante River Plate. Aquí, el plantel en plena tarea, en la sesión de training efectuada ayer.

SANTOS-RIVER PLATE: MATCH QUE MERECE OTRO ESCENARIO

MAR DEL PLATA, 17 (Enviado especial). — River-Santos. El anuncio de este partido es prometedor. Son dos nombres futbolísticos de jerarquía en el concierto mundial. Lamentablemente el partido se llevará a cabo aquí, en el estadio General San Martín, en donde días pasados el Santos "estiró los músculos" frente a la selección local. Sí, es lamentable que para un match de esa importancia —aunque amistoso— haya sido elegido ese campo de juego, plagado de hoyos y matas que hacen aún más problemático para algunos jugadores dominar la pelota, y que configura, además, un peligro cierto para la integridad de todos ellos.

En fin, los dirigentes sabrán qué es lo que hacen con sus jugadores y dónde los hacen jugar, pero lo concreto es que luego, al verse defraudados por el rendimiento de aquéllos, utilizan como excusa "el mal estado del campo" que "conspiró contra sus posibilidades, etc., etc.". Realmente, no entendemos esta manera de "arriesgar capitales" que tienen los institutos.

Pero nuestra misión es otra y a ella vamos. Observamos al nuevo Santos el domingo anterior, ante un equipo que luchó contra sus propias limitaciones (que fueron muchas) y la equivocada planificación que le ordenó el técnico Juan Romay (aquel jugador que muchos años atrás militara en Lanús e Independiente).

El Santos mostró entonces a sus nuevas figuras: Claudio, Oberdan, Rildo, Bougleaux, Amaury, Abel, etc., piezas nuevas para una maquinaria futbolística hasta entonces bastante envejecida, y que demuestra además la preocupación de la institución santista por recuperar gran parte del prestigio de temporadas atrás. Al fin, también el Santos, optó por dejar a los "próceres" e ir en busca de nuevos nombres para remozar el plantel y vitaminizarlo. El bicampeón, el domingo pasado, impresionó a los aficionados locales (la mayoría de ellos no había tenido ocasión de ver "al otro" Santos) que no escatimaron elogios para su actuación.

Pero es evidente también, que al Santos el partido se le presentó "en bandeja". Justo para el lucimiento de sus integrantes. Y es que la selección marplatense se agrupó masivamente en su zona con el notorio propósito de evitar una goleada (que a la postre no pudo impedir) y dejar grandes porciones de terreno a disposición del Santos.

Y claro... como no podía ser de otra manera, el Santos impresionó muy bien. Rildo "fue un fenómeno", Joel, "la serenidad personificada", Zito dio la sensación de tener 15 años menos, y así todos... Solo usufructuando errores y debilidades de la selección marplatense, sin apelar nada más que "a la cancha" el Santos gustó.



El trabajo es tomado un poco en "solfa" por los jugadores santistas Rildo, Creoaldo, Abel, Oberdan, etc. saltan alegremente; a la derecha Lima —muy circunspecto— mira "por donde camina": hay varios hoyos en el campo de juego...

Las modificaciones introducidas "engranaron" perfectamente. Los dos punteros, en especial Abel, impresionaron como valores importantes, y que pueden suplir con eficacia a la vejez deportiva de Dorval y Pepe. Aquí los cambios pueden resultar provechosos en cuanto a contundencia ofensiva. Pero lo que sigue sin encontrar solución, al menos por el momento, es el sector defensivo. Los "nuevos" —Claudio, Oberdan, etc.— muestran flaquezas alarmantes, y a pesar de las críticas recogidas durante su prolongada trayectoria, había más solvencia en Bellini, Mauro, Orlando y otros (la comparación nos exime de otros comentarios).

El Santos continúa siendo Pelé. Sí, la apreciación es antigua, pero continúa en permanente vigencia. Toninho, Bougleaux, Lima y demás integrantes del clan no deslumbraron y es más, ni siquiera conformaron.

En otro orden de cosas, "viene bien" que el partido con River se dispute en esta ciudad, para que el aficionado común local tenga una noción más o menos cabal de lo que es el Santos, frente a un adversario de fuste. Los aplausos que recogerán los santistas serán menores y las expresiones de asombro por "alguna corrida" y un toque oportuno se reducirán en progresión geométrica.

No sabemos los planes que tiene previstos Lorenzo para con sus dirigidos, pero sí podemos afirmar que las debilidades defensivas de "este Santos" son similares y aún más alarmantes que las del "añejo". Insistimos en el concepto apuntado al principio de esta nota: el campo de juego del estadio General San Martín es malo. Pueden, por esa razón, ocurrir cosas ajenas al fútbol mismo y aquí el factor suerte tendrá mucho que ver. Un mal pique de la pelota (que sin duda los dará apenas comience a rodar), puede producir los más inesperados accidentes, con sus consabidas consecuencias. Y es factible también que el partido en sí, no alcance gran lucimiento dada la "topografía" del terreno; pero lo importante, es que aquí el anuncio de tan importante match ha tenido la particularidad de atraer la atención de los aficionados que más que ver al Santos, concurrirán a comprobar "cómo anda River".

Concretando, el ambiente futbolístico marplatense y turístico se ha alborotado con la sola enunciación de este partido que a último momento se dispuso realizar aquí. Creemos que ha sido un error; en cualquier cancha de la Capital o Gran Buenos Aires, se hubiese podido apreciar "algo más" de lo que seguramente se verá aquí.

BOCA: ENTRENAMIENTO SUAVE EN LA CANDELA

Ambiente de optimismo y camaradería ayer por la mañana en La Candela al reanudarse los entrenamientos del plantel superior de Boca Juniors. Los rostros bronceados y algunos evidentes kilos de más eran los elocuentes recuerdos de las vacaciones y los duros combates librados contra los manjares para fin de año.

A las órdenes de Adolfo Pedernera los muchachos realizaron una práctica liviana consistente en gimnasia, saltos y un "picado".

Cuando se inició el entrenamiento fue presentado al plantel el nuevo preparador físico Mario Cutrera, quien en lo sucesivo tendrá la responsabilidad de que el equipo tenga el aire necesario para ganar.

LOS CITADOS

Existía gran expectativa sobre quiénes serían los jugadores convocados, ya que los demás son quienes tienen el pase en blanco o serán transferidos a otras instituciones. Es obvio consignar que a quienes concurrieron deben agregarse los cracks boquenses que integran el seleccionado nacional, ahora en Montevideo.

Quienes estuvieron presentes fueron Minoian, Sánchez, Magdalena, Pérez, Silvero, Simeone, Alas, Mas, Silveira, Pla, Zarich, Luna, Angel Rojas, Menéndez, Madurga, Pianetti, Oviedo, Ponce, Novello y "Romerito".

En cuanto a las divisiones inferiores y el plantel de internos de La Candela, continuarán a cargo del señor Constanzo que atenderá durante todo este año al "semillero" donde la institución de la ribera tiene depositadas tantas esperanzas.

Se tiene entendido que Boca Juniors cumplirá varios compromisos este verano en el interior en una gira que abarcará distintas provincias. Lo que no pudo ser confirmado, es la versión que indicaba que esa gira se realizaría juntamente con Atlanta. Recién la semana que viene habrá novedades sobre el particular.

Cuando terminó la práctica, Pedernera señaló que no había problemas con el plantel y que en pocos días los jugadores se encontrarían en perfectas condiciones físicas y técnicas.



A las órdenes de Pedernera y Cutrera, los integrantes del plantel boquense reanudaron sus ejercicios en La Candela, con algunos trabajos físicos y un "picado". Solo faltaron los que están en el seleccionado.

LOS LEGALISTAS DE AFA DESEAN VER A ONGANIA

SOLICITARAN RESPALDO PARA EL INTERVENTOR E INVITAN AL GRUPO OFICIALISTA A ADHERIR

La enconada y ya veterana rivalidad que desde tiempos ya idos vienen manteniendo dos sectores del fútbol de la calle Viamonte, reconocidos como los sectores oficialistas y legalistas, podría entrar ahora en una operación de liquidación definitiva a favor de una gestión que ha nacido, como muchas de la vieja AFA, a favor de una buena mesa.

Todo se inicia con una cena que se realizó en la sede social del C. A. Atlanta, de la que participaron representantes de las entidades que desde hace tiempo se nuclean bajo la autodenominación de legalistas. A ese grupo se unió en esta oportunidad el representante del Club Platense, sin quedar aclarado si lo hizo en carácter de nuevo miembro del grupo. La reunión no se hizo de casualidad, sino convocados sus miembros especialmente para tratar los diversos aspectos que interesan al fútbol argentino, de manera singular aquellos que en estos momentos podrían crear dificultades al trabajo de la intervención, para la cual todos los asistentes tuvieron palabras de franca adhesión. De tal modo que después de una larga deliberación, durante la que se analizaron detenidamente todos los problemas, tanto pasados como actuales, que provocaron y siguen alimentando hondas divergencias entre entidades antes amigas, los participantes del ágape resolvieron manifestar la unánime complacencia que les provoca la gestión desarrollada hasta ahora por el señor Valentín Suárez

Se hizo asimismo mención destacada a la reconocida habilidad del señor Suárez y el empeño puesto por el mismo en lograr soluciones que todos los presentes anhelaban y que reconocían que no eran de fácil "salida" sin contar con medios inusuales. Por fin hubo acuerdo general en solicitar una entrevista al general Onganía para solicitarle el máximo respaldo a la gestión que realiza el señor Suárez. Consideran que sin ese respaldo no se podrán lograr en las circunstancias actuales, que requieren la mayor ejecutividad, los resultados que en su hora determinaron al Poder Ejecutivo a disponer la intervención de la AFA.

Pero los gestores de esta presentación ante el general Onganía no dejan de reconocer que fuera del grupo legalista, es decir en el oficialista, están algunas instituciones que se reconocen como señeras del deporte argentino, a las que no desean ver al margen de una gestión que por fuerza incluirá el análisis de problemas de tanta importancia para el fútbol argentino, y en mérito a ello, durante la cena ya mencionada se expresó el deseo de gestionar que la "operación Presidencia" fuera avalada por una completa representatividad.

De tal modo, y para lograr esta unidad en la presentación ante la alta magistratura, se resolvió invitar a todos los integrantes del grupo oficialista para que se les unan en la gestión, en el entendimiento de que así, a la par que asegurarían el éxito de la misión encomendada a Valentín Suárez, darían fin a la posición encontrada, que tanto ha afectado a todos. Quedarían así superados graves inconvenientes y volverían las instituciones futbolísticas que se agrupan en la calle Viamonte a dirimir en plan de amistad todas sus diferencias.

Como plan no se le puede negar el mérito de haber dado el primer paso en favor de la unificación total del fútbol profesional.

Dicen que River Quiere Vender a Matosas

MONTEVIDEO, 17 (De nuestros enviados especiales). — Debemos reconocerlo: la noticia nos llegó "por vía popular". A través del comentario público. Y era la de que River Plate estaba dispuesto a desprenderse de Roberto Matosas, el acomplejado jugador uruguayo. Decidimos confirmar la versión y debimos esforzarnos por localizar al dirigente peñarolense Washington Cataldi (a quien algunos llaman, y él permite, visiblemente complacido, "Washington de América"). Lo interrogamos acerca de la veracidad de lo que habíamos oído. Nos contestó: "Yo también he escuchado que el presidente de River Plate, Antonio Liberti, tiene la intención de ofertar a Peñarol la venta de Roberto en la misma suma que pagó por su transferencia. De todas maneras, nada podrá concretarse hasta que haya elecciones en mi club —el 21 de este mes— y las nuevas autoridades decidan al respecto. ¿Mi impresión? No soy adepto a recomprar a jugadores de los que hemos prescindido. No, Matosas no es una excepción".

Le agradecimos su informe y nos fuimos..., nos fuimos pensando en los "grandes" dirigentes-economistas que posee River. ¿Así que ahora ofrecen a Matosas por la misma cantidad de pesos en que lo compraron? Claro, nunca faltará quien diga que el dinero invertido se ha recuperado. ¡Como si el valor del peso fuese el mismo desde que se compró a Matosas hasta la fecha! También pensábamos que el fútbol argentino debe ser muy grande: ¡mantenerse con estos dirigentes!...

UNIVERSIDAD CATOLICA Y COLO COLO OBJETAN LA INCLUSION DE NACIONAL

SANTIAGO DE CHILE, 17 (Associated Press). — Los señores José Mendizábal y Guillermo Herrera, dirigentes de los clubes Universidad Católica y Colo Colo, campeón y subcampeón del fútbol profesional de Chile, viajaron hoy a Montevideo a fin de presentar formal protesta por la inclusión del Club Nacional en el grupo tres del torneo de fútbol Libertadores de América y haberse realizado el sorteo de partidos sin sus presencias. Alegaron los dos directivos que el programa de encuentros obliga a sus clubes a permanecer una semana en Guayaquil para cumplir sus compromisos con Emelec y Guayaquil. Mendizábal y Herrera, claramente molestos, expresaron contra los delegados presentes en el sorteo: "Antes de comenzar el torneo nos regalaron un gol olímpico...".

▸ PARTICIPAN LOS PARAGUAYOS

ASUNCION, 17 (EFE). — Cerro Porteño y Guaraní, campeón y vicecampeón respectivamente del último campeonato oficial de fútbol de Paraguay, participarán en el torneo sudamericano por la Copa Libertadores de América. Ya se sabe que los equipos señalados, competirán por la eliminatoria en la serie fijada para Paraguay, Uruguay, Chile y Ecuador, conforme a disposiciones tomadas por la Confederación Sudamericana, reunida en Punta del Este, Uruguay.

Cerro Porteño y Guaraní, se vienen preparando intensamente para sus futuros compromisos.

MEJIA SE ENOJO

BOGOTA, 17 (REUTER). — El atleta colombiano Alvaro Mejía canceló hoy su viaje a España, adonde había sido invitado para participar en el cross country de la SARTD en San Sebastián. Como resultado de la negativa de la Federación Española de Deportes a facilitar un pasaje aéreo adicional para su entrenador Carlos Avila.

Mejía, ganador de la última carrera de San Silvestre en San Pablo, Brasil y de las carreras pedestres de los 5000 y 10.000 metros llanos en la semana preolímpica

EN MATCH DE POCO LUCIMIENTO EL CICLON EMPATO CON OLIMPIA: 3 A 3

ASUNCION, 17 (ANSA). — En un match de poco lucimiento, San Lorenzo de Almagro de Buenos Aires y Olimpia de Asunción, empataron esta noche en tres goles por bando. El encuentro fue amistoso y contó con la asistencia de poco público.

La primera etapa mostró un juego generalmente rápido y desordenado no llegando ninguno de los dos equipos a brillar a gran altura. Las defensas se mostraron poco seguras y así es cómo cuatro goles fueron obtenidos en esta etapa. El local, Olimpia, mostró decisión y aprovechamiento y conquistó tres goles contra uno del equipo porteño.

Los goles locales fueron de Garcete, a los 11'; Villalba, de penal, a los 26', y Torres, a los 36'. El gol argentino lo obtuvo Telch, en una buena jugada individual, a los 22'.

En la segunda etapa San Lorenzo actuó con mayor trabazón y Doval conquistó dos goles sucesivos con los que emparejó el tanteador, a los 6 y 20 minutos. No hubo variaciones posteriores y las acciones siguieron siendo desordenadas, conformando un espectáculo apenas mediocre.

Para la afición paraguaya el encuentro tenía particular importancia toda vez que era algo así como un anticipo del match que sostendrán mañana en Montevideo los equipos nacionales de Paraguay y Argentina. A decir verdad, los espectadores de este encuentro salieron decepcionados, ya que ninguno de los conjuntos llegó a plasmar una actuación acorde con sus antecedentes futbolísticos.

Siguió Anoche en Vélez la Preselección de Lucha

Continuó anoche con la fiscalización de la Federación Argentina de Lucha el torneo preselección extrazonal Buenos Aires. En esta jornada —cumplida con gran lucimiento en las instalaciones del Club Vélez Sársfield— se clasificaron campeones los siguientes atletas: Categoría Gallo: Alberto Díaz (River Plate); Pluma: Juan Desgtiar (San Lorenzo); Medio mediano: Walter González (Vélez Sársfield); Mediano: Jorge Fleisman (Vélez Sársfield); Medio pesado: José González (Boca Juniors) y Liviano: Alejandro Zawacky (Boca Juniors).

◆ RESULTADOS

Así se definieron los distintos combates realizados anoche:

Categoría liviano: Jorge di Sicca (BJ) ganó por puesta en 4 minutos a Jorge Elkfury (RP); Alejandro Zawacky (BJ) superó por puntos a Juan Ibáñez (RP); Jorge Di Sicca (BJ) aventajó a Juan Ibáñez (RP) por puntos; Alejandro Zawacky (BJ) triunfó por puntos ante Jorge Constantópulos (Mar del Plata); Jorge Di Sicca (BJ) y Jorge Constantópulos hicieron draw, y Alejandro Zawacky (BJ) aventajó finalmente a Jorge Di Sicca (BJ).

Categoría mediano: Walter González (VS) ganó por puntos a Carlos Rojas (VS).

Categoría pluma: Juan Desgtiar (SL) venció por puntos a Mario Fleisman (VS) y Juan Malverde (BJ) salió airoso por puesta en 2' 50" frente a Mario Fleisman.

Categoría mediano: José Luis Domingo (SL) ganó a Nelson Alessi (VS) por abandono en 4'; Jorge Fleisman (VS) superó a Claudio Calvento (RP) en puesta a los 2' 30" de lucha.

◆ LOS REPRESENTANTES

Luego de estos resultados se procederá a adoptar las medidas tendientes a constituir el equipo que en definitiva representará a nuestra lucha en el torneo panamericano de Canadá. Con seguridad se tomará como base al conjunto de campeones que quedó consagrado luego de las tres fechas preselectivas que se realizaron entre los valores más destacados de nuestro medio. Evidentemente —ya lo dijimos en la edición de ayer— el criterio sustentado por la Federación es el mejor para concurrir a los eventos internacionales con las figuras que están en su mejor momento.

Un Torneo de Natación en la Pileta de San Lorenzo

En las amplias y cómodas instalaciones del club San Lorenzo de Almagro se llevó a cabo anoche el Campeonato Metropolitano de Verano de Natación, organizado por la Federación Argentina de ese deporte.

La competencia contó con la participación de numerosos y destacados nadadores, que representaban a clubes de la Capital Federal, del interior del país y de la República Oriental del Uruguay.

◆ EL MAL TIEMPO

El mal tiempo no permitió una concurrencia de público muy abundante, pero así y todo, un elevado número de aficionados asistió a las pruebas, alentando a sus favoritos y aplaudiendo con entusiasmo a los ganadores.

El torneo, como se sabe, había sido organizado para las categorías infantiles A, B, y C y cadetes, de ambos sexos.

◆ LOS RESULTADOS

Las resultados de la jornada fueron los siguientes:

DAMAS. 25 metros, infantiles A: 1ª L. Valenka (Neptuno de Uruguay), 21"; 2ª N. Gómez (APV), 29"4|10. **25 metros libres, infantiles B:** 1ª P. Bucci (Olimpo de B.B.), 18"8|10; 2ª G. Parafita (Racing), 19". **50 metros, mariposa, infantiles B:** 1ª J. Hernández (NOB), 43"5|10 (record de la categoría); 2ª M. Cobbe, (APV), 49" 5|10. **200 metros pecho, cadetas:** 1ª A. Picco (OSN), 3'4"2|10 (record de la categoría); 2ª A. Bustos (Neptuno), 3'12"7|10. **400 metros libres, cadetas:** 1ª R. Apt (Neptuno), 5'18"1|10 (record nacional uruguayo); 2ª L. Castillo (Neptuno), 5'22"3|10. **Individual medley 4 x 50, juveniles:** 1ª C. Pérez de Sanromán (SAG), 3'5"3|10; 2ª M. Pérez de Sanromán (SAG), 3'12"4|10.

VARONES - 25 metros pecho, infantiles B: 1º R. Luckow (SAG), 24'8|10; 2º J. Castiglia (Nolting), 25"4|10. **25 metros mariposa, infantiles A:** 1º H. Gessner (AIA), 25"1|10; 2º L. Echenique (RP), 28"1|10. **100 metros, mariposa, cadetes:** 1º H. Ribby (Neptuno), 1'11"9|10; 2º F. Pereyra (GEBA), 1'12". **50 metros, pecho, infantiles C:** 1º R. Roger (RP), 48"3|10; 2º J. García Portella (GEBA), 48"8|10.

Todas las pruebas fueron realizadas en la pileta de 25 metros que posee la entidad de la avenida La Plata.

RIVER PLATE INCORPORO AL DELANTERO CAMARGO

Osvaldo Camargo, número 10 del club Godoy Cruz de Mendoza, pasó a River Plate en calidad de arriendo por el término de un año. La negociación se estableció en la suma de 2.500.000 pesos y si la entidad de Núñez resuelve adquirirlo definitivamente tendrá que abonar 7.500.000 pesos más. Anoche, en la sede "millonaria" quedaron finiquitadas las tratativas.

• UN POCO DE HISTORIA

Osvaldo Camargo es un fiel exponente del fútbol del interior. Entero, veloz, sumamente codicioso y definitorio frente a la valla rival. Lo hemos visto diagramar el juego con inteligencia y su disparo, que efectúa con ambas piernas, es franco y potente. En las últimas temporadas integró con señalado éxito el seleccionado de fútbol mendocino y llegó a Buenos Aires gestionado por el Racing Club. No se sabe por qué motivos nunca llegó a actuar en la Academia e imprevistamente ingresó a las filas de Independiente, donde fue probado sin éxito.

Camargo, con alta moral y desbordante entusiasmo, aguardó el momento para su ingreso definitivo a Independiente, pero su pase, cotizado en 10 millones de pesos, resultó gran impedimento, de manera que sus ilusiones se frustaron lamentablemente. El mendocino, resignado, volvió a su provincia y no se habló más del asunto.

Los dirigentes de Godoy Cruz no se llamaron a descanso y retornaron a Buenos Aires a fin de reanudar las gestiones tendientes a negociar a su crack. Y esta vez la insistencia y la tenacidad de los directivos cuyanos tuvieron recompensa, ya que River Plate apreció las condiciones del vapuleado jugador y resolvió asegurárselo por el término de un año.

DIAGRAMAS NUEVOS SE PROYECTAN PARA COPA DE EUROPA

BERNA, 17 (Associated Press y Reuter). — Hans Banguer, secretario general de la Unión Europea de Fútbol, (UEFA) señaló hoy que es muy probable que se adopte un nuevo sistema para la disputa de la copa Europea y del torneo entre los ganadores de la Copa. Añadió que el propósito de la innovación sería el de evitar que los clubes más poderosos se enfrenten y se eliminen en la primera ronda. Según el nuevo sistema, se harán cabezas de serie en los sorteos de la primera ronda, lo que significaría un sistema de preclasificación lo que evitará que equipos como el Internazionale de Milan, Real Madrid, Benfica y Manchester United se enfrenten en la primera rueda, y por consiguiente quede alguno de ellos eliminado. Además, se sostiene que la Unión insistirá en que los partidos de la primera y segunda rueda en ambos torneos se jueguen en fechas fijas, determinadas por la Unión.

• LAS FECHAS

Banger manifestó que las fechas "serán anunciadas con bastante anticipación, de manera que las ligas nacionales se verán con tiempo suficiente para adaptar sus programas de partidos a las fechas en que les toque participar por la copa Europea y el torneo de Campeones de Copa". Además, el sistema de duplicar el valor de los goles anotados por el equipo visitante, que se usa actualmente en el torneo de ganadores de copas, se utilizará también en el certamen por la Copa de Campeones y tendrá por finalidad evitar partidos de desempate para decidir el ganador.

Por otra parte, se propuso que en el futuro la UEFA se hará cargo de determinar las fechas para las ruedas de ambos certámenes. Para las ruedas subsiguientes, los equipos que llegaran a clasificarse decidirán las fechas en que habrán de enfrentarse por sí mismos y de común acuerdo, tal como ocurre en la actualidad.

• HABRIA APROBACION

Según se informó, en los próximos meses se llevará a cabo una reunión de la comisión ejecutiva de la UEFA y, en la oportunidad, serán sometidas a consideración de sus miembros todas las propuestas anteriormente citadas, anticipándose en medios bien informados que puede darse prácticamente por descontada la aprobación de las mismas.

En cuanto a la fecha precisa en que se celebrará dicha reunión, no se ha dado a conocer ninguna información hasta el momento.



Con un "primer plano" de Mura, tenemos aquí a los muchachos argentinos cumpliendo uno de los trabajos de gimnasia que efectuaron antes de realizar un picadito de ablande, como aperitivo del plato fuerte de hoy.

CANSADOS Y C LLEGARON AYER MAS NO DECAYO

MONTEVIDEO, 17 (Reuter). — Exactamente 24 horas antes de su debut arribó a esta capital la selección chilena que intervendrá en el XXII Sudamericano de Fútbol que se disputa aquí. Como les ocurriera a los venezolanos —precisamente sus rivales de mañana—, los jugadores chilenos debieron sortear enormes dificultades en el viaje desde Santiago a Montevideo. Debían llegar ayer, pero el conflicto en el aeropuerto internacional de Carrasco los obligó a pernoctar anoche en Buenos Aires. Al fin esta tarde pudieron viajar vía Colonia y desde allí directamente a Montevideo en ómnibus. De inmediato se alojaron en el lujoso hotel Columbia.

◆ **GRANDES INCONVENIENTES**

Allí Reuter pudo conversar brevemente con Alejandro Scopelli, el técnico argentino que dirige a los chilenos. "Hemos tenido grandes inconvenientes. El viaje, los nervios de la espera, etc., han destruido nuestros planes de contar por lo menos con un día para trabajar —declaró—. Ahora, con el agotamiento que traen los muchachos, es imposible pensar en hacerlo mañana. Los he dejado ir a descansar porque bien se lo merecen. Quizás durant licemos algunas car jar los músculos, p

Sobre la integrac el veterano director adelantar detalles. informe del médico veremos qué homb cancha", expresó.

◆ **LA OPINION DEL**

También hablam Elías Jacob, médico la delegación chile cob expresó que la mamente agotada Añadió que, afortu bía decaído el estado jugadores, a pesar mentamos —dijo— aunque sea una leve bol". Agregó que, presentación chilena a enfrentarse con lo haber podido siquiera rreno", circunstancia agravada además po del estadio Centenario vir de marco al cote

◆ **OPTIMISMO**

"No obstante. Som

PARAGUAY Villanueva; Patiño y Bobadilla; Insfran, Sergio Rojas y Miranda; Juan Carlos Rojas, Apodaca, Valdez, Antonio González y Mora. D. T.: Fernández.

ARGENTINA Roma; Calics y Marzolini; Acevedo, Viberti y Albrecht; Bernao, Alberto González o Sarnari, Artime, Alfredo Rojas y Mas. D. T.: Galár

SUDAMERICANO: DEBUTA NUESTRA

DESDE su llegada a esta ciudad, la delegación paraguaya ha hecho público un desmesurado optimismo. Día a día, ese formidable estado de ánimo se fortaleció, si nos atenemos a las manifestaciones que —en especial— hacen los jugadores. Aceptando que la más importante tarea de los técnicos consiste en transmitir y lograr en sus dirigidos el estado psicológico ideal para dar de sí lo mejor en la cancha... entonces resulta necesario advertir que la gente paraguaya ha trabajado concienzudamente. Y logró sus objetivos.

El DT, Benjamín Fernández, nos ha reiterado que todo está en orden, que no hay problemas de ningún tipo en el plantel y agregó que —tanto él como los jugadores— esperan y confían en un máximo rendimiento en la cancha.

Los paraguayos pusieron punto final a la parte más intensa de su adiestramiento jugando un match entre titulares y suplentes. Es evidente que la circunstancia de que su debut en el campeonato Sudamericano se produzca frente a los argentinos, les disgusta suficientemente. Todos desearían enfrentar en el primer partido al adversario más débil, lo que es verdaderamente imposible. La palabra Argentina es la única capaz de hacerles fruncir algo el ceño a los paraguayos, aunque nuestro equipo haya llegado a Montevideo con toda la carga de problemas que ha sido el sello del campeonato, en todos los órdenes.

En las prácticas, Paraguay ha realizado una labor de plenitud, asombrando a quienes (como nosotros) llegamos a presenciarlas con una pobre impresión sobre el nivel del fútbol de que era capaz. Los delanteros se han mostrado algo rudimentarios en el trato de la pelota, pero consiguieron una rara efectividad. En un encuentro entre titulares y suplentes, se anotaron doce goles... y damos fe que no se jugó livianamente. Se marcó con atención, y hasta con violencia, remedando así un partido "en serio". Sin embargo, conversando técnicamente con la gente paraguaya, los únicos problemas se remiten al ataque, de quien se duda algo sobre que resulte todo lo ofensivo que sería de desear en partidos oficiales. Nos comentaron que Valdez, por características naturales, juega lejos del área contraria y eso disminuye la presencia numérica de la delantera. Las mayores posibilidades de llegar al gol están apoyadas en la magnífica visión del arco que ha mostrado Celino Mora. En la defensa, se considera que estarán presentes todos quienes pueden y deben estar. Mejores, dicen que no hay. Paraguay finca sus mayores anhelos en la capacidad de sus hombres de luchar intensamente para invertir el resultado que la lógica indica, en el partido de mañana, frente a Argentina.

La probable integración del equipo, que el técnico ha decidido confirmar recién minutos antes del match, es ésta: Villanueva; Patiño y Bobadilla; Insfran, S. Rojas y Miranda; J. C. Rojas, Apodaca, Valdez, A. González y Mora.

◆ **ARGENTINA**

También nuestros jugadores realizaron una práctica de fútbol, que duró veinte minutos y fue posterior a una sesión de gimnasia, pero a diferencia de los paraguayos, no se les notó esforzarse al máximo. Los titulares formaron con Roma; Calics y Marzolini; Acevedo, Viberti y Albrecht; Bernao, González, Artime, Alfredo Rojas y Mas. Los suplentes con Buttice; Mansueto y Rosl; Martín, Sarnari y Ovejero; Carone, Mura, Veira, Raffo y Rattin. Ganaron los segundos por 2 a 0, con goles de Veira y Martín.

Ayer solo se realizaron movimientos suaves, baños y

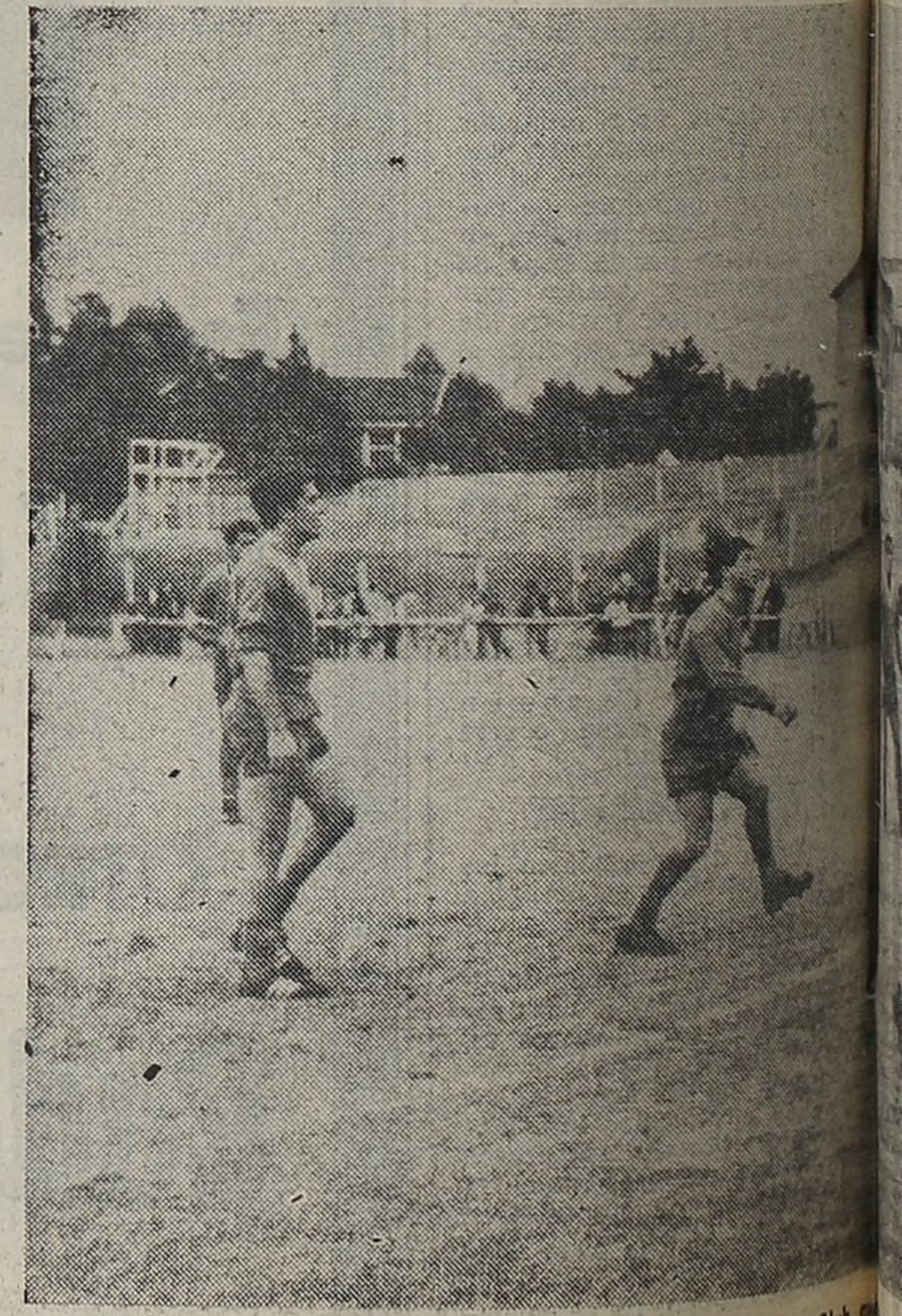


Bobadilla, el eficaz zaguero izquierdo paraguayo, habrá de ser un serio escollo para nuestros delanteros.

Ultima Hora EN EL S

De nuestros enviados especiales Juan

MONTEVIDEO, 17 (De nuestros enviados especiales). — Sudamericano de Fútbol, se jugarán dos encuentros. por el paraguayo Isidro Ramírez. Después Argentina ban Marino. Nuestra selección realizó hoy una práctica pertinaz y por momentos intensa llovizna, que llegó intervención de Rattin, ya que lo hizo en el puesto cuanto a la formación argentina, es la entrada posible en Montevideo por la presentación de la selección deración. Ambos conjuntos pueden generar un partido



Con las soberbias instalaciones de Carrasco Polo Club tica que se cumplió con alto exponente de cordialidad

N PROBLEMAS LOS CHILENOS Y SU OPTIMISMO

...añana rea-
...para rela-
...da más".
...l conjunto,
...o no quiso
...daremos el
...e esa base
...drán a la

...el doctor
...compaña a
...doctor Ja-
...estaba su-
...del viaje.
...nte, no ha-
...nimo de los
...o. "Solo la-
...poder hacer
...ica de fút-
...ente, la re-
...erá forzada
...ezolanos "sin
...nocer el te-
...se verá
...luz artificial
...ha de ser-

...imistas. Es-

tamos técnicamente en condiciones de ser oponentes de riesgo de cualquiera de los equipos. La mística y fe del plantel no han decaído a pesar de los contratiempos; solo esperamos tener un poco más de fortuna", apuntó el doctor Jacob.

◆ REHUYEN A LA PRENSA

Pese a todos los esfuerzos no resultó posible conversar con los fatigados jugadores. No bien llegaron al hotel, prácticamente corrieron a refugiarse en sus habitaciones para descansar y reponer energías. Los rostros de todos ellos exhibían claramente las huellas del largo y cansador viaje.

Tuvimos que contentarnos, pues, con las declaraciones de Scopelli, quien añadió a lo ya dicho la afirmación de que no tenía intenciones de gestionar una postergación del encuentro, pese a la fatiga de los jugadores y al evidente beneficio que reportaría a los mismos un paréntesis de reposo entre el arribo y su primer cotejo. Scopelli entiende —según expresó enfáticamente— que "Chile tiene compromisos que cumplir y que a ellos acudirán sin quejarse".



La selección completa, incluido el técnico Jim Lopes, posa para la posteridad en la cancha del Carrasco Polo Club, antes de la práctica livianita que realizaron ayer, como último trabajo antes del debut.

N: ESTA NOCHE RA SELECCION

UDAMERICANO

...los Rousselot y Roberto Vaccaro

...a, en la segunda jornada de este XXII Campeonato ...rimero se enfrentarán Venezuela y Chile, arbitrado ...en Paraguay bajo la conducción del uruguayo Este... en la cancha del Carrasco Polo Club, bajo una ... resbaladizo el campo de juego. Resultó original la ...izquierdo. La única novedad que podría ocurrir en ...nari en lugar de Gonzalito. Existe tensa expectativa ...re Paraguay, al que se le reconoce rival de consi... emotividad.



...fondo vemos aquí una escena de la práctica futbolis... ...lcanza a distinguir a Viberti, Raffo, Martín y Veira.

masajes. Los once titulares parecen estar definitivamente designados. La duda entre Calics u Ovejero aparenta estar dilucidada ante el armado del team llamado titular. No creemos que Alejandro Galán esté adoptando tácticas de ocultamiento o engaño. Ese artilugio ha sido desechado ante la evidencia de su ridiculez. Solo hay dudas con respecto a Gonzalito. Lo reemplazaría Sarnari. Con ésta, que puede ser la última modificación antes del comienzo del torneo para Argentina, finaliza temporariamente el accidentado proceso de constitución de nuestro seleccionado.

Cuatro partidos "serios" (Flamengo, Nacional, Mendoza y Sportivo Desamparados) dieron una triste imagen de este conjunto, presuntivamente índice de la categoría actual del fútbol argentino. Los jugadores han elegido como término a todas las dudas que generan esta advertencia: **"Siempre que salimos criticados, hicimos buen papel"**. Allá ellos. Puede perjudicarnos, quizás, la persistente llovizna que desde hace varios días está cayendo en la ciudad. Pero Jim Lopes le resta importancia.

◆ LOS DOS JEFES

La conducción, la orientación técnica del fútbol argentino, ha quedado en manos de dos hombres: Valentín Suárez y Alejandro Galán (se hace llamar "Jim Lopes"). El seleccionado argentino es una consecuencia de su particular manera de interpretar el fútbol. Cada uno posee "in mente" Su selección. Ellos dos han llegado a la posición necesaria para concretarlo. Entre Suárez y Galán observamos una pequeña diferencia. Solo eso. El interventor está más por el fútbol defensivo. Aquel que Varacka tan bien le interpretó en la Copa de las Naciones y sugería para el Mundial, cuando nos dijera: **"Tenemos que amontonarnos atrás y contragolpear con dos o tres delanteros muy ligeros"**. Galán, en cambio, entre las sucesivas contradicciones en que incurre frente a los jugadores, no alcanza a definirse como un "cerrojista" del tipo Suárez. Pero ambos coinciden (no nos referimos a lo que declaran, sino a lo que realizan) en seleccionar preferentemente a jugadores cuya mayor dotación "técnica" es la fuerza, Casos Calics, Ovejero, Acevedo, Artime, Mansueto, Rosl, Alfredo Rojas, Mas, Raffo... El técnico denomina atletas a los jugadores y creemos que no lo hace buscando una palabra "impactante".

Es que a la Argentina ha llegado y se ha afincado con raíces ya bastante profundas, el concepto de que el fútbol puede ser jugado solo por grandes velocistas, levantadores de pesas; atletas, en suma. Muy probablemente quienes eso han conseguido, olviden que el físico tipo del jugador de fútbol difiere fundamentalmente del de un atleta. Eso habla muy mal de los conocimientos de nuestros dirigentes. Eso es algo muy simplemente explicable, porque así como el físico ideal de un corredor de 100 metros no es similar al de un lanzador de bala, así también el fútbol presenta exigencias muy particulares que conforman un físico especial. Pero lo cierto es que Suárez y Galán prefirieron atletas, los seleccionaron y conformaron un equipo. Este, que mañana debutará contra Paraguay, en el que aún quedan restos de la tradicional escuela rioplatense, con un dominio de pelota superior al del resto del mundo. Esa es la carta que hace esperar (lógicamente) que, a pesar de Suárez y Galán... a pesar de los partidos previos a este Sudamericano, en los que nada sorprendió el bajo rendimiento del team argentino..., a pesar de la presencia de tantos atletas y tan pocos jugadores de fútbol, este torneo comenzará a tomar sentido recién en el momento en que —el 2 de febrero— el árbitro indique la iniciación del partido Uruguay-Argentina.

HUBO UNIDAD CONTINENTAL PARA FRENAR A LA FIFA

MONTEVIDEO, 17 (De nuestro enviado especial). — El Congreso Sudamericano de Fútbol, realizado en Montevideo, y que quedó clausurado en la noche del martes, prometía situaciones dramáticas en vista de las diferencias de opinión que existían entre varios representantes del continente, en materia de fixtures, especialmente de la copa Libertadores. En realidad, hubo discusiones que amagaron diferencias difíciles de salvar, pero ante un peligro mayor, el conocido consejo del Martín Fierro, tuvo prioridad: "Los hermanos sean unidos, porque esa es la ley primera, pues si entre ellos se pelean, **los devoran los de afuera**". Esta tuvo vigencia cuando el doctor Goñi, chileno, en su carácter de representante sudamericano ante la **FIFA**, advirtió sobre la preparación de una maniobra en el organismo mundial, que dejaría sin representatividad al fútbol de este lado del océano Atlántico. El doctor Goñi, que habló durante una hora y media, se refirió a las enmiendas propuestas para la reglamentación de la Copa del Mundo, cuyo proyecto preparado en Europa y analizado en la reunión realizada en Zurich en noviembre último, en caso de ser aprobado, dejaría a los países sudamericanos en inferioridad de condiciones. El proyecto propone variantes en la integración del Comité Ejecutivo, que implican un Consejo con dos presidentes, uno principal y otro, una especie de suplente, y además ocho vicepresidentes. Sudamérica tendría un solo representante ante todos los europeos y sus laderos Asia y Oceanía, y también Rusia, que sin ser continente tendría también un representante.

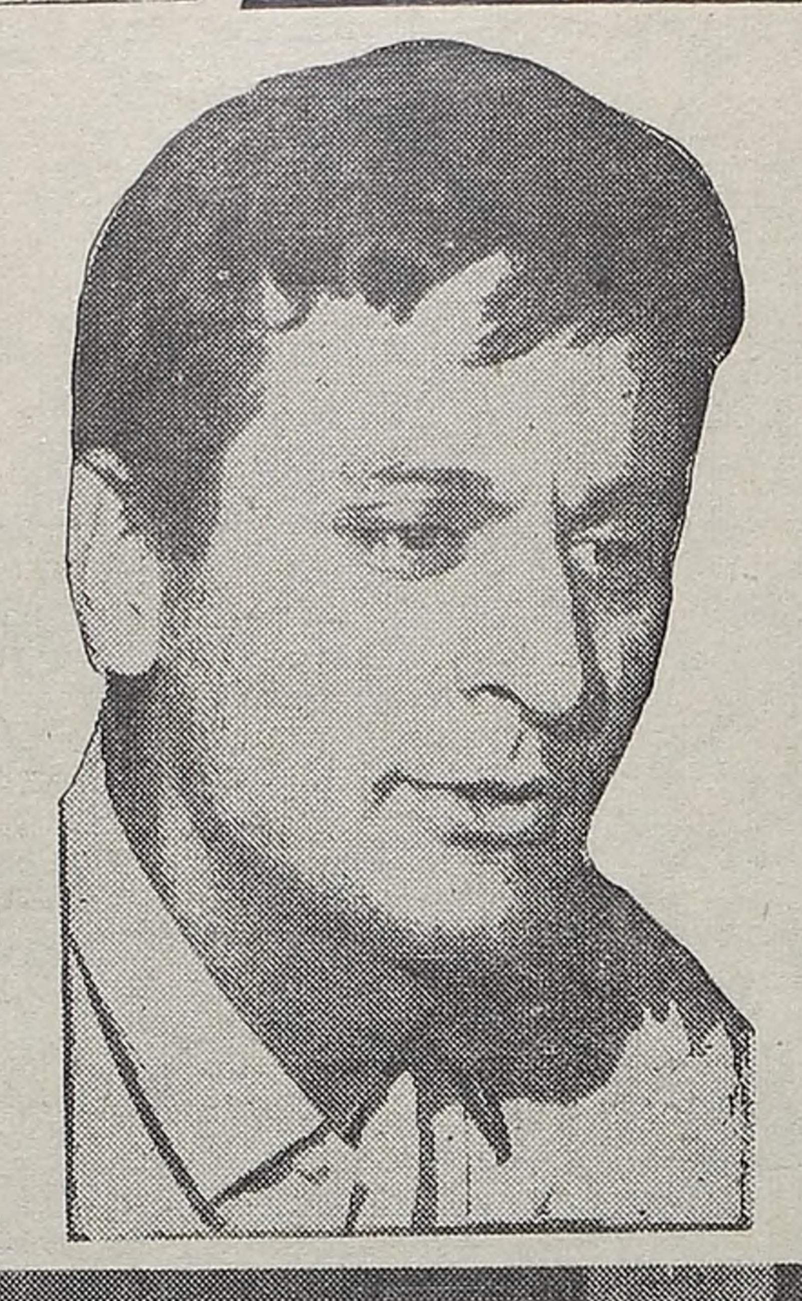
◆ FACULTADES DEL CONSEJO

Ese Consejo tendría la facultad de designar al Comité Organizador de Campeonatos mundiales y éste a su vez las comisiones de arbitrajes, comité disciplinario, etc. y desde la base, habría siempre la mayoría necesaria para formar estos grupos como les praciera. Lo que pasó en Londres, en el Campeonato del Mundo, no deja mucho margen para suponer que estas designaciones se harían en función de la real justicia durante los torneos. No debemos olvidar la burda maniobra de asignar un árbitro inglés al partido Uruguay-Alemania y uno alemán, para Argentina-Inglaterra, con el consiguiente canje de atenciones. Desde luego, como aclaró el Dr. Goñi, esto no es definitivo, pero lo será si no se lucha con ahínco para evitarlo.

◆ NOTA A LA FIFA

El proyecto no alcanza al mundial de México, pero está propuesto para el de 1974 en Munich. El Congreso Sudamericano en la sesión de clausura, resolvió muy atinadamente enviar nota a la FIFA, dando a conocer su desagrado por el asunto, pero es fácil entender que una nota, por muy severa que sea, no alcanzará a romper la trenza europeo-asiático-oceánica, cuyos representantes la leerán muy serios, interpretarán la parodia "ofensa" y seguirán en sus trece tan frescos. Hay que entender de una vez por todas, que el fútbol de este lado del mundo, debe planificar la defensa de sus intereses de manera más efectiva.

Rodolfo Roberto Rende, verdadero valor en básquet. De Independiente a Boca, luego de pasar por grave trance, se halla en su mejor momento. Abajo: Habla con uno de nuestros cronistas durante la visita efectuada a la redacción de ULTIMA HORA.

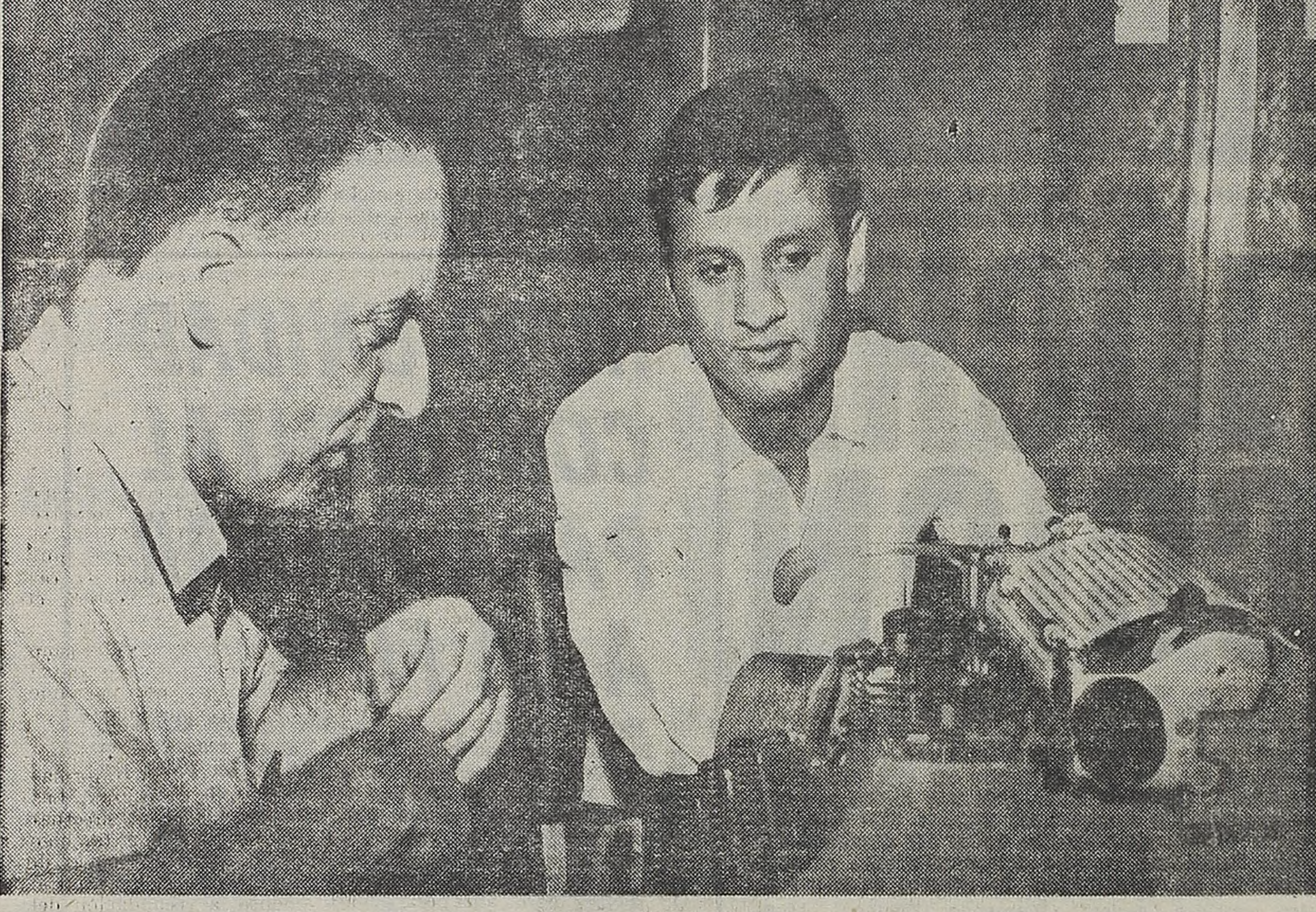


RENDE, UN VALOR QUE NO DECLINA

"ESTOY MUY BIEN EN BOCA JUNIORS, DONDE EL BASQUET TIENE FUERZA"

Cuando Rodolfo Roberto Rende, actual pivot del five de Boca Juniors, contrajo aquella enfermedad que lo mantuvo alejado del básquet durante más de un año y medio, muchos —incluso él mismo— pensaron que ya no podía volver a jugar. La mala suerte parecía ensañarse con una de las más brillantes promesas del básquet argentino, frustrando así las esperanzas que destacados dirigentes habían depositado en su capacidad.

Sin embargo, era otro el futuro que le reservaba a Rende el destino. Un destino que le había dado ya una férrea voluntad y una decisión incontenible de seguir aferrado a ese deporte que había seguido a Rende desde su adolescencia. Esta voluntad y esta decisión se conjugaron luego con los denodados esfuerzos del doctor Bernardo Schultz, del pabellón Olivera, del Rawson, y se hizo el milagro. Rodolfo Rende, tesonero en su anhelo de vivir, recuperó sus fuerzas, superó el mal que parecía irremediable y logró finalmente retornar a las canchas donde hoy prosigue su carrera con espectacular despliegue de entusiasmo. Y así, tras el historial de su éxito en el juego, se esconde esa otra historia, casi heroica, de una lucha dramática por sujetar la propia vida a un ideal irrenunciable.



◆ UN POCO DE HISTORIA

Para conocer bien a esta destacada figura de nuestro deporte, nada mejor que conversar con él. Lo citamos a nuestra redacción y se traba entonces entre cronista y basquetbolista un amable diálogo, en el curso del cual Rende nos habla apasionadamente de sus comienzos, su actual situación y sus planes para el porvenir.

Hace diez años, en Luján —ciudad donde nació y reside, y desde la cual viaja diariamente a esta capital para cumplir funciones en el Banco Municipal de Préstamos, Sucursal 1, de Rivadavia y Larrea— se inició la carrera de Rende. Tenía 18 años cuando ingresó al Club San Luis Gonzaga, en cuyo equipo de básquet ocupaba el mismo puesto que hoy ocupa en el de Boca Juniors.

—En ese club lugareño —nos dice— jugué tres años y ganamos casi todos los torneos en que intervinimos. Posteriormente, al efectuarse la selección por zonas para la integración del equipo que habría de representar a la provincia de Buenos Aires en el campeonato argentino de 1958, en Santa Fe, tuve la satisfacción de ser incluido en el equipo. Salimos terceros —después de Capital y Santa Fe— pero allí tuve oportunidad de recoger valiosas experiencias frente a jugadores de la talla de Riofrío, actualmente en Italia; Borda, hoy mi compañero en Boca, y otros que son verdaderos baluartes de nuestro básquet.

—¿Después?...

—Después una interrupción obligada: la que me impuso el año de servicio militar que en 1959 cumplí en el 6 de Infantería de Mercedes. Pero apenas me reintegré a la vida civil, otra vez me consagré al básquet.

◆ HACIA ARRIBA

Y fue precisamente en los primeros meses siguientes a la conclusión del servicio militar de Rende, en que los ojos de un dirigente capitalino se fijaron en su juego y le fue abierto el camino hacia los grandes.

Independiente, que militaba en segunda de ascenso, había ido a jugar a Luján. El director técnico Carrera Gross, vivamente atraído por las aptitudes descubiertas en Rende, lo interesó para que se incorporara a los "rojos", y Rende, que esperaba ansiosamente una oportunidad así, no vaciló en aceptar.

Dos años en el equipo de Avellaneda, durante los cuales Rende fue goleador máximo y se consiguió el ascenso a primera, consagraron definitivamente a este valor de nuestro básquet y lo pusieron entre las figuras de primera fila. Seleccionado para el equipo de Capital en el torneo nacional, no pudo jugar por haberlo afectado gravemente una pleuresía que, como señalamos al principio, lo mantuvo aproximadamente 18 meses inactivo.

◆ LO LLEVAN A BOCA

—Por diversos motivos —dice Rende—, no volví a Independiente una vez repuesto de mi dolencia. Un día, en julio de 1965, el entrenador de Boca, Abelardo Dasso, me fue a ver a Luján y me trajo para Buenos Aires. Cuando conseguí el pase de Independiente, jugué mi primer partido integrando el equipo de la entidad de la ribera, y eso lo recuerdo con verdadera emoción. Fue en octubre del año pasado y debuté contra Independiente de Burzaco, ganando ampliamente.

—¿Cómo se siente en Boca

—Perfectamente. No tengo, ni tampoco lo tienen los demás jugadores, ningún tipo de problema moral ni económico. Soy hincha de la institución en todos los deportes y puede decir que en básquet se trata de dar al equipo verdadera fuerza de conjunto. Allí, todos jugamos y corremos para todos.

◆ COMO SE ENTRENA

—¿Los entrenamientos?...

—Intensos y durante dos horas los días lunes, miércoles y viernes, siempre bajo la dirección de Abelardo Dasso. Media hora de tiros al cesto, marcación, ataques, y una cosa que da muy buen resultado una vez que el jugador ha logrado dominio en su aplicación: la defensa "pressing", que se practica mucho en EE. UU. y que Dasso ha comenzado a enseñarnos hace dos meses. Al principio quedábamos muy cansados, porque esa defensa exige correr mucho; pero ahora, ya le tomamos la mano.

◆ A PUNTO DE SER PAPA

Rodolfo Roberto Rende, que mide 1,93, pesa 90 kilos, tiene 28 años, es casado y pronto será papá, anhela poder dar a Boca —institución a la cual quiere realmente—, todo lo mejor de sí mismo. Es un jugador fuerte, sereno, disciplinado e inteligente. Cree en el futuro del básquetbol argentino, al que considera como de los mejores de Sudamérica y admira fervientemente a Alfredo Feresín, de River Plate, en quien ve a uno de los más completos basquetbolistas. Su mayor anhelo: poder jugar en el Sudamericano y en el Mundial. Cree que en Boca podrá colmar esas aspiraciones, y nosotros las alentamos convencidos de hallarnos ante un jugador de grandes condiciones, y, por sobre todo, un auténtico y caballeresco deportista.

LA LLUVIA IMPIDIO VER SI "VILLA" PODIA CON IMPERIO

Escasa fortuna tuvo la jornada del lunes, ya que solo se pudo disputar un encuentro y medio. La fecha debió ser suspendida cuando se cumplían 6 minutos del segundo tiempo del cotejo entre Imperio Juniors y Villa Crespo, con el tablero favorable a los primeros por 54 a 53. Los encuentros suspendidos se han de llevar a efecto mañana en el mismo escenario. A pesar de la mala pasada que le jugó el agua, la velada tuvo emoción a raudales.

La iniciación estuvo a cargo de Obras Sanitarias y Círculo Urquiza. Donde el quinteto que comanda Jaime Pérez logró una victoria de sensación. Ya que coronó sus esfuerzos cuando expiraba la lucha, con un magnífico doble de Freigeiro. Hasta esos momentos el perdedor había llevado el predominio. Desde los primeros minutos se advirtió un mejor trabajo de Obras Sanitarias. Dispuso una buena marcación de zona, que no permitió la entrada de los ágiles de Urquiza. Y con contragolpes encabezados por Flores y Mariani fue sacando ventajas apreciables. Urquiza, no tenía la manera de poder romper con la estricta marca de los hombres del perdedor. Pero esto incidió a medida que pasaban los minutos. Y que Obras sintió sobre el final, ya que perdió a sus principales jugadores. Fundamentalmente la fuerza en los rebotes de Sandor. Con mayor eficiencia en los lanzamientos se llegó a la culminación de la etapa con una amplia victoria para Obras Sanitarias por 33 a 26.

El bien Urquiza mejoró en el complemento las diferencias siguieron.

Creció la figura de Mariani, que fue el encargado de concretar todas las maniobras de su conjunto. No solo mostró capacidad en los lanzamientos. Mandó, dispuso en el campo y fue dueño de varios rebotes. Pero a partir de la mitad de la etapa, Urquiza comenzó a crecer, igualó la proeza que realizó ante Villa Crespo, remontó la adversidad. Tuvo en Gaggero a un baluarte de excepción. Bien secundado por Deferrari. Logró la paridad sobre los 11 minutos (49-49). Pero nuevamente Obras sacó ventajas. Pareció todo definido, pero no fue así. Faltando 27 segundos, el director técnico de Urquiza solicitó un minuto. Al reanudarse el juego sacó la pelota el ganador, la llevó por varios instantes, esperando que transcurriera la hora. Perdió el esférico, pero lo volvió a recuperar Freigeiro y de media distancia concretó la agónica victoria.

◆ IMPERIO GANA A V. CRESPO

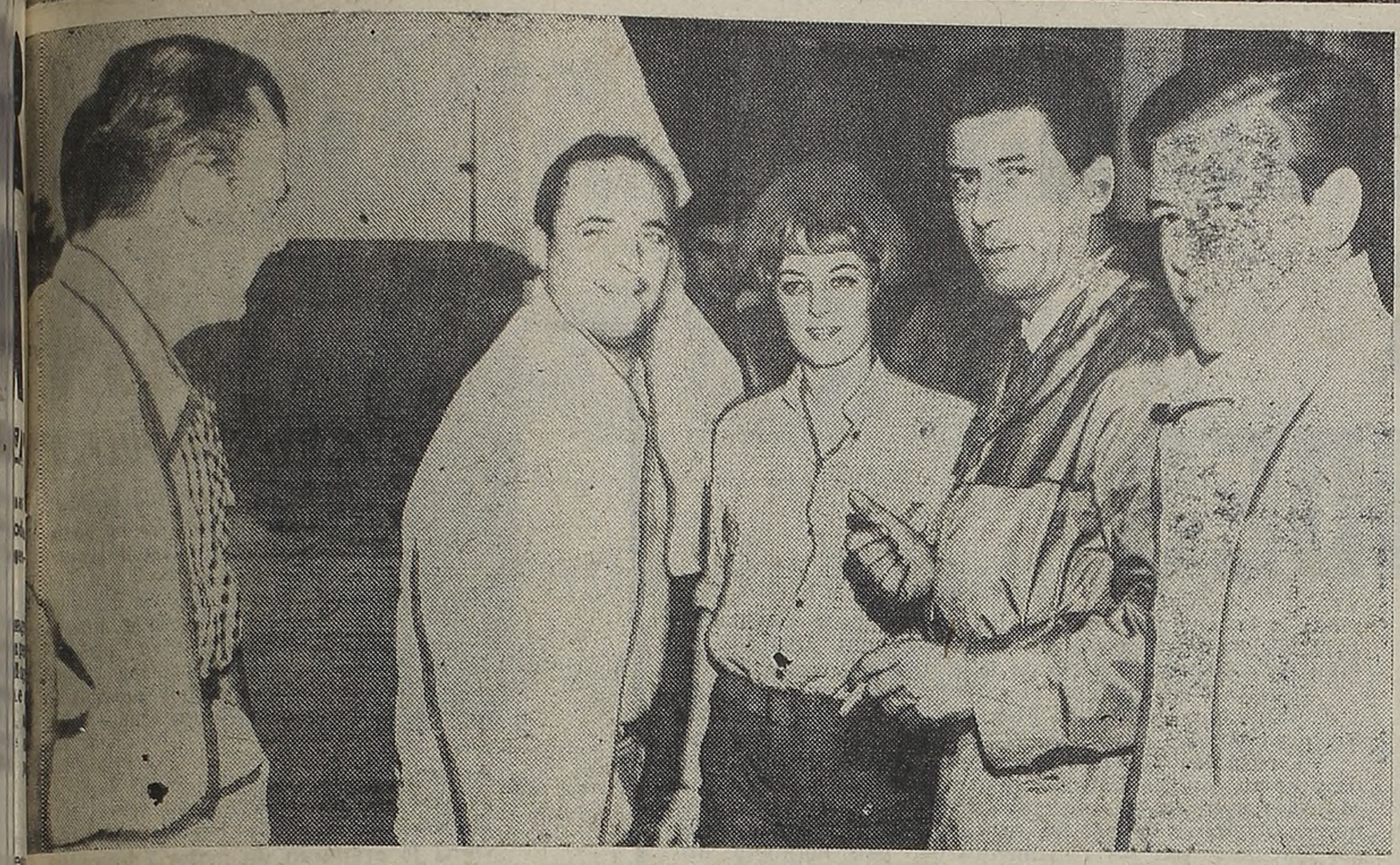
Continuó la emoción en el postergado segundo partido de la noche. Imperio Juniors y Villa Crespo, en los 26 minutos jugados, brindaron un buen encuentro. Peleado, reñido y con acciones lucidas por ambos lados. En Villa Crespo es loable destacar la tarea sin pausas que cumplió Norberto Battilana. Desde la iniciación se advirtió una notable paridad. Pudo Villa Crespo sacar algunas ventajas, pero ellas fueron momentáneas. Por su parte Imperio Juniors dispuso una buena marcación y tuvo fuerza en ambos tableros, por la faena de Zucconi. Efectivo y mandando en dicha zona. Bien secundado por Smulky y Distéfano. Descontó las diferencias y fue llevando el predominio. Venció en los primeros 20 minutos por 44 a 40.

Y en el complemento la lucha no varió sus características de intensidad y emoción. Las continuas faltas determinaron que varios jugadores se cargaran de faltas personales y esto incidió en el libre desenvolvimiento de los hombres. Levantó Crespo en los pocos minutos del complemento y se colocó a un punto de Imperio (54-53) y debía ejecutar Distéfano, del equipo de la calle César Díaz, dos tiros libres.

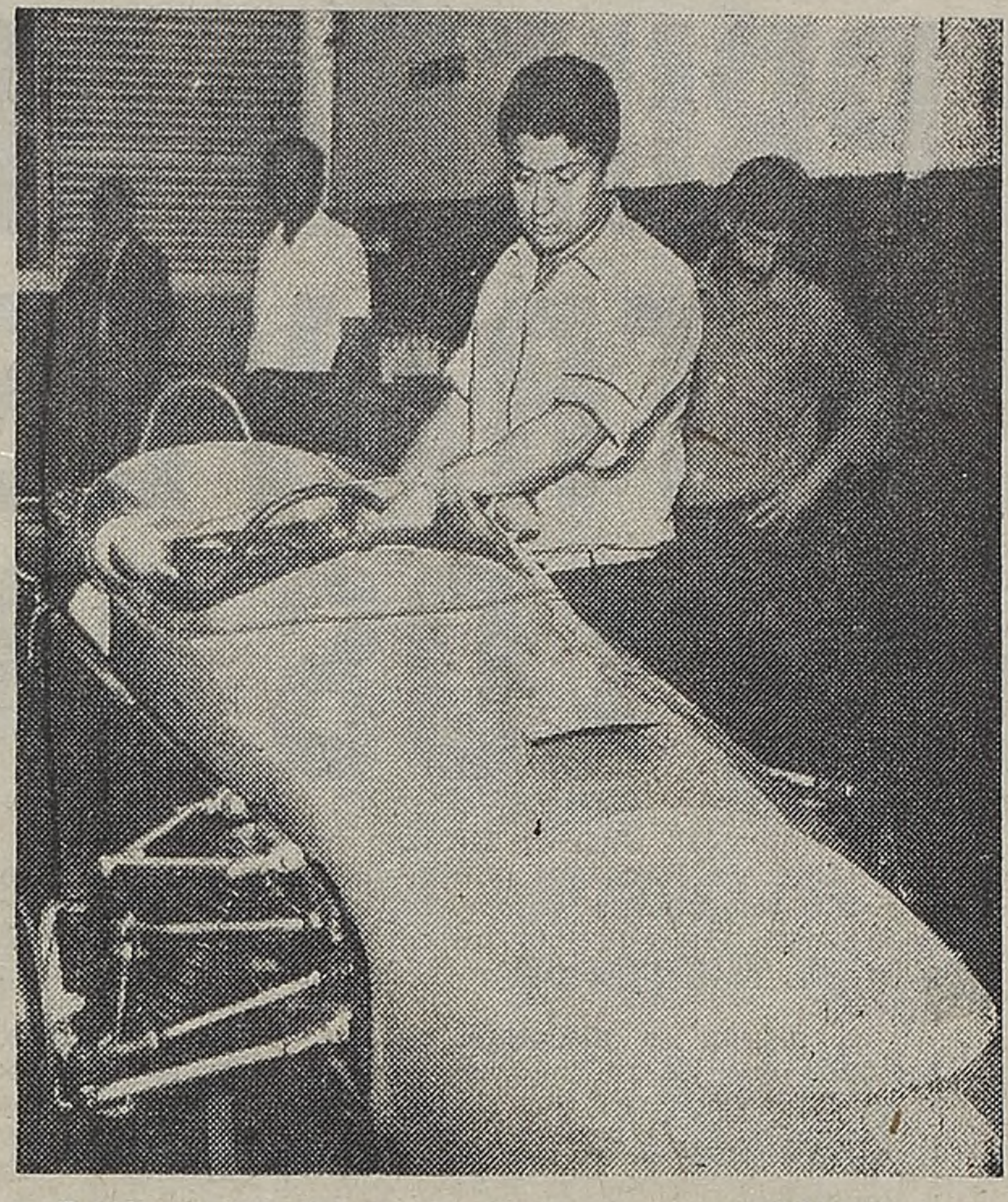
LAS POSICIONES

Equipos	J	G	P	Gf	Gc	Pts
Racing	3	3	—	244	150	3
Círculo Urquiza	4	3	1	261	269	3
Obras Sanitarias	4	2	2	259	274	2
Deportivo San Andrés	3	1	2	220	214	1
Villa Crespo (*)	3	1	2	210	222	1
Imperio Juniors (*)	3	—	3	172	288	—

(*) Tienen un partido suspendido cuando faltaban disputarse 14 minutos para finalizar el encuentro y vencía Imperio Juniors por 54 a 53.



Una beldad holandesa —esposa de un corredor— añade un inquietante atractivo a la prueba en preparación. Aquí la vemos junto con Carlos Pairetti, nuestro campeón de Turismo de Carretera (a la izquierda) y con Enrico Vannini, el criticado, elogiado, controvertido y discutidísimo director técnico de la "scudería" Automundo. Como resulta fácil comprender, un remolino de gente sigue siempre a la bella holandesa por el Autódromo.



Bordeu, ejemplo de previsión y responsabilidad, pasa horas en el Autódromo probando motores y revisando repuestos. "Vamos a hacer un buen papel", dice, y todo el equipo argentino parece estar de acuerdo.

FORMULA 3: HAY OPTIMISMO ENTRE LOS ARGENTINOS

Febriles Preparativos en el Autódromo

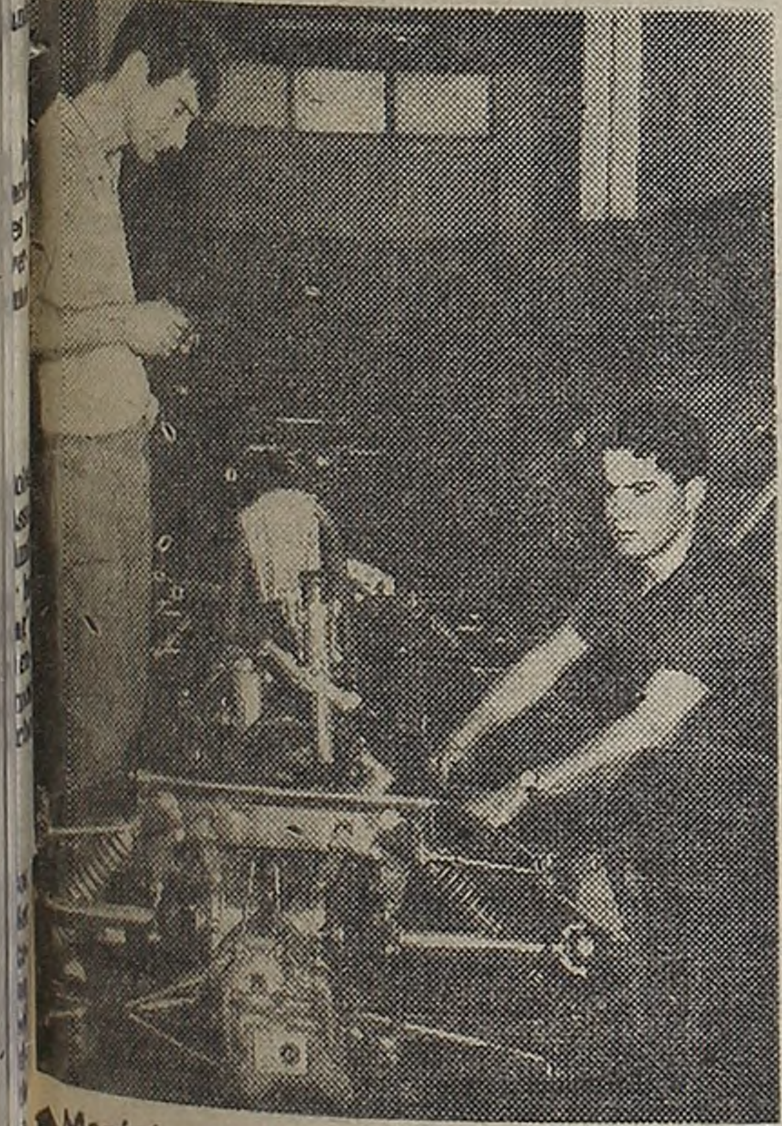
La lluvia que caía con bastante intensidad, ayer a las 15, no impidió que ULTIMA HORA se diera una vuelta por las instalaciones del Autódromo Municipal, a la pesca de datos, indicios y hechos que dieran satisfacción a la expectativa con que se aguarda entre los aficionados la competencia de Fórmula 3, que habrá de disputarse en ese escenario el próximo domingo.

La lluvia, con todo, no fue la única circunstancia que contribuyó a revestir de ribetes accidentados nuestra excursión por el autódromo. También tropezamos con unos señores que, titulándose miembros del personal del Automóvil Club Argentino, se empeñaron en impedir nuestra entrada a las instalaciones, aduciendo que para ello se requería un permiso escrito expedido por la Comisión de Deportes. Discutimos, argumentamos, pero los inesperados guardianes resultaron inexpugnables. Y ya estábamos por desandar el trayecto penosamente recorrido bajo el aguacero, cuando la providencial aparición del señor Barbieri, administrador del Autódromo Municipal, nos salvó la nota. En contraste con los "guardianes", este funcionario dio muestras de un alto espíritu deportivo, además de comercial, pues no ignoraba que toda información periodística relativa a la competencia puede acrecentar el caudal de público para el domingo.

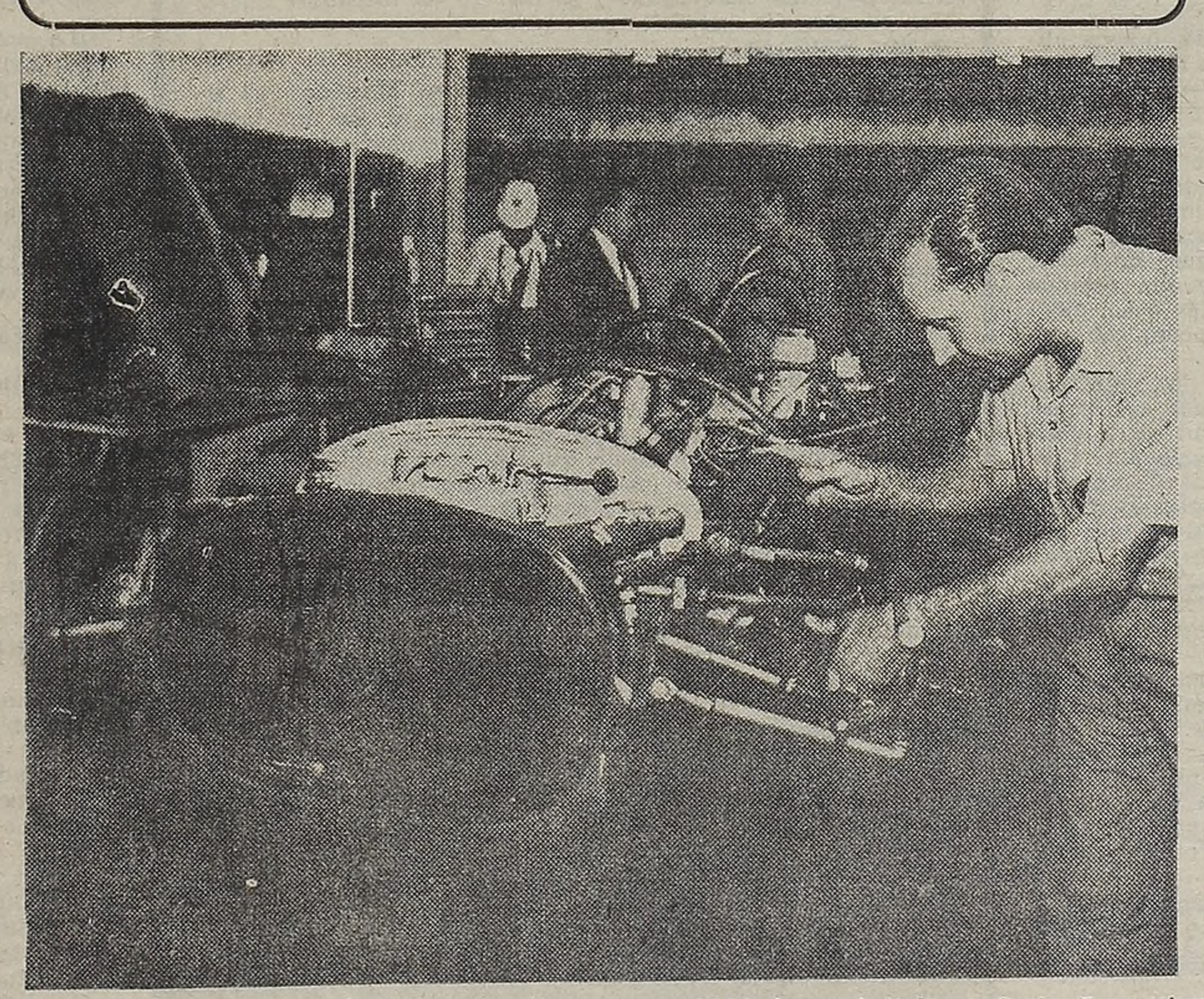
Es así como se nos franquearon las bien guardadas puertas, e ingresamos al rugiente mundo de los preparativos de la gran carrera.

Al entrar, dejábamos atrás una pequeña muchedumbre que también venía debatiéndose con el personal del Automóvil Club, cuya presencia frente al autódromo, bajo la tormenta de la mediatarde, era una clara muestra del interés que despierta la competencia en nuestro medio.

Los coches ya estaban "fuera de sus estuches", sometidos al manipuleo de los distintos equipos de mecánicos, un mundillo multicolor y políglota integrado por ingleses, italianos, alemanes, franceses, y también, desde luego, argentinos. Todos abrían grandes cajones y extraían con religioso cuidado una gran variedad de piezas para colocarlas luego en los respectivos boxes.



Mecánicos de varias nacionalidades hacen del Autódromo Municipal una verdadera torre de Babel. Con todo cuidado, casi religiosamente, revisan pieza por pieza las magníficas joyas mecánicas a su cargo.



Otro hombre que se distingue por su minuciosidad es el italiano Carlo Faccetti, una figura de acompañamiento que, sin embargo, está ascendiendo rápidamente a los primeros planos del automovilismo.

◆ BORDEU, CONTENTO

Por ahí, divisamos a Bordeu, quien contemplaba con ojo analítico el armado de uno de los coches del equipo argentino, mientras mecánicos argentinos e italianos iban practicando los necesarios ajustes en aquellas joyas mecánicas.

Bordeu nos vio venir, y se adelantó a la pregunta que en esas circunstancias era más obvia. "Tengo una gran confianza —dijo—, en que nuestro equipo haga un gran papel el domingo. Todo lo que he visto en materia de preparativos autoriza a hacer este pronóstico".

Cerca de allí, jóvenes mecánicos ingleses, casi niños, armaban coches Brabham y Lotus como si tuvieran entre manos un mecano. A través de un intérprete, se prestaron gentilmente a explicarnos la colocación y el funcionamiento de las distintas piezas, mientras sus certeras manos las iban integrando en un complicado y perfecto conjunto.

En otro de los boxes, entretanto, empezaba a rugir el motor del Brabham que correrá el domingo la inglesa Natalie Goodwin. El ruido estalló en medio de nuestra difícil charla con los mecánicos, y no tuvimos más remedio que despedirnos.

Pocos pasos más, y el bramido del Brabham se diluyó en el fragor bien diferenciable de un Lotus, que iba creciendo en nuestros oídos a medida que nos acercábamos a otro de los boxes. Era el coche del italiano Geki Russo, también sometido a constantes pruebas y ajustes por los movedizos mecánicos peninsulares. A un costado, fuera de sus boxes y mojándose apaciblemente bajo la lluvia, descansaban las carrocerías de otros dos Lotus: las del inglés Cardwell y el francés Offenstadt. Y alguien por ahí cerca nos señaló la facilidad con que pueden sacarse estas carrocerías y la comodidad que el detalle representa para los mecánicos.

Eran las 16,30 cuando apareció también en el autódromo Carlos Pairetti, nuestro campeón de Turismo de Carretera, quien se reunió allí con un mecánico italiano y juntos se dieron a la tarea de analizar los repuestos para las máquinas que correrá el domingo.

También en él encontramos el optimismo de Bordeu. "Nos va a ir bien dijo —como si pensara en voz alta—. Todo se está haciendo con gran sentido de la responsabilidad".

◆ UNA GESTION

Cuando salíamos, pescamos una información que resulta interesante consignar. Las autoridades del Autódromo piensan efectuar las gestiones necesarias para que también se realice allí el campeonato municipal de Turismo de Carretera. De este modo, aspiran a superar holgadamente la recaudación del año pasado, que ya había alcanzado la cifra record de 50 millones de pesos. Y la verdad es que el Autódromo se merece esta distinción. Porque ayer lo vimos con cara nueva, exhibiendo por todos lados las mejoras introducidas por sus actuales administradores. Sus pistas han sido puestas "0 kilómetros" y sustanciales arreglos han sido incorporados a sus tribunas, sus pasillos, sus baños, sus instalaciones, donde el resplandor de pintura fresca nos sale al paso dondequiera que miremos. Todo ello subraya la labor cumplida por el nuevo director de Deportes, el coronel Isola, quien de este modo viene demostrando su sensibilidad a todos los requerimientos de este deporte.

Así, uno de los aspectos más atractivos de la competencia a disputarse el domingo será— como pocas veces sucede— su escenario.

APOSTILLAS

Los controles comenzaron también su entrenamiento. Nadie entra a los boxes. Un señor grande, que irradiaba "importancia", quería entrar. "No. No se puede". "Quiero ver a Vanini", "No se puede". Tuvo que intervenir Carlo Facetti y el señor entró. Los controles todavía no están en estado.

* * *

Carlos Pairetti es el extrovertido que cuando habla gesticula. Ayer tuvo que utilizar el triple de sus gesticulaciones para hacerse entender por colegas ingleses.

* * *

Siempre resulta un espectáculo aparte la presencia de elegantes damas en los boxes. Antes eran los vistosos pantalones. Ahora son las "mini-minifaldas". Cada vez más cortas. ¡Viva el automovilismo!

* * *

Radasale Facetti todavía parece desubicada. Solitaria, mirando el suelo, era la contrapartida de su hermano Carlo que se cansó de hacer sociales a la italiana.

* * *

¡Cómo iba a faltar! Froilán González estuvo mirando los cochecitos y su remera color calipso fue tan llamativa como su gloriosa "cabezota".

* * *

PRUEBA DE TURISMO A TRAVES DE LOS ANDES

El Automóvil Club de Mendoza en colaboración con el Auto Club de Rancagua, Chile, han organizado una importante competencia automovilística trasandina que han denominado Gran Premio Internacional de Turismo y Regularidad, para disputarse entre los días 4 y 6 de febrero próximo.

La prueba se disputará en dos etapas, habiéndose acordado que los reglamentos y sistemas se apliquen por mitades, es decir, en una de las etapas los que rigen en Argentina y en la restante, los de Chile. De esta manera los participantes de ambos países tendrán iguales ventajas y limitaciones.

◆ HERMOSO ITINERARIO

El día sábado 4 se largará la competencia en Mendoza, siguiéndose este itinerario: Uspallata, Polvaredas, Puente del Inca, C u e v a s (neutralización), Caracoles, Portillo, Los Andes, San Felipe, Llay-Llay, Santiago (neutralización) y Rancagua, fin del tramo.

El domingo 5 será de descanso, aunque no tanto: habrá excursiones, agasajos y comilonas. Los matrimonios participantes no pagarán alojamiento. Los solteros de ambos sexos lo harán, pero tendrán las reservaciones aseguradas para que no haya problemas de comodidades. Además, sabrán de antemano el costo de la estada en Rancagua.

El lunes 6 se cumplirá la segunda etapa entre Rancagua, Valparaíso y Viña del Mar. Allí los competidores quedarán en libertad de acción, previa entrega de los premios.

El recorrido Mendoza-Santiago-Rancagua se efectuará de acuerdo con los sistemas argentinos, con aplicación de controles secretos y autocontroles, además del establecimiento de zonas de estricta regularidad. El tramo a Viña del Mar será con los reglamentos del país hermano. En cuanto a las etapas, puede señalarse que se trata de dos carreras independientes entre sí.

◆ CATEGORIA Y PUNTAJE

Los participantes argentinos serán divididos en primera y segunda categoría, con velocímetro especial u original y debutantes con velocímetro original únicamente. Estos últimos no participan de la clasificación general, por lo que prácticamente disputarán su carrera propia.

Para el puntaje, los tiempos se tomarán al quinto de segundo para primera y segunda categorías, haciéndose en cambio al segundo entero para los debutantes. Un detalle de organización importante es que acompañará a la caravana, con carácter absolutamente gratuito, un auxilio del Automóvil Club Argentino para solucionar cuanto problema mecánico se pudiera plantear en la prueba.

Los participantes han sido informados de que las máquinas deberán hallarse en Mendoza, donde tiene su sede el club organizador, el día 3 de febrero próximo, a fin de disponer del tiempo necesario para el sellado y para pintar sobre los coches los números de orden.

En lo que se relaciona con la ruta, cabe señalar que la misma ha sido convenientemente mejorada por organismos oficiales de los dos países, siendo su estado perfecto, especialmente en la zona montañosa.

◆ JORNADAS DE KARTING

La actividad del deporte motor de las cuatro ruedas más pequeñas de competición, el karting, sigue sin pausa, recobrando el auge que asomara hace 5 años y que pareciera haberse eclipsado hasta 1966.

El domingo próximo se realizará una jornada en la localidad bonaerense de Alcorta, donde existe gran entusiasmo por esta actividad. Se han establecido importantes trofeos y premios en efectivo. El circuito ha sido adecuado a las pequeñas maquinitas y se correrá en mecánica nacional y categoría "stock".

◆ UNA NOVEDAD

Para el domingo 28 de este mes, en Máximo Paz se experimentará la novedad, en el orden local, de una competencia de karting integrada por 2 series, repechaje y final, en horas de la noche.

Para ello se ha asegurado una potente iluminación en un circuito que permitirá establecer buenos registros de velocidades.

◆ MOTOS EN EL TIGRE

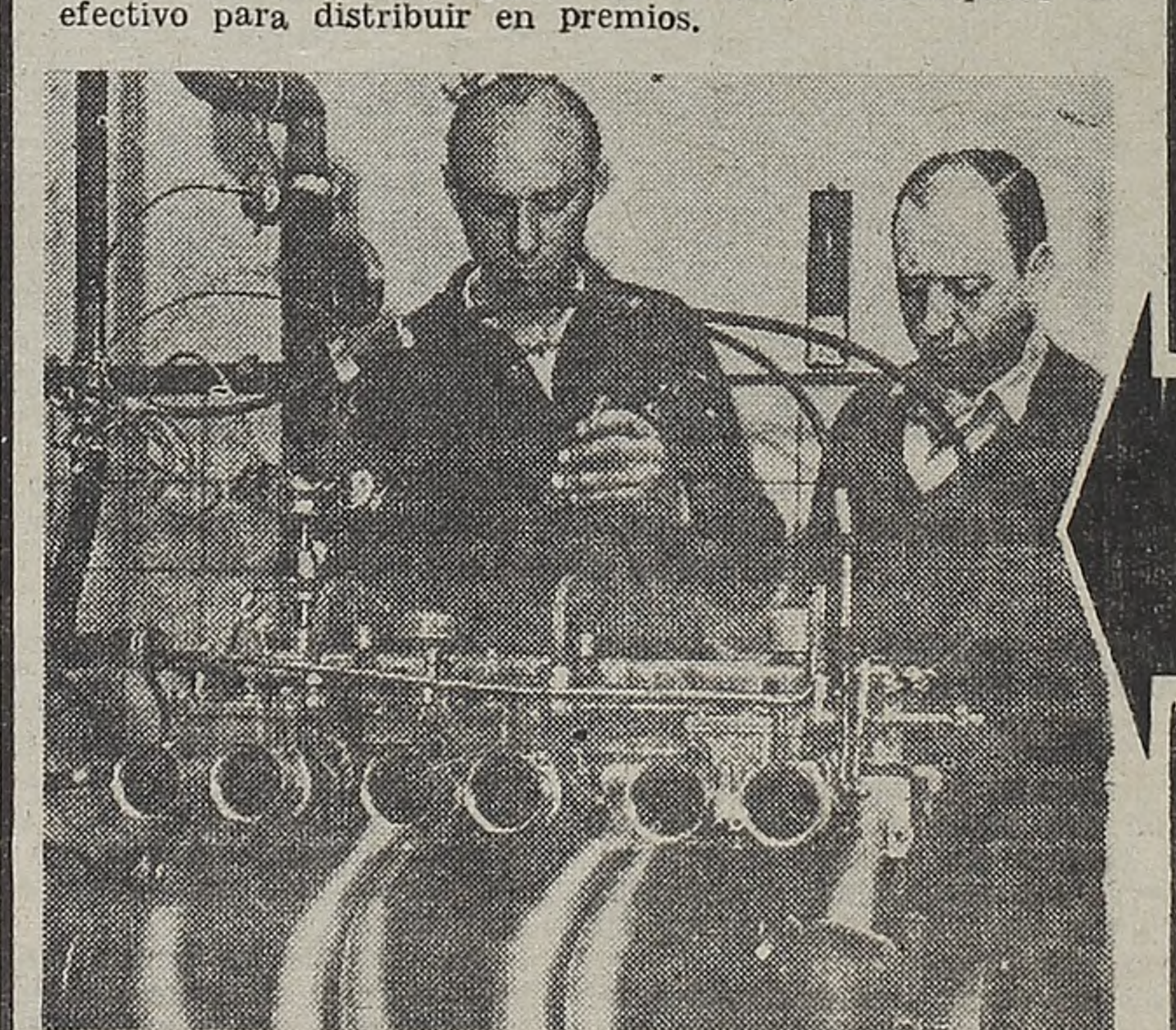
El domingo próximo a partir de las 14 habrá motociclismo en el circuito de la plaza San Martín de Tigre, provincia de Buenos Aires. Se disputará el Premio Municipalidad, instituido por la comuna local.

El circuito, propicio para este tipo de prácticas y ya experimentado en oportunidades anteriores, mide 1037 metros y será habilitado para adiestramiento a las 10 horas.

Las inscripciones podrán realizarse en el lugar, el mismo día de la carrera.

La competencia no tiene puntaje, pero será fiscalizada por la Federación Argentina de Motociclismo. Está reservada para motocicletas de 50, 100, 125 y 175 c.c. de cilindrada y motonetas hasta 150 c.c.

Se ha instituido, aparte los trofeos, 100.000 pesos en efectivo para distribuir en premios.



Aldo —40 años— y Reinaldo Bellavigna —42—, aquél casado y éste soltero, no se alejarán de los motores 7 bancadas. Ya tienen 3 en su taller de Sáenz Peña y uno podría ser piloteado por el mayor.

VAMOS EN COCHE

Por Víctor Navas Prieto

TODO BIEN PREVISTO

Ya lo consigné en esta columna: los organizadores de carreras se olvidan de un factor fundamental, que es la tranquilidad de los corredores. En todas partes del mundo se paga la "prima de largada", menos en TC. En la época no muy lejana de los Gálvez y otros ases, los clubes del interior solían poner sumas "negras" para asegurarse su presencia. Julio Devoto "Ampacama" sabe mucho de esto.

No obstante, en la actualidad no existen esos alicientes. Lejos de que así sea, se recuerda que hace poco no lo dejaron clasificar a Bordeu —campeón argentino que buscaba puntos para ese título—, porque llegó unos minutos tarde. ¡Increíble!

El tema al que quiero referirme, es otro. El de los alojamientos en pueblos del interior donde a veces ni siquiera existe un hotel. Ir a esas localidades es una verdadera aventura. Es común que muchos deban dormir en los propios autos, sobre los tanques de nafta. Si consiguen un alojamiento, puede ser que dejando billetes de sangre alcancen a satisfacer las desmedidas demandas de hoteleros que buscan huéspedes con una caña de pescar...

Yo dije que habría que aprender de los regularistas. Ahora es el caso: dentro de unos días se correrá una competencia de Turismo y Regularidad entre Mendoza y Viña del Mar, en dos etapas. Todo está previsto. Los alojamientos reservados, los menús aprobados, los caminos revisados, los presupuestos perfectamente ajustados. Y varias palabras positivas más que terminan en "ado". Así se hace una carrera. Hasta con alojamientos gratuitos, excursiones para el día de descanso de etapa y todo lo que significa alegrar al competidor. Incentivarlo. Tentarlo a intervenir en "la próxima".

No es, como puede apreciarse, un espejismo. Si lo hacen los regularistas ¿por qué no pueden hacerlo los velocistas? Es cuestión de organizar. De tener organizadores, en lugar de dirigentes. O dirigentes rodeados de organizadores. Al fin y al cabo, nadie pensará que los corredores de fórmula 3 que están en Buenos Aires vinieron a tontas y a locas, "a la que te criaste", como hacen en TC para los Grandes Premios, ¿no?

SOLAMENTE PARA "TUERCAS"

◆ AUTODROMO: ZONA ADUANERA

Importante y acertada medida fue la de declarar al autódromo porteño, recinto donde se hallan las máquinas europeas de fórmula 3, zona aduanera. Debe asegurarse que el deporte sea esto y no un medio para practicar el contrabando en gran escala.

◆ CASA INVITADO; RAITZIN, NO

Eduardo Casá, como lo anotó esta página, adquirió el auto de Vicente Sergio (fórmula 3) y ha sido invitado por el ACA para intervenir en la Temporada Internacional. No es el mismo el caso de Marcelo Raitzin, titular de un fórmula 3 fabricado en el país (Tullo Crespi), con motor DKW, que es una verdadera joya aunque su potencia inferior a los Ford-Cosworth. A Raitzin no solo no lo invitaron, sino que ni siquiera accedieron a tomarle una prueba de suficiencia en el autódromo (Mal, mal...).

Armando José Ríos se prepara para pelear con los punteros en esta temporada de TC. Los hermanos Bellavigna le preparan un motor 7 bancadas con toda la "polenta" posible.

LOS HERMANOS BELLAVIGNA PREPARAN TRES MOTORES 7 B: UNO ES PARA RIOS

Oportunamente se informó con amplitud en estas páginas sobre la desvinculación de Aldo y Rinaldo Bellavigna del "chevy" y consecuentemente, del "cabezón" José Froilán González. Se consignó a título exclusivo y concretamente las causas de esa insólita como inesperada separación, pero no se dijo cuáles eran los planes de los dos famosos hermanos para el futuro inmediato.

"¿Qué van a hacer ahora? ¿Atenderán mecánicamente a los usuarios o prepararán máquinas para competir?". Estas preguntas fueron inevitables en el tuerquerío, pero las respuestas más comunes fueron éstas: "Las condiciones especialísimas que tenían con Froilán muy difícilmente puedan repetirlas con otros. Tal vez se armen un auto para ellos..."

◆ NO UNO: TRES

Lo cierto —y esto es noticia— es que en el taller de los Bellavigna, en la vecina localidad de Sáenz Peña hay tres autos en plena gestación. Uno es muy conocido: se trata del coche TC de Armando Jota Ríos.

El chiquito de Palermo convino con los preparadores la actualización de su motor 7 bancadas al nivel de los mejores en actividad, ya que está aburrido de romper y no poder prenderse. Esto significa, literalmente, que Ríos saldrá en 1967 a pelear la punta como lo hiciera años atrás, retemplado en la confianza de saber que tiene respaldo mecánico.

◆ OTRO PARA DEBUTAR

También se tiene en el banco un 7 bancadas "con todo" en preparación para un corredor que hará sus primeras armas en el automovilismo grande. Se trata de Raúl Bussen, oriundo de San Francisco, Córdoba, quien participó en competencias de Ford "T" semipreparados y fórmula Limitada 27.

En próximas ediciones hemos de referirnos concretamente a este volante, profesional universitario, que parece quiere doctorarse también en Turismo de Carretera.

◆ ...Y UN BERGANTIN

Finalmente, por ahora, los hermanos Bellavigna tienen en su "fortín" un aparato insólito: se trata del casco de un Bergantín que será adecuado por Baufer en el carrozado y que tendrá un poderoso motor Chevrolet 7 bancadas preparado por los "hermanitos" para competir exclusivamente en pistas de autódromo o similares.

Según todos los pronósticos, este "infernal" aparato podrá debutar, casi seguramente, en la primera competencia que se programe en el autódromo. Y entonces los Bellavigna se sentirán finalmente recompensados por tantos esfuerzos y tantos desvelos.

Quedaría en pie, sin embargo, el problema del piloto. ¿Quién sería el elegido? Sobre el tema echamos un párrafo con Rinaldo y el diálogo fue así, exactamente:

En cuanto al piloto, el diálogo fue así, exactamente:

PERIODISTA: ¿Quién lo va a correr?

RINALDO: Todavía no sabemos...

PERIODISTA: Vamos, vamos, eso no puede ser. Algún candidato habrá.

RINALDO: Bueno, hay varios muchachos que andan muy bien, pero aún no se ha decidido cuál será...

◆ UN RECURSO

No se insistió. Lo único que quedó en la periferia del recuerdo fue aquel proyecto que tenían en octubre pasado, de correr el Gran Premio con otro coche, de "muleto" del "chevy" y que iba a ser piloteado por Rinaldo Bellavigna. Le memoria se nos fijó en aquello y ahora quiso empecinarse en persuadirnos que ese Bergantín 7 bancadas sería para probar a Rinaldo. ¿Será? Habrá que esperar 30 días para saberlo.

Excelente Lote Animará la Prueba Central del Sábado en San Isidro



Por sus Buenos Antecedentes es una de las Figuras Más Valiosas

Cuenta con un importante cotejo central la reunión que se cumplirá el sábado próximo en el hipódromo de San Isidro, en la pista auxiliar. Se trata del premio especial Canora, cuyas condiciones de handicap para todo caballo de tres años y más edad, a disputarse sobre el tiro de 1600 metros, ha permitido la inclusión de figuras de alto valor, cuyas bondades vienen acreditando a través de excelentes performances en cotejos de tiros intermedios. Y como quiera que no serán pocos los pingos que intentarán la hazaña, alentados por las buenas performances que vienen cumpliendo, la lucha puede tornarse emotiva y el final seguramente no estará desprovisto de emoción, pues pueden brindarla no pocos de sus participantes, en especial Rixdal, Snow Cry, Ingeniero White y otros.

MANTEO CORRERA EL KEMMIS

El potrillo Manteo, que dejó notable impresión al debutar ganando en forma espectacular, ha quedado en muy buenas condiciones y es propósito de su cuidador Lucio Taborda prepararlo especialmente para que cumpla su reprise en el clásico Guillermo Kemmis, que se disputará el primer domingo de marzo próximo, en el hipódromo de San Isidro. La prueba de referencia se correrá sobre la distancia de 1.000 metros y en ella intervendrán los potrillos más precoces, que están adelantados en el training.

◆ GRAN CORRIDA

Con una gran corrida, que garantiza la posibilidad de otro triunfo, llegará a la lucha Rixdal, presentándose, por lo mismo, como una de las figuras más valiosas del lote. El hijo de Sideral, por vía de ensayos, echó 1'38"4|5 en la pista de césped, dejando muy buena impresión. Y si a ello agregamos que al correr por última vez el pupilo de Roque Brancaccio se había impuesto por el pescuezo a El Taura, en 1'37"4|5 para la milla, en Palermo, se suma por lo mismo un motivo de gran interés que lo favorecerá enormemente, colocándolo como el más probable ganador de la carrera.

◆ SNOW CRY

Sigue siendo Snow Cry un adversario de mucho valor. Porque el pupilo de Luis Calone está corriendo con mucha regularidad, en prueba que viene pasando por un gran momento. No hace mucho se impuso en guapa lucha a Sie Thao, por la cabeza, en 1' 37" 2|5, y con posterioridad quedó tercero de Ingeniero White, corrido muy apresurado por R. Cariaga, que lo colocó decididamente al frente, con tren muy movido.

Y el valioso hijo de Snow Cat no tuvo suficientes energías para defender sus posiciones en los momentos decisivos de la lucha.

◆ INGENIERO WHITE

Si su ecurie resuelve presentarlo, Ingeniero White se perfila como un serio aspirante al triunfo. Sus antecedentes son brillantes y muy meritoria la performance que acaba de cumplir al adelantarse por tres cuartos de cuerpos a Resoplo, en 1'39" 1|5 la milla, en el pasto. Ha quedado en muy buenas condiciones y bien sabemos los puntos de calza el hijo de Titcher, cuando son buenas las intenciones de su cuidador.

◆ MODEST HERO

Otro que promete mucho es Modest Hero. El pupilo de Alfonso L. Salvati acaba de dar un salto grande al imponerse a Mister Home por medio cuerpo, en 1'50" para los 1800 metros, en el césped. Y tras esa brillante demostración ha cumplido ensayos de cierto valor que justifican ampliamente el entusiasmo de su competente cuidador, que espera que cumpla otra performance exitosa.

Snow Cry irá en busca de su rehabilitación en el cotejo central del sábado próximo en el hipódromo de San Isidro, frente a cotizados valores de la milla.

LOS NUMEROS CANTAN.

Por JUEGO LIMPIO

Se harán esta tarde dos extracciones. La primera en la lotería de Córdoba, con su acostumbrado programa de diez premios mayores, comenzando a las 13 y la segunda en la vecina orilla con el popular sorteo de Tómbola, de 20 premios, que se iniciará a las 15. Estos son los detalles:

TOMBOLA
20 premios, a las 15
Los más atrasados
Centena
0
24 sorteos
Decena
6
38 sorteos
Unidad
0
24 sorteos
Tres cifras indicadas
060
Dos números atrasados
10 — 14
Redoblona fácil
60 — 10
Atrasados a los premios
32
27 sorteos sin salir
06
25 sorteos sin salir
Tres cifras indicadas
507
Combinación segura
32 — 07

Las últimas 10 grandes

374	709
389	176
657	579
712	672
938	222

CORDOBA
10 premios
Esta tarde a las 13
Los más atrasados
Centena
2
56 sorteos
Decena
9
25 sorteos
Unidad
1
25 sorteos
Tres cifras indicadas
291
Dos números atrasados
80 — 68
Redoblona fácil
91 — 80
Atrasados a los premios
98
38 sorteos sin salir
56
27 sorteos sin salir
19
24 sorteos sin salir
96
23 sorteos sin salir
67
23 sorteos sin salir
Tres cifras indicadas
041
Combinación segura
98 — 41

Programa para mañana
1 de $ 16.000.000
1 „ „ 1.200.000
1 „ „ 300.000
1 „ „ 150.000
1 „ „ 75.000
5 „ „ 20.000

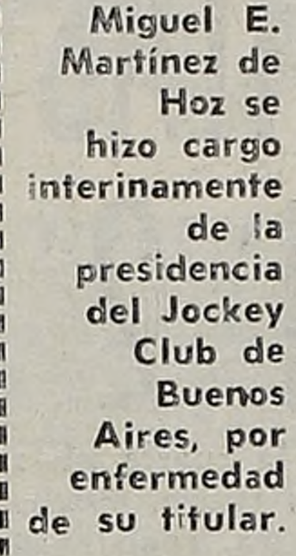
Las últimas 10 grandes

8.459	38.604
6.926	26.118
8.435	12.837
30.088	3.939
20.404	26.386

PECCI CUIDARA EN MONTERRICO

LIMA, 16 (ANSA). — Se hizo cargo hoy del stud Lima el preparador argentino Luis M. Pecci. La flamante contratación de la caballeriza es por un período de dos años.

Víctor Vargas, que tuvo bajo su cuidado el stud Lima por corto tiempo, seguirá como asesor del preparador argentino quién ya actuó en el medio turfístico local en el año 1952, recordándose la destacada performance cumplida en ese período.





El señor Miguel E. Martínez de Hoz se hizo cargo interinamente de la presidencia del Jockey Club de Buenos Aires, por enfermedad de su titular.

ASUMIO LA PRESIDENCIA DEL JOCKEY CLUB, MARTINEZ DE HOZ

Ha sido sometido a una delicada intervención quirúrgica el presidente del Jockey Club de Buenos Aires, señor Manuel Anasagasti. La operación tuvo muy buen resultado y se espera que el proceso posoperatorio anime las esperanzas de una pronta recuperación. Por tal motivo se ha hecho cargo interinamente de la presidencia de la institución el señor Miguel E. Martínez de Hoz, actual vicepresidente primero. Con respecto de la versión que circuló insistentemente sobre su renuncia a la Comisión de Carreras, ha quedado debidamente aclarada por el Jockey Club mediante un breve comunicado que se dio a conocer en las últimas horas de ayer, por el que se desmiente su dimisión.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

PRIMERA CARRERA — 1000 metros — A las 12.45

1	Mito	57	A. López
2	El Malecón	57	R. Armesto
3	Limosnero	57	F. López
4	Riconuevo	57	F. Lerma
5	Bonitero	57	dudoso
6	Titular	57	no correrá
7	M. Cantor	57	C. Abril
8	El Toba	57	no correrá
9	L. Paradise	57	A. Sánchez
10	Polichinelle	57	O. Pellegrino
11	Munidor	57	I. Leguisamo
12	El Timeo	57	C. Sauro
13	Fifo	55	no correrá

SEGUNDA CARRERA — 2000 metros — A las 13.25

1	Snow Cake	56	C. Sauro
2	Decorum	56	I. Leguisamo
3(	Meson	56	O. Tévez
4(	Reclamo	53	J. Lago
5	Factible	53	V. Garay
6	Hop	53	no correrá

TERCERA CARRERA — 1000 metros — A las 14.15 — (Comienza la Triple)

1	My Hope	56	R. Armesto
2	R. Rose	56	X. X.
3	Quebranta	56	F. Lerma
4	Ualan	56	C. A. D'guez
5	E. Bonnet	56	J. Torres
6	Samohú	56	N. Fernández
7	Aza	56	E. García
8	Nofret	56	C. Sauro
9	Mi Niña	56	G. Pérez
10	R. Blossom	56	P. Quevedo
11	Mainsail	56	no correrá
12	C. de Luxe	56	X. X.
13	Chicharra	56	E. Perdomo
14	P. Real	56	O. Tévez
15	Lowtide	56	A. Sánchez
16	F. Roses	56	D. Magariño
17	Camping	56	M. García
18	M. Linda	56	J. C. Srur
19	Liera	56	J. Lococo

CUARTA CARRERA — 2400 metros — A las 15.5 — (Continúa la Triple)

1	Coatai	60½	J. C. Srur
2	Al Tiro	59½	T. Albertini
3	Escénico	59	F. López
4	El Chusco	58½	I. Leguisamo
5	Ulogio	58	no correrá
6	Bar'dazo	57	A. Cufré
7	Zeit	57	X. X.
8	Chelo	56½	dudoso
9	Cataplún	54	M. García
10	Flaminio	54	J. Ortiz
11	Ch. Mon	53	L. Camoretti
12	Kaltin	52	J. Corte

QUINTA CARRERA — 2000 metros — A las 15.50 — (Termina la Triple)

1	Flautero	57	X. X.
2	Sie Thao	57	R. Zapata
3	J. Cusack	57	V. Garay
4	A. Chef	57	no correrá
5	A. Gulf	57	no correrá
6	Bandon	57	O. Nardi
7	R. Guazu	57	R. Alzamora
8	G. Av'tino	57	O. Baratucci
9	Dubonnet	57	J. Ortiz
10	V. Clarete	54	N. Fernández
11	Amaicó	54	F. Lerma
12	Pompidou	54	L. Camoretti
13	Manzanar	54	A. Sánchez
14	B. Busca	54	X. X.

SEXTA CARRERA — 1200 metros — A las 16.35 — (Clásico FRANCIA)

1	La Chiflada	58	A. Sánchez
2	S. Pretty	56	J Lococo
3	Elaine	56	no correrá
4	Bisaya	56	X. X.
5	Bambolina	50	J. Caro
6	Mi Cielo	56	no correrá
7	Felice	54	J. Ibarra
8	Altaica	54	G. Pérez
9	Hidalga	54	X. X.
10	Jalca	54	no correrá
11	Paradisíaca	54	P. Sierra
12	Rabiada	54	no correrá
13	Gorjea	54	V. Garay

SEPTIMA CARRERA — 800 metros — A las 17.20

1	Michuza	55	J. H. Pereira
2	Adita	55	C. Sauro
3	Afumada	55	R. Zapata
4	La Feona	55	I. Leguisamo
5	Hattie	55	J. Torres
6	B. Lake	55	A. Sánchez
7	Secretaria	55	F. Lerma
8	Eliana	55	no correrá
9	B. Durmi'te	55	G. Rivero
10	Pulidez	55	P. Colman
11	Skyray	55	no correrá
12	Payanca	55	J Ortiz

OCTAVA CARRERA — 1000 metros — A las 18.10

1	Limpilata	56	X. X.
2	Thessalie	56	no correrá
3	Cantadeira	56	X. X.
4	Comanchera	56	D. Demilio
5	B. Lilly	56	J. Torres
6	Brutosska	56	I. Leguisamo
7	La Máxima	56	W. Martínez
8	Cacharpaya	56	H. Artigas
9	Carmosina	56	A. Sánchez
10	May Fly	50	R. Zapata
11	Oklahoma	56	L. Cameretti
12	La Estampa	56	H. R. López
13	Slowly	56	T. Albertini
14	Sedúceme	56	J. Vázquez
15	Dª Eulalia	56	R. Alzamora
16	Thinkera	56	J. Vaush
17	Tota	56	C. Abril
18	O. Star	56	J. Lagostena

NOVENA CARRERA — 1800 metros — A las 19

1	O. Chief	56	J. A. Díaz
2	Rafra	56	M. Hidalgo
3	Partisan	56	I. Leguisamo
4	R. Drouot	56	J. Caro
5	Flint	56	F. López
6	S. Hermoso	56	C. Sauro
7	Overland	56	no correrá
8	Chalet	56	J. Torres
9	Mullins	56	E. Olguín
10	Temporal	56	A. Sánchez
11	R. Glory	56	J. Ortiz
12	Pachacuti	56	J. O. Baldo
13	Funny Boy	56	R Alzamora
14	Marajó	56	X. X
15	Wagner	56	O. Tévez
16	Nicote	56	B. Arturo
17	E. Grass	56	O. Nardi
18	Raser	56	R. Nístico
19	Susodicho	56	O. Chamorro
20(	Carmeleño	56	J Camoretti
21(	T. King	56	X. X.
22	Londinium	56	M. Giles

NO HAY AMBIENTE EN LA GREMIAL PARA APOYAR A LOS URUGUAYOS

Como estaba anunciado, se reunieron los gremios anoche en la Asociación de Profesionales del Tuf para considerar el conflicto que mantiene paralizada la actividad en el hipódromo de Maroñas. Los vareadores dieron su posición en un extenso comunicado y el ambiente que reinaba antes de iniciarse la reunión, era de disponer un apoyo simbólico a los trabajadores del país hermano.

CARO FIGLIO LE AJUSTO CUENTAS AL RELOJ 1' 2"

Se controlaron numerosos ejercicios en la cuarta pista de arena pesada del Hipódromo de San Isidro. Muchos pingos se deslizaron a gusto por el barro, registrando marcas breves. La más destacada la hizo Caro Figlio, con 1'2" y 12"2/5 de final. La Chiflada se deslizó también muy ligero y al cabo de 500 metros las agujas se pararon en 29"2/5, mientras Rixdal, cómodo, echó 50". El detalle de los trabajos controlados en el Norte es éste:

(Cuarta pista de arena, pesada)

CARO FIGLIO, J. Torres, 1000 en 1'2", con 12"2|5 de final; LA CHIFLADA, A. Sánchez, 500 en 29"2|5; RIXDAL, O. Tévez, a la par de CHEAR UP, A. Sánchez, 800 en 50"; TARRITO, J. Lozano, 600 en 35"3|5; BOSQUEJO, A. Sánchez, 1200 en 1'19"2|5; CARMELEÑO, J. Camoretti, 1800 en 2'3"2|5; ROUSEROLE, R. Alzamora, 800 en 52"2|5; BATILIO, R. Alzamora, a la par de BOLICHINELI, P. Colman, 500 en 30"; MALEFICO, H. López, a la par de MI NIÑA, G. Pérez, y de CACHARPALLA, peón, 600 en 36"2|5; ROYAL GLORY, D. Demilio, a la par de PASEATA, A. Bartalotti, 800 en 52"; PROCNE, A. Bartalotti, a la par de MASHUA, D. Magariño, 1000 en 1'6"2|5; GINNY DARLING, R. Tavella, a la par de POBLET, A. Plá, 600 en 38"; EL MARQUEZ, J. Camoretti, a la par de HUARI, C. Sauro, 1000 en 1'7"; COCALECA, M. Hidalgo, 800 en 50"2|5; GOLDEN BELL, H. López, 800 en 51"; ANCAROLA, D. Brunetto, 600 en 37"; REVOLT, R. Alzamora, 600 en 37"2|5; ENFILADOR, J. Mernies, a la par de ERIDANE, J. Lococo, 800 en 51"; CICLICA, E. Olguín, a la par de OIDA, T. A. Albertini, 800 en 50"; ARGON, S. Lerma, a la par de AL TIRO, T. A. Albertini, 800 en 53"; FARAGANA, L. Calvete, 800 en 51"2|5; MY HOPE, R. Armesto, 600 en 38"; DESEADA, G. Pérez, 600 en 37"4|5; BLACK LILY, J. Torres, 600 en 38"; BULLERIA, M. García, 700 en 45"; JUBILEE, L. Calvete, 700 en 44"; MISTER TITI, L. Camoretti, 800 en 50"4|5; VINO CLARETE, N. Fernández, 1000 en 1'5"; ATAMBOR, J. Ramallo, 1000 en 1'6"; LE BRUN, J. C. Contreras, a la par de ATILA, S. Barleta, 800 en 52"; PLURITA, H. Contreras, 800 en 52"; AMARILLO, J. Lococo, 600 en 36"3|5; PELEANDO, C. Lezcano, 600 en 37"2|5; TROPIC KING, C. Sauro, 1800 en 2'4"; PAULISTANA, C. Abril, a la par de TIBERINO, J. Ortiz, y de TAFILETE, G. Pérez, 800 en 52"2|5; POKER FACE, peón, 1000 en 1'8"; PARAPOCO, peón, 1000 en 1'8"; SOFF LASS, A. Cufré, 800 en 52; DECORUM, I. Leguisamo, a la par de TAMURE, R. Zapata, 800 (muy cómodo) en 53"2|5; TIRADOR, R. Cariaga, 1000 en 1'5"3|5.

Se Accidentó un Vareador Ensayando Ayer en Palermo

Mientras ensayaba ayer por la mañana en el hipódromo de Palermo, se accidentó el peón vareador José Ferreira. Ocurrió el percance, que por fortuna no tuvo la gravedad que se creyó en el primer momento, al ser despedido de la montura de un pupilo del cuidador Arturo Irusta. Auxiliado inmediatamente, el citado vareador fue conducido al servicio médico, donde se comprobó que solo acusaba dolores en la rodilla izquierda.

* * *

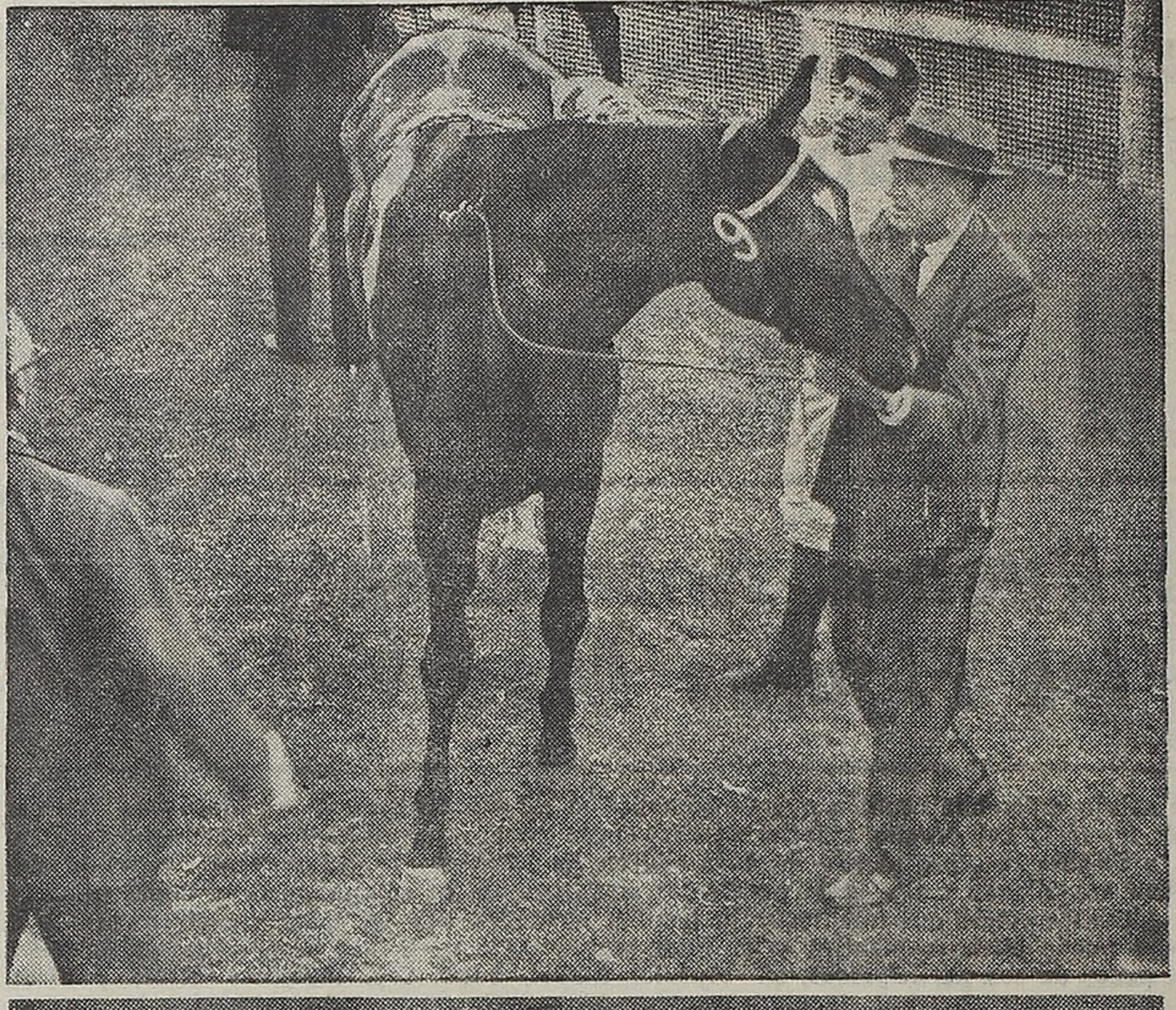
dispuso el jockey Ever Perdomo permanecer en nuestro medio, tras la exitosa actuación que tuvo el sábado último. Es muy probable que vuelva a actuar en las próximas reuniones.

* * *

El cuidador Roberto Ghigliotti se hizo cargo de la atención del potrillo Brunklin, al que entrenará para que actúe en algunas de las pruebas para productos de la presente temporada.

* * *

Doricia ha dejado de ser atendida por el cuidador Agapito Carabajal, y se ha hecho cargo de su preparación su colega Ricardo Marcolongo.



UNA TREN



El crack Charolais anduvo muy cómodo ayer, en Palermo, dejando entrever que sigue su preparación en brillante forma para volver a las luchas en oportunidad del Clásico Otoño.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL VIERNES

PRIMERA CARRERA

1400 metros — A las 16.35

(En esta carrera comienza la apuesta doble)

1	Aitón	56	J. Yalet
2	Angus	56	X. X.
3	Don Polo	56	A. Sandoval
4	Halley	56	X. X.
5	M. del Nte.	56	X. X.
6	Conto	56	L. Almirón
7	Huerto	56	J. Lococo
8	Guapo	56	R. Nístico
9	Ardoroso	56	J. Corte
10	Colono	56	F. D'Elía
11	Moustique	56	C. Irisarri
12	Gran Papa	56	X. X.
13	Muñequín	56	X. X.
14	Galeno	56	J. Camaño
15	Jubile	56	N. Fernández
16	Lacerado	56	J. Corso

SEGUNDA CARRERA

2200 metros — A las 16.55

(En esta carrera se complementa la apuesta doble)

1	Pompeya	56	A. Coloccio
2	Sacamuelas	56	J. Varela
3	Suplenta	56	J. Lococo
4	Cumbia	56	N. Yalet
5	A. Glacier	56	X. X.
6	Tricota	56	C. Gamarra
7	Soy Sola	56	A. A. D'guez

TERCERA CARRERA

1200 metros — A las 17.45

(En esta carrera comienza la apuesta triple)

1	Teléfono	57	F. D'Elía
2	Florón	57	J. Lago
3	Chaki	57	F. Echagüe
4	Hoyuelo	53	J. Corte
5	B. Partido	57	X. X.
6	Juan Tolier	57	O. Corbalán
7	Palmito	57	A. A. D'guez
8	Telégrafo	51	J. Caro
9	Rompehielo	57	G. Pereira
10	El Malecón	57	R. Tavella
11	Versero	57	(d) Ortega
12	Capo	53	A. Sosa
13	Follín	57	A. Saavedra
14	Empaque	57	H. Guerrero
15	Leipzig	57	X. X.
16	Tabardino	53	X. X.
17	K. Dolphin	57	I. Gorrais
18	Banjo	57	X. X.
19	Fifo	55	N. Fernández
20	Gatillero	57	R. Di Nitto
21	Aristol	57	X. X.
22	Nanzú	57	A. Iñesta
23	Shaky	57	X. X.
24	Crescendo	55	J. Vázquez
25	Minstrel	53	X. X.

CUARTA CARRERA

1000 metros — A las 18.30

1(	Green Light	55	No correrá
2(	Inca Mía	55	O. Tévez
3(	Inca Real	55	No correrá
4(	Garatona	55	J. Yalet
5	V. L'Amour	55	C. M'negro
6	Pisca	55	P. Sierra
7	Eliana	55	L. Almirón
8	Agilidad	55	X. X.
9(	I. Tonie	55	J. Gutiérrez
10(	Vitrine	55	N. Yalet
11	Bonetazo	55	P. Tárrago
12	Antaresca	55	C. Botta
13	Pitobomba	55	O. Barattucci
14	F. Nueva	55	C. Gómez

QUINTA CARRERA

1200 metros — A las 19.20

(En esta carrera continúa la apuesta triple)

1	Amarrado	61	C. M'negro
2	Huincas	49	A. Real
3	Famuel	57	A. Sandoval
4	Zizi	52	X. X.
5	R. Pereira	56½	N. Yalet
6	Mars	52	P. Tárrago
7	Chinazo	56	J. Lago
8	Allá Voy	51	X. X.
9	Melodioso	55½	O. Brandi
10	Elaine	54	X. X.
11	Lindo	54½	X. X.
12	Atrek	53½	J. Gutiérrez

SEXTA CARRERA

1400 metros — A las 20.5

(En esta carrera se complementa la apuesta triple)

1(	Metagol	56	No correrá
2(	Metatarso	56	F. Echagüe
3	Nilgao	56	A. Iñesta
4	Parapoco	56	R. Amadeo
5	P. Evidente	56	C. Botta
6	Romano Soy	56	A. Sandoval
7	Romanzo	56	P. Tárrago
8	Rumbofijo	56	S. Mámoli
9	Tempranilla	56	A. García
10	Today	56	X. X.
11	Unikum	56	X. X.
12	Queupán	56	R. Ledesma
13	Sans Coup	56	X. X.
14	Sirolo	56	A. D'Aponte
15	Vasallo	56	J. Gutiérrez
16	Urso	56	R. Encinas
17	Principiante	56	A. Riquelme

SEPTIMA CARRERA

1600 metros — A las 20.50

1	Bailabien	57	N. Vismara
2	Pastry Cook	54	J. Domed
3	Media Luz	57	X. X.
4	Pura Burra	54	A. Gallardo
5	Felicity	57	J. Rolón
6	Purina	54	R. Rutti
7	Q. Mucho	54	R. Ledesma
8	Paimun	57	J. Srur
9	Onay	54	X. X.
10	Genialidad	55	J. Caro
11	Abdulita	52	J. A. Díaz
12	Bambolina	57	R. Torrecillas
13	La Marinc.	54	C. Buden
14	Señal Verde	54	A. A. D'guez

OCTAVA CARRERA

1800 metros — A las 21.40

1	V. Alegre	57	O. Brandi
2	Arrullo	57	J. López
3	Llameante	54	R. Ledesma
4	Kaltín	57	J. Corte
5	Radiado	57	G. Pereira
6	Bautizo	57	A. D'Aponte
7	Certero	57	A. Real
8	Condimento	55	H. Artigas
9	Escondite	55	X. X.
10	Restauro	57	J. Srur
11	Argón	57	X. X.
12	Detroit	57	R. Encinas
13	Habitual	57	J. Walsh
14	Zanfer	57	N. Yalet
15	Killer	57	X. X.
16	Pacer	55	A. Martínez
17	Edward	55	R. Sárfiel
18	Egerio	57	J. Martino
19	Cataplún	57	M. García
20	Puelén	55	P. Tárrago
21	Pichonazo	55	A. Domínguez

NOVENA CARRERA

1400 metros — A las 22.30

1	Lombarda	56	A. González
2	Parlament.	56	J. González
3(	La Nyangal	56	C. M'negro
4(	La Refalosa	56	E. Tadei
5	Beucha	56	J. Vázquez
6	Chez Regine	56	X. X.
7	Ventiladora	56	A. Sandoval
8	La Biola	56	O. Richerl
9	Metahebra	56	X. X.
10	¿E Per Che?	56	I. Gorrais
11	Cuentera	56	R. P. R'guez
12	Chochera	56	A. Sosa
13	Guinea	56	N. Vismara
14	Hirosaki	56	J. Yalet
15	Foguera	56	C. Gómez
16	Winclara	56	X. X.
17	Calcedonia	56	P. Tárrago
18	Alicita	56	J. G. Pina
19	Alba-Cuá	56	R. Encinas
22	Sonrosa	56	J. Ortiz
20	Conducta	56	A. Longo
21	Be Careful	56	J. Corso
23	Obstinate	56	R. Rodríguez
24	P. del Este	56	X. X.
25	Caldia	56	E. Cuervo

Martino y López, en Suspenso

Dispuso la comisión de carreras del Jockey Club de Buenos Aires, sin la presidencia del señor Martínez de Hoz, que dimitió, sancionar a dos profesionales por incorrecciones cometidas en las últimas reuniones. Y para ello dio a conocer estas resoluciones:

1º) Suspender por dos reuniones al aprendiz F. López, por perder su línea durante el desarrollo de la primera carrera del sábado en San Isidro, conduciendo a Limosnero.

2º) Por cinco fechas al aprendiz Juan H Martino, por perjudicar la libre acción de otro competidor en la quinta carrera del domingo y ser reincidente.

3º) En vista de las aclaraciones posteriores, la Comisión de Carreras consideró justificadas las mismas y resolvió dejar sin efecto la pena impuesta el 9 del actual al aprendiz Daniel Magariño, por hechos ocurridos en la décima carrera del día 6 del corriente.

POR TIEMPO INDETERMINADO SE DECRETO EL PARO EN EL HIPODROMO DE MAROÑAS

MONTEVIDEO, 17 (ANSA). — La asamblea general extraordinaria de la Asociación de Empleados y Obreros Permanentes del Jockey Club, resolvió anoche por unanimidad continuar por tiempo indeterminado el paro que iniciaran la semana pasada.

La asamblea facultó al consejo directivo para convocar en cualquier momento a nueva reunión, en caso de registrarse novedades en el problema que mantiene paralizadas las actividades del principal hipódromo uruguayo.

◆ OTRA ASAMBLEA

La asamblea se reunirá el lunes 23, para recibir información del consejo directivo sobre la marcha del conflicto.

En la asamblea de los Empleados y Obreros Permanentes, estuvo presente el señor Tomás R. de la Fuente, presidente de Caja de Pensiones y Retiros de los Profesionales de La Plata, quien trajo la solidaridad de los colegas argentinos. El señor de la Fuente se entrevistó en horas de la tarde con el presidente del Jockey Club, doctor Martinelli Gómez, no trascendiendo el carácter de la conversación. Se descuenta que de la Fuente intentó una mediación en el conflicto.

Poco antes de partir de regreso a la Argentina, declaró de la Fuente "sentimos los problemas del turf uruguayo como nuestros. Los profesionales argentinos aportarán su grano de arena para que el diálogo no se interrumpa. Según trascendió, una delegación argentina podría llegar en las próximas horas a Montevideo, para tentar oficialmente una mediación entre el Jockey Club y sus empleados, buscando una solución al conflicto.

◆ ESPERANZA DE UN ACUERDO

Mientras la esperanza de un acuerdo se encamina por el lado de la mencionada mediación, también ocurrió un hecho favorable en la asamblea de la Asociación Uruguaya de Propietarios de Caballos de Carreras, que en su sesión de anoche resolvió reconsiderar su decisión de no anotar mientras subsistiera el conflicto.

◆ LA RESOLUCION

La resolución dice así:

"Continuar anotando en los programas de Maroñas y designar una comisión integrada por los señores: contador José P. Davvani, Cyro Mattos, Washington Fasciello, doctor Raúl A. Chiglia y José Capelutto, quienes procurarán una audiencia con las autoridades del Jockey Club, para solicitarles planes y soluciones para enfrentar los problemas que vive la institución. También entrevistar esta comisión al intendente electo, de Montevideo, doctor Glauco Segovia: a fin de solicitar su mediación a los efectos de encontrar colaboración en los actuales problemas".

◆ LOS CRIADORES

Por su parte, la comisión directiva de Criadores de Caballos Puros de Carreras, resolvió constituirse en sesión permanente y ofrecer a las autoridades del Jockey Club su colaboración frente al conflicto planteado, sobre la base de lograr una solución integral al problema del turf".

En resumen, tras las importantes reuniones mencionadas no se ha logrado ningún resultado positivo inmediato, pero en cambio, quedó abierto el camino para nuevas conversaciones, y la posibilidad de un estudio a fondo y revisado del problema para llegar a una solución que conforme a todas las partes en disputa.

NEGRA MARY APURO EL EN PALERMO; ECHO 1' 3"

En la Pista Auxiliar Fangosa se Cumplieron los Trabajos y También se Lució Jack Cusack

Numerosos trabajos se cumplieron ayer en las canchas auxiliares del Hipódromo de Palermo, que se encontraban muy pesadas. A pesar de ello no fueron pocos los pingos que mostraron agilidad para deslizarse por el fango, dejando entrever su mayor adaptación al piso blando. En especial Negra Mary, que se estiró por el kilómetro con muy buena acción, para marcar 1'3", con 13" de final. Jack Cusack también anduvo muy a gusto en el matete y echó 1'4" con 12"3/5 de final, dejando excelente impresión. Hugo otras marcas aceptables, por el estado de las pistas, cuyo detalle ofrecemos a continuación, de acuerdo al registro de nuestro cronista:

(Pista auxiliar fangosa)

NEGRA MARY, en pelo, A. Pauleau, 1000 en 1'3", los primeros 800 a la par de COMAL, C. Piris, y de WAGNER, R. Espino, en 50", con 13" de final; JACK CUSACK, A. Pauleau, a la par de FACTIBLE, V. Garay, 1000 en 1'4", con 12"3 5 de final; EMINENT DOMAID, J. Srur, 1000 en 1'4"2 5, de los 2000 a los 1200; ATOPONGO, R. Rodríguez, 1200 en 1'18"; EL CHUSCO, C. R. Rodríguez, 1200, cómodo, en 1'2"2 5; MARITAIN, A. Pauleau, en pelo, 1000 en 1'4"4 5; HORMIGA NEGRA, C. Rodríguez, a la par de SENSITIVA, L. Boggiano, 1000 en 1'5"4 5; MESON, en pelo, con O. Tévez, 1000 en 1' 5"3|5; INJUST, J. P. Oral, 1000 en 1'5"4|5; BAQUEANO, en pelo, con el peón, a la par de ÑOMCOHUE, peón, 1000 en 1'5"3|5, en la tercera pista; RECLAMO, J. Lago, 1000, cómodo, en 1'7"4 5; GUINDA, C. R. Rodríguez, a la par de QUAI, L. Boggiano, 800 en 50"; LORD PARADISE, R. Pizón, 800 en 50"; SASKATOON, en pelo, con el peón, 800 de segunda vuelta en 50"2 5, en la tercera pista; GENUSIO AVENTINO, en pelo y con el peón, 800 en 50"2|5; JABICLO en lo, con el peón, y de FUGUI BOY, en pelo y con el peón, 800 en 50"2 5; JABICLO, en pelo y con H. Strillo, 800 en 51"; YASUHITA, en pelo y con F. Fagín, 800 en 50"; PAIMUN, J. C. Srur, 800 en 51"4|5; CHAROLAIS, A. Pauleau, con filete y en pelo, 800, cómodo, en 53"; MAQUIAVELO, A. Pauleau, a la par de STOP, F. Fagín, 800, cómodos, en 53"4|5; FALSTAFF, en pelo y con G. Fridman, 800, cómodo, en 52"; WAR BABY, E. Navarro, 800, en la 3ª pista, en 51"2 5; CORNICHON, en pelo y con A. Pauleau, 800 en 51"4 5; CATHERINA, en pelo y con G. Fridman, 800, cómoda, en 52"4 5; ALBANO, M. Encinas, 800, cómodo, del opuesto, en la 3ª pista, en 52"3|5; MAESTRO CANTOR, O. J. Matteucci, con filete, 600 en 36"; RABICANA, peón, 600, en la 3ª pista, en 37"2|5; MALCHUZA, en pelo y con A. Pauleau, 600 en 37"; NOVIA ETERNA, con el peón y filete, 600 en 36"1|5; TOTA, en pelo y con el peón, 600 en 37"4|5; GORGEA, en pelo y con el peón, 600 en 37".

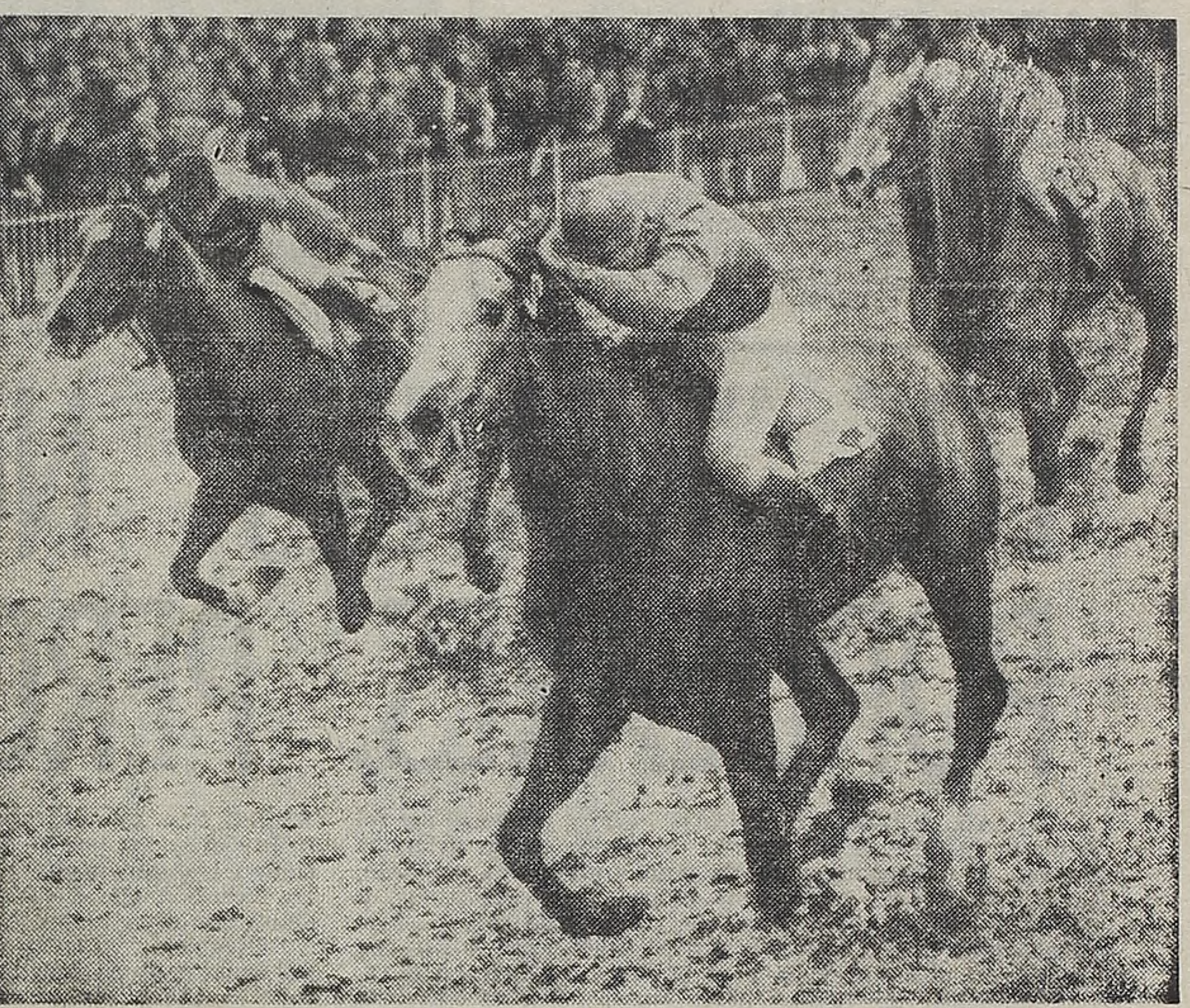
(Ensayos de productos)

QUITO (Bellman), en pelo y con el peón, 500 en 31"4 5, de los 1500 a los 1000; REFASI (Good Time), H. Pantanali, a la par de COTIDIANA (Azul Celeste) G. Fridman, 600 en 37"3|5; HANOI (Make Tracks), en pelo y con C. Riero, a la par de VALSE (3 años). C. R. Rodríguez, en pelo, y de PARRANDERO (3 años), con el peón, 600 en 38"2|5, de los 1600 a los 1000; SALUMBRE (Sin Susto), J. P. Oral, 500, cómodo, en 32"4|5; RELAI (Gran Maestro), O. J. Matteucci, y NIAYA (4 años), A. Pauleau, 500, cómodas, en 12"4|5, la segunda hizo 800, a voluntad, en 55"3|5; CARCASONE (Atlas), en pelo y con A. Pauleau, 500 en 32"4|5.

EJERCICIOS DE LA PLATA

(Pista auxiliar fangosa)

ATTACHE, con el peón, a la par de ATREVIDO, D. Torrilla, 800 en 52"; FLORENTIN C. Botta, 800 en 51"3 5; CHISELA, R. O. Rodríguez, 800 en 51"3 5; TIO TOTO, J. Cano, a la par de L'ETOILE, J. Camaño, 800 en 52"; SPIRELL, con el peón, 1000 en 1'4"3 5; BONICO, 1000 en 1'2"2 5.



Caro Figlio se deslizó muy a gusto sobre el fango, en la cuarta pista de arena de San Isidro. Y echó 1'12" con muy buena acción, dejando la impresión de que está listo para reintegrarse a las luchas con todo éxito.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO PROXIMO

PRIMERA CARRERA — 1600 metros — A las 13.30

1	Guinda	56	C. Rodríguez
2	E. Domain	56	J. C. Srur
3	Erdani	56	J. Lococo
4	Rendina	56	R. Nístico
5	Mashua	56	D. Magariño
6	Metalla	56	F. Doval
7	T. Night	56	E. Gutiérrez
8	Blanquilla	56	J. Romero

SEGUNDA CARRERA — 1800 metros — A las 14.20

En esta carrera comienza la apuesta triple

1	Leña	57	A. López
2	S. Verde	57	A. A. D'nguez
3	Cocaleca	57	M. Hidalgo
4	La E'alosa	57	I. Leguisamo
5	Baiclay	57	E. Olguín
6	Procne	57	A. Sánchez
7	Bellyful	57	F. Lerma
8	Ma Griffe	57	E. Olguín
9	Loveless	57	V. Garay
10	Llai	57	A. Quinteros
11	Snowgirl	57	J. Verdasco
12	Margarine	57	G. Pérez

TERCERA CARRERA — 2000 metros — A las 15.10

En esta carrera continúa la apuesta triple

1	Huari	57	C. Sauro
2	P. Cesáreo	57	M. Hildalgo
3	Skyward	57	L. O. García
4	Purañejo	57	P. Sierra
5	El B'budo	57	G. Pérez
6	Basado	57	C. Botta
7	Silvante	57	J. Yalet
8	Puffin	57	J. Torres
9	Leipzig	57	no correrá
10	Klin	57	J. Rolón

CUARTA CARRERA — 1000 metros — A las 15.55

En esta carrera termina la apuesta triple

1	M. Dream	57	no correrá
2	D. Yolanda	57	A. López
3	Suecala	57	C. Abril
4	Gigantona	57	R. Tavella
5	A. Di F'te	57	E. Perdomo
6	Gachera	57	E. Navarro
7	Murovia	57	R. Armesto
8	Pizzaiola	57	X. X.
9	Guapeza	57	R. Brunetto
10	G. Bell	57	F. López
11	M. Huyrin	57	D. Demilio
12	Deseada	57	G. Pérez

QUINTA CARRERA — 800 metros — A las 16.40

1	P. Claro	55	R. Ferreyra
2	Quito	55	O. Tévez
3	Eusonio	55	X. X.
4	Chambert	55	X. X.
5	A. Armes	55	R. Zapata
6	Slalom	55	C. Sauro
7	Ni'mántico	55	O. Domínguez
8	Progresista	55	J. Martino

SEXTA CARRERA — 1600 metros — A las 17.25

1	T'aturgo	58	R. Zapata
2	M.Friend	57½	C. Sauro
3	M. Hero	50	J. Torres
4	Carson	55½	P. Tárrago
5	Vernón	54½	J. Ortiz
6	P'mit Me	54	E. Pellegrino
7	Lebrun	54	O. Domínguez
8	Rixdal	54	O. Teves
9	S. Cry	53½	R. Cariaga
10	I. White	53½	dudoso
11	Resoplo	52½	J. Camoretti
12	El C'sco	51½	X. X.
13	Bonico	51½	dudoso

SEPTIMA CARRERA — 1000 metros — A las 18.10

1	L. Man	57	C. Sauro
2	Tarrito	57	H. Ciafardini
3	Vitquique	57	R. Tavella
4	Maléfico	57	H. López
5	Doi Doi	54	N. Yalet
6	Ancarola	54	D. Brunetto
7	Edil	54	R. Ferreyra
8	Agram	54	J. Torres
9	Amarillo	54	J. Lococo
10	Revolt	54	C. Herzog
11	Fallero	54	J. Camoretti
12	Jarabe	54	G. Pereyra
13	Revonoc	54	A. Sánchez
14	Puritano	54	E. Martucci
15	Ausone	54	D. Magariño
16	Batilio	54	R. Alzamora
17	Bachi	54	V. Garay
18	Arévalo	51	A. Pauleau
19	Su Cábala	51	X. X.
20	Orquino	51	E. Saavedra
21	Egolatría	48	H. Fagín

OCTAVA CARRERA — 1600 metros — A las 19

1	Cascalera	56	J. Lago
2	Italianita	56	J. A. Díaz
3	Mitologie	56	X. X.
4	(Vintage	56	H. Ciafardini
5	(Posteridad	56	no correrá
6	Leonie	53	J. Contreras
7	(R'ra Pet	53	no correrá
8	(Extremeña	53	no correrá
9	Es Bruja	53	J. Torres
10	Felice	53	no correrá
11	Timide	53	O. Domínguez
12	Zari	53	A. Sánchez
13	Ondulante	53	G. Pérez

LOS VAREADORES Y EL CONFLICTO URUGUAYO

La Asociación de Vareadores dio a conocer un comunicado por el cual señala que no participarán de la reunión conjunta para tratar aquí el problema que afecta a los trabajadores del turf uruguayo. Consideran que es una cuestión puramente local y ofrecen, en consecuencia, su solidaridad hacia los colegas de la vecina orilla, estimando que no corresponde tomar participación en el conflicto, siquiera en función de mediación.

Varias Suspensiones se Aplicaron en La Plata

La Comisión de Carreras de la Dirección Provincial de Hipódromos aplicó las siguientes sanciones en su última reunión:

"Visto el desarrollo de la tercera carrera disputada



Jack Cusack hizo una partida muy valiosa en Palermo, con vistas a intervenir en la reunión del sábado próximo, donde actuará con crecida chance.

el 30 de diciembre ppdo., en el documento gráfico pertinente y no conformando la conducción dada al caballo Royal Glory, por el aprendiz Juan Gómez Pereyra, se lo suspende por cuatro fechas. En cambio, se aceptan las explicaciones dadas por el cuidador del mismo competidor, Agustín S. Hernández y se da por cumplida la suspensión provisional aplicada oportunamente".

"Analizados los antecedentes elevados por el Comisariato, por el comportamiento de la yegua Bailabién, realizado el "Día de Reyes" y en razón de no haber dado cumplimiento su cuidador a la resolución 605/66, relativa a las aclaraciones sobre performances, se resuelve suspender por el término de un mes al entrenador Lorenzo Fá (h.) y por igual término a la hija de Parral. Asimismo, se llama seriamente la atención al jockey N. Vismara, en razón de no haber denunciado, oportunamente, los inconvenientes tenidos por dicha yegua en la ocasión anterior que la condujera".

Además resolvió suspender por dos reuniones a los jockeys Alfonso D'Aponte y Floro Echagüe, a causa de las molestias recíprocas que se ocasionaron a la altura de los 300 metros, durante la disputa del clásico "Apertura". En cuanto a D'Aponte le aplican dos reuniones más de suspensión, por reclamar injustificadamente en el mencionado encuentro.

Fueron suspendidos en forma provisional el cuidador Onesto Puente y el jockey Alfredo García por la performance cumplida por el caballo Eludir en la quinta carrera del viernes último. Los citados profesionales deberán prestar declaración en la próxima sesión de la Comisión de Carreras.

Por último, se resolvió apercibir al cuidador Bautista Dede Cabello, por computarse primer retiro, el de su pensionista Chacharona de la primera carrera del domingo pasado y se aplicaron multas de 500 pesos a los jockeys Néstor Yalet, Claudio Montenegro, Angel Riquelme y Pedro Sierra, por dificultar las largadas y se suspendió por indocilidad peligrosa a los caballos Acertado y Chamaicó, quedando suspendida su rehabilitación de la Comisión de Carreras, previo informe del starter.

EL BONITO, CON UN ALTO SPORT

El Bonito, de Sigmund Dommer, ha ganado la prueba hípica mejor dotada de Tropical Park, el handicap del hipódromo, con un premio de 61.300 dólares, disputado en pista fangosa.

El Bonito, caballo argentino, de 5 años de edad, ganó por dos cuerpos a Naughty Jester, que se clasificó en segundo lugar; Davis II llegó en tercero y Come On II, en cuarto lugar.

El tiempo de El Bonito para el recorrido de 1 1|8 millas fue de 1 minuto y 51 segundos.

GISELLA ADORNI HA MUERTO EN BOLOGNA

BOLOGNA, 17 (EFE). — Falleció la soprano Gisella Adorni, que acababa de cumplir 89 años. La cantante actuó por última vez, interpretando "La Traviata", cuando tenía 73 años, en el Teatro Lírico de Bologna. Gisella Adorni realizó numerosas temporadas en varios países americanos y actuó con Caruso, Titta Rufo, Gigli y otros grandes cantantes.

♦ PREMIOS POR CALIDAD

ROMA, 17 (EFE). — El ministerio del Espectáculo de Italia concedió premios por la "mejor calidad" consistente en 40 millones de liras (64.000 dólares) en el primes semestre de 1965, a las películas: "Il momento della verita" (El momento de la verdad), de Francesco Rosin; "Vaghe stelle dell'orsa" (Vagas estrellas en la osa polar), de Luchino Visconti y a "Una bella grinta", de Giuliano Montaldo.



Los melenudos ingleses no quieren opinar de Vietnam, en EE. UU.

LA MANSFIELD HIZO QUERELLA A UN ZOO

HOLLYWOOD, 17 (EFE). — Un millón seiscientos mil dólares es la suma que, en concepto de daños, exige la actriz cinematográfica Jayne Mansfield en la demanda que ha presentado ante el tribunal supremo contra el parque Zoológico de "Jungleland" por las heridas que uno de los leones del establecimiento infligió a su hijo de 6 años de edad, Zoltan, hace dos meses.

♦ ESTADO SATISFACTORIO

Alega la actriz que su hijo fue atacado por el felino al que se había acercado porque las autoridades del parque le habían asegurado que era inofensivo. El pequeño hubo de ser sometido a varias intervenciones quirúrgicas. Fue dado de alta el pasado 25 de diciembre y su estado es satisfactorio.

LOS "BEATLES" NO SON AHORA TAN POPULARES, PERO NO LES IMPORTA

NUEVA YORK, 17 (ANSA) — Por primera vez el famoso conjunto de los Beatles no figura en los primeros puestos de la clasificación de popularidad. Sin embargo, los cuatro jóvenes artistas no están muy preocupados, o por lo menos no parecen estarlo, de acuerdo con las respuestas que dieron durante una reciente visita a Estados Unidos, en una entrevista para el canal televisivo A.B.C

"Alrededor de vuestro hotel —hizo notar el entrevistador— no hay tantos "fans" como antes, y también la venta de entradas no ha sido tan frenética como antaño, aunque marchó muy bien. ¿Cómo se sienten ustedes frente a esto? ¿Preocupados? ¿Irritados?"

"Muy ricos", contestó Ringo.

Otra pregunta fue: "¿No les pesa ser menos populares que antes?". Respuesta, siempre de Ringo: **"El dinero es el mismo"**. Y, agregado de John: **"¿Cómo puede esperarse estar siempre en la cresta de la onda? No se puede esperar siempre mayores ingresos, más cantidad de espectadores, más éxito. Esto sería humanamente imposible"**.

Son, evidentemente, respuestas sensatas. Los cuatro Beatles han reunido una fortuna, no aparecen excesivamente afligidos por el descenso de su popularidad y continúan tranquilamente por su camino. Pero ¿qué camino? La dirección que ellos siguen aparece como bastante evidente en otras respuestas dadas al entrevistador.

Pregunta: "Vuestro conjunto parece seguir el camino opuesto al de Bob Dylán; comenzaron con el «rock 'n roll» y ahora se acercan a la música de tipo popular. ¿Cómo es vuestra trayectoria?".

John: **"Creo que no es como usted dice, aunque es verdad que estamos haciendo lo opuesto de Bob, en cierto sentido. No buscamos la música «folk», pero nos interesa más, ahora, el contenido de los textos. En cambio, Bob Dylan se está interesando cada vez más por el «rock 'n roll». El resultado es que hacemos más o menos lo mismo ahora"**.

Pregunta: "John, ¿a dónde crees que va la música ahora?".

John: **"...por los aires..."**.

Pregunta: "¿Cuál sería, en vuestra opinión, el futuro de la música ligera?".

John: **"No lo sé exactamente. Sabemos solamente que evoluciona continuamente. Y también que Dylan y nosotros, cada cual a su modo, tratamos de llevarla hacia adelante"**.

Los Beatles fueron interrogados también sobre cuestiones no profesionales. He aquí cómo contestaron sobre una opinión solicitada acerca de la guerra en Vietnam:

Dijo John: **"No me gusta"**. Y Ringo: **"Es un asunto estúpido...; son estúpidas todas estas guerras"**.

Ante el requerimiento de ser más explícitos, John afirmó: **"Es mejor no serlo. Si estuviéramos en Inglaterra, lo seríamos. La gente, en Inglaterra, atiende más a lo que se quiere decir cuando se habla. Aquí corremos el riesgo de que una frase dicha aparezca luego en un diario, o más, sobre nueve columnas, despegada del resto de una declaración, impresa sin escrúpulos, sin tener en cuenta el daño que puede ocasionar a todos"**.

Pregunta: "¿Pero algún día podrá aclarar la cosa?".

John: **"Por supuesto... De todos modos, Norteamérica es maravillosa. ¿Está bien?"**.

Alexei Batálov: De Actor a Director

MOSCU, 17 (DAN). — A los 35 años, Alexei Batálov —elevado por el público y la crítica al rango de astro de primera magnitud del firmamento cinematográfico—, ha actuado en 8 filmes de gran resonancia, ha dirigido teatro y según un reciente cable, acaba de montar su segundo filme, "Los tres gordinflones".

Batálov fue coronado de laureles en los Festivales Internacionales de cine. En 1955, en Cannes con el filme "La casa en que vivo", recibió el premio a la mejor interpretación. Tres años más tarde, también en Cannes le fue conferida la "Palma de oro" por su actuación en "Pasaron las grullas", un filme considerado por muchos como el comienzo de la "nueva ola" del cine ruso. En 1960, nuevamente en Cannes, por el filme "La dama del perrito" le fue concedido el premio "por su humanismo elevado y superiores cualidades artísticas". Finalmente, en 1962, en el Festival Internacional de Karlovy Vary recibió el premio "El globo de cristal" por su actuación en el filme "Nueve días de un año". En 1965, como resultado de la acostumbrada encuesta de la revista "La pantalla soviética", Batálov junto con Smoktunovski, fue proclamado el mejor actor del cine soviético. Batálov es un hombre múltiple:

Viejo aficionado al dibujo —sus bocetos están llenos de humorismo y fina observación—, frecuentemente escribe artículos en periódicos y revistas y compone poemas —que guarda celosamente en un cajón—. Pero todo esto no lo aparta de su alta conciencia profesional como actor. "Actuar orgánicamente, dice, significa transformar la ficción en la propia vida. Es necesario que el actor, al aparecer ante el público, no se sienta el intérprete de pensamientos ajenos, sino el locutor vivo de las personas sentadas en la sala". Su exigencia la traslada también a los filmes que protagoniza. Muy difícilmente acepta actuar en películas cuyo guión considere frío y mucho menos cuando, gustándole el personaje central, no le convencen los tipos que rodean a ese personaje. "El actor, dice al respecto, debe verse en los marcos de la idea general. Si no hace esto, en el filme no será más que un artista de paso".

Recientemente, Batálov acaba de trabajar junto a Iosif Jeifits, realizador de "La dama del perrito", en "Un día de felicidad". Como director ha llevado a la pantalla "Los tres gordinflones" sobre un cuento homónimo de Olesha, de fino humor y profunda poesía. Este es su segundo filme.



Alexei Batálov, realizador de "La casa en que vivo" y "La dama del perrito" (izquierda), aparece junto a Inokenti Smoktunovski. Ambos fueron galardonados los mejores actores del año en la URSS. (Foto DAN para ULTIMA HORA).

DESAPARECE UN PRECURSOR DE LA TELEVISION

NUEVA YORK, 17 (EFE). Ha fallecido Mortimer W. Loewi, ayudante que fue del doctor Allen B. Dumont, precursor en el desarrollo práctico de la televisión.

Loewi contaba 82 años de edad. Retirado hace diez años, fue miembro de la Bolsa de Nueva York. Le sobreviven su esposa, dos hijos, una hermana, un nieto y un bisnieto.

Loewi prestó colaboración en la organización de los laboratorios Dumont, fabricantes de material para televisión en 1935 y ocupó el cargo de director de la red de televisión Dumont con emisoras en Nueva York.

♦ LA HEPBURN EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 17 (EFE). Audrey Hepburn, famosa actriz cinematográfica, llegó al Aeropuerto Internacional de Kennedy, a bordo de un reactor de la TWA, procedente de Hollywood.

La famosa artista llegó a Nueva York para trabajar en su próxima película "Wait until dark" (Espera hasta que oscurezca).

San Remo: Festival Muy Publicitado

SAN REMO, 17 (ANSA). — Más de cincuenta naciones de todas partes del mundo podrán asistir a las funciones del Festival de San Remo, la manifestación italiana de música popular más importante, que comenzará el próximo 26 de enero hasta el 28.

♦ TRANSMISION POR RADIO Y TV

La televisión italiana ha establecido acuerdos con todas las principales naciones europeas para la transmisión directa, comprendida también España. Por primera vez, además, un país del otro lado de la cortina de hierro, Checoslovaquia, estará directamente conectada con Italia. Como entre los países orientales de Europa y la radio televisión italiana nunca se estipuló ningún acuerdo, es probable que Checoslovaquia, a su vez, efectúe los "puentes" para retransmitir las imágenes a todos los otros países del bloque comunista, comprendida también la URSS.

♦ LATINOAMERICA Y EE.UU.

A éstas, se agregarán en un segundo tiempo las naciones de América latina y Estados Unidos, que ya decidieron comprar la grabaciones de las tres funciones, que serán transmitidas en sus pantallas de televisión con un día de atraso. San Remo podrá, por lo tanto, contar con un numerosísimo público, compuesto por decenas de millones de telespectadores, algunos de los cuales seguirán por primera vez la clásica manifestación canora italiana.

♦ MUCHA PUBLICIDAD

Decenas de radiotelecronistas seguirán directamente desde San Remo el festival, comentando sus distintas fases en las distintas lenguas. Serán también numerosísimos los enviados especiales de los distintos diarios italianos y extranjeros.

Godard Filma Dos Películas a la Vez

EL DIRECTOR FRANCES QUIERE HALLAR LAS TENDENCIAS DE LA VIDA MODERNA

...n-Luc Godard, que habitualmente es ...amante de las entrevistas, ha conver... últimamente con nuestro colega Syl... Regard del "Nouvel Observateur, en ... bastante locuaz. Publicamos a con...ción algunas partes de esta intere... entrevista:

...realizo dos filmes al mismo tiempo. ...primero se titula "Deux ou trois choses ...je sais d'elle" (Dos o tres cosas que yo ...ella), y su heroína es Marina Vlady. ...segundo lleva por título: "Made in USA", ...u intérprete es Anna Karina. Los dos ...es no tienen nada en común. Son de ...estilo totalmente diferente. Lo único ...se podría decir es que responden los ...a una misma pasión que siento de ana...r lo que se llama vida moderna, dise...la como un biólogo, descubrir sus ten...ncias profundas.

"PINTOR DE LETRAS"

En lo referente a "Made in USA", he ...ado de hacer un filme simple. Y por ...mera vez, contar una historia. No está ...tro de mi forma de trabajo. No sé con... historias. Quiero restituirlo todo, mez...lo todo, decir todo al mismo tiempo. ...tuviera que definirme diría que soy un ...tor en letras", como se dice que hay ...mbres de letras. Es así como en este ...me, y por primera vez, he respetado el ...continuo de una anécdota, pero al ...mo tiempo no he podido dejar de ubi...la dentro de un marco sociológico. Y ...marco corresponde al hecho que ac...mente todo, absolutamente todo, sufre ...influencias de los Estados Unidos. De ...el título "Made in USA".

...N GRAN CAMBIO

El otro filme es mucho más ambicioso. ...a vez, en el plano documental, ya que ...rata de la construcción en la región de ...ís, y en el plano de la búsqueda pura, ...que es un filme donde me pregunto con...amente yo mismo qué estoy haciendo. ...supuesto, está el pretexto, que es la vida y a veces la prostitución en estos grandes monobloques. Pero el objetivo real es observar un gran cambio, como el que sufre hoy nuestra civilización e interrogarme sobre los medios de informar sobre este cambio...

◆ MOTIVOS

"Mi filme empieza con un comentario. Mientras el comentario es leído, vemos numerosos planos de trabajos, obras, grandes monobloques, y vemos gente que intenta vivir. De pronto, se me oye preguntarme si empleo las palabras justas para hablar de todo eso. Por ejemplo, hago una toma de una casa y me pregunto: ¿Tengo razón de filmar esta casa y no otra, en este preciso momento y no en otro? Para decir todo, hago partícipe al espectador de los motivos de esta elección, y la búsqueda de leyes generales que podrían justificar esta elección particular. ¿Por qué hago este filme, por qué lo hago así? Marina Vlady representa una heroína representativa de los habitantes de los monobloques? Hago continuamente la pregunta. Me miro filmar, ya me oyen pensar. En fin, no es un filme, sino una tentativa de filme y que se presenta como tal.

"Hemos vivido hasta ahora en un universo cerrado. El cine se alimentaba de cine. Se imitaba. Cuando realizaba mis primeros filmes me di cuenta que si hacía ciertas cosas es porque las había visto hacer en el cine. Si mostraba a un inspector de policía sacando de su bolsillo un revólver, no es que la idea se imponía por la lógica de la situación que quería describir, sino porque ya había visto en otro filme inspectores de policía tomar de la misma manera y en el mismo momento su revólver. Pasó lo mismo en pintura. Hubo las épocas de organización y de imitación y las épocas de ruptura. Estamos en una época de ruptura. Hay que retornar a la vida. Hoy hay que ir hacia la vida moderna con una mirada virgen."





Compositor, cantante y guitarrista, el hispánico Luisito Rey firmó contrato para 1967 para actuar en "Sábados circulares", de "Pipo" Mancera, por Canal 13.

LUISITO REY CON MANCERA

Nicolás Mancera resolvió firmar contrato por todo 1967 con el compositor, cantante y virtuoso guitarrista español Luisito Rey, luego de verlo actuar en uno de sus programas.

Tras una afligente dolencia (un derrame interno lo mantuvo alejado durante un mes, desde su arribo a la Argentina), Rey logró en pocas semanas una serie de impactos en el público: grabó y lanzó su primer disco en Buenos Aires ("El tiempo" y "Nada" son las canciones elegidas), debutó en TV ("Sábados circulares"), inició un ciclo por radio y animó numerosos bailes.

Luisito Rey, como se sabe, viene precedido de una serie de éxitos en Europa. Sus discos son conocidos, aparte de España, en Francia e Inglaterra, donde actuó largo tiempo. Estos antecedentes explican que el movedizo Mancera haya decidido pagarle el más alto cachet de su programa.

...EO DAN YA ES ...ADRE DE UNA ...ERMOSA NENA

...AR DEL PLATA, 17 (...nuestro corresponsal) — ...na clínica local nació a ...12.30, la primera hija ...matrimonio formado por ...olfo Tévez y Mariette ...lski, al primero de los ...es se lo conoce en el ...do artístico con el nombre de "Leo Dan".

...La pequeña, que pesa 3 ..., 500 gramos se le im... los nombres de Paula ...ea.



LEO DAN

LA DISLOCADA, "MARCADO" Y SIMARI, POR EL 11

Esta noche de 20.30 a 22, Teleonce difundirá un nuevo programa de "La revista dislocada", creación cómica de Delfor que, sobre ideas de éste, escriben Golo y Guille.

Se interpretarán las secuencias "La charlatana", "Tristán", "Conversadores", "La solterona", "Buenos modales", "Bertolotti", "Araucanio", "Calígula James Pum", "Puf", "Trifabusensacional snow" y "Camión de exteriores". Un gran elenco encabezado por Raúl Rossi tendrá a su cargo la interpretación de las mismas. En la parte musical, Isabel Lainer y Espartaco.

Producción: Delfor. Puesta en escena, Raúl Rossi. Dirección, Rubén Marucci.

◆ "MARCADO", CON LOLA ALBRIGHT

Hoy a las 19, Teleonce proyectará un nuevo capítulo de "Marcado", serie que protagoniza Chuck Connors. Se tratará de "Levantemos entonces la espada", episodio argumentado sobre el enfrentamiento, a pedido de una dama, entre Mc Cords y un individuo convertido, por su prepotencia, en amo del lugar.

Se destaca la especial actuación, personificando a la dama en cuestión, de Lola Albright, popular figura del cine y la TV de U.S.A., que hace pocos meses reemplazara temporariamente a Dorothy Malone en "La caldera del diablo".

◆ SIMARI IRA A "LA HORA DE LA MUJER"

Esta tarde a las 15.30, con conducción de Susy Kent y animación de Clarisa Gerbolés, Teleonce pondrá en pantalla un nuevo programa de "La hora de la mujer".

Constará de las secciones "Les presento a un hombre", "M nualidades", "Platos fríos", "Mundo de cine", "¿Qué visten los niños?", "Peinados modernos" y "Artes plásticas".

En "Les presento a un hombre", que atiende Julia Sandoval, será entrevistado el actor Tomás Simari. El reportaje se referirá a su carrera teatral, en la que cumplirá muy pronto 45 años de labor ininterrumpida.

El pintor Miguel Angel Vidal dialogará con Nelly Perazzo, en "Artes plásticas", sobre sus últimos trabajos, que serán exhibidos.

Alma Montiel — ex modelo de Christian Dior, en la actualidad actriz — hablará de la vida que llevan las mejor pagadas modelos de la alta costura francesa.

El programa tiene producción y libro de Jorge Rey y dirección de José María Luperena.

Andando por los Canales

9
...uenos Días, Mucho Gusto
10
La Hora de los Pibes
10.30
Música Funcional
Enciclopedia en TV
11
Jardilín
11.30
Popeye Club
Astroboy
12
Implacable Dawson
El Show de la Alegría
12.30
Noticiario
13
Viaje y Diviértase
Noticiero 13
13.30
Bat Masterson

(13) Buenas Tardes...
14
(2) Popeye
(9) Matinée del 9
"Yo quiero vivir contigo" (argentina)
(11) Doctor Kildare
14.30
(2) Jim de la Jungla
15
(2) Ciclo de Largometrajes
"En el cielo no hay caminos" (nort.)
(11) La Vida de Todos
(13) Cine de la Tarde
"Una mujer sin cabeza" (argentina)
15.30
(11) La Hora de la Mujer
15.45
(7) Discorama
15.50
(7) Orientación Rural

16
(7) Tardes de Cine
"Los pagarés de Mendieta" (arg.)
(9) Mujeres Siglo XX
16.30
(2) Adelgace con D. Drake
(9) Teatro de A. Santa Cruz
(11) Rin Tin Tin
17
(2) Travesuras de Patty Duke
(11) Mister Ed
(13) La Novela de la Tarde
17.30
(2) Feminisima
(7) Wendy y Yo
(9) Historia que Pudo ser Suya
(11) Matt Dillon
(13) Panorama Hogareño
18
(7) Gidget

(9) Surfside Six
(11) ¿Es Mamá Quien Manda?
(13) Teleteatro del Aire
18.30
(2) Tira Infantil
(7) Show de Pepe Potamus
(11) Ponny Express
(13) Teleteatro de N. Cascallar
19
(2) Quéjate y Verás
(7) Nuestro Mundo
(9) Nuevediario
(11) Marcado
(13) Jim West
19.30
(2) Paso al Noroeste
(7) Líos de Sargentos
(9) Sugarfoot
(11) Viaje al Fondo del Mar
20
(2) Ruta al Sol

(7) Noticiero TV
(13) Telenoche
20.30
(9) Bourbon Street
(9) El Hombre del Rifle
(11) La Revista Dislocada
(13) ¿Quién es Quién?
21
(2) El Show de Dean Martin
(9) Teatro de Alfredo Alcón
(13) Casino Philips
21.30
(7) Séptima Noche
22
(2) Ciclo de Largometrajes
"Esclavos a bordo" (nort.)
(9) Cuatro Muj. Para Adán
(11) Alma de Acero
(13) Tres Destinos
22.30
(7) Estadiovisión

23
(7) Noticiero TV
(11) El Repórter "Esso"
(13) Cita con la Muerte
23.15
(7) La Lechuza
(11) Los Defensores
23.30
(2) Telerama Británico
(9) Sugarfoot
(13) Noticiero 13
23.45
(13) Parlamento 13
0.15
(11) Cine Nocturno
"Mis hi... (mexicana)
0.30
(9) Viajando por el Mundo
0.45
(7) Hasta Mañana con Dios
(13) Momento de Meditación
1.30
(11) Palabras de Vida

CINES Y TEATROS PARA HOY

CINES

CENTRO

★ ARECE. Corrientes 1743. 40-6100. 13, 15, 17, 19, 21 y 23: Los agentes de CIPOL, Robert Vaughn y David Mc. Callum en:
DESAPARECIO UN ESPIA
14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 Not. Arg. y francés.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 31-0700 REFRIGERACION. Ultimas semanas definitivamente. Consagrada como el mayor éxito de la mejor película de los últimos años. Ganadora de 5 Oscares de la Academia de Hollywood, con la encantadora J. Andrews. Véala Vd. a las 14.35, 18.20 y 22 horas en:
LA NOVICIA REBELDE.
(The sound of music)
Genial realización laureada al mejor director Robert Wise. 5 Oscares, al mejor sonido, a la mejor película, al mejor color, al mejor director, a la mejor compaginación. En TODD AO 70 mm., color de Luxe, 6 bandas de sonido magnético.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. 13, 16.15, 19.30 y 23 hs.:
VENUS PROHIBIDA
14.30, 17.45 y 21 horas:
PASION MALDITA
Continuado. (P|m|18|añ.)
★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 21 y 23.10: Un gran impacto de la temporada 1967:
Asalto al Queen Mary
Apasionantes aventuras en un clima de acción intensa, con Frank Sinatra y Virna Lisi. Tecn. y Panavisión (Inc. m|14|a); 20.30 y 22.50 Show. Metropolitan: No deje de ver EL GRAN GOLPE DE LOS SIETE HOMBRES DE ORO.
★ ATLANTIC. Belgr. 1260. 38-2726. Playa de estacionamiento gratis.
SOCORRO
Patrulla infernal; Clamor de las olas. Continuado.
★ ATLAS. Lavalle 869. 35-1936. — INAUGURACION DE LA MAS MODERNA Y SUNTUOSA SALA DE BUENOS AIRES. ULTIMOS ADELANTOS TECNICOS EN COMODIDAD Y PROYECCION-BAR CON AMBIENTE LUJOSO Y REFRIGERADO. A las 12.40, 15 17.30, 20.05 y 22.45: Notic. Arg.; A las 12.50, 15.15, 17.50, 20.35 y 23.10:
Cómo Robar un Millón de Dólares
Audrey Hepburn, Peter O'Toole y Charles Boyer. Color de luxe. (Apta para todo público) REFRIGERAC.
★ AVENIDA. A|Mayo 1222. 38-2295. $ 80. 14 16.10, 18.20: Notic.; 14.10, 16.20, 18.40, 20.40 y 22.40: DE RUSIA CON AMOUR. Sean Connery.
★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626 12.50, 15,10. 17.30, 19.50, 22.10. Refrigeración. EL FABULOSO MUNDO DEL CIRCO. con J. Wayne y C. Cardinale.
★ BIARRITZ. Suip. 482. 35-0156. A las 13.50, 16.10, 18.25, 20.40 y 23. Adam West, Burt Ward en:
BATMAN
(Apta p|t|púb.) Pantalla gigante. Color de luxe. 13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45: Noticiario.
★ BROADWAY Refrigeración 14 16 10, 18 20, 20.40 y 23 10. Una joya del cine francés, en maravilloso technicolor. Un hombre y una mujer. Proh. m. 18 añ. con A. Aimee, J. L. Trintignant, 20.15 y 22.30 Show mus.
★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 15.10, 17.35, 20.20 y 23:
CORTINA RASGADA
J. Andrews y P. Newman (P|14|a., 14.45, 17.15, 20 y 22.30: Varied.
★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379 A las 14.40, 16.40, 18.45, 20.55 y 23 V McKenna y Bill Travers en:
UNA LEONA DE DOS MUNDOS
(Apta todo púb.) Tech. A las 14.30, 16 20, 18.25, 20.35 y 22.40· Notic.
★ CASINO. (Cinerama). Maipú 366. 45-3500. Unico sistema, 3 proyeyctores, 57 parlantes en la sala. A las 15.40, 19.10 y 22.35:
Vacaciones en Rusia
En tecn. (Apta t|púb.); 15.30, 19 y 22.25: Show musical. Loc. en vta. 15 días de anticip.
★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698 Cont. 14.40, 18.40 y 22.40, Jerry Lewis, Janet Leight, en technicolor
TRES EN UN SOFA
16.40 y 20.40: El papanatas, en col 14.30: Variedades. Menores $ 100.
★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. REFRIGERACION. 14, 16, 18 20.20 y 22.40:
PETER PAN
Una fantástica aventura en la era espacial, creada por el inimitable
WALT DISNEY
La más bella película de dibujos animados y en fascinante tecnic. Doblada al castellano. 15.30, 17.30, 19.40 y 22: Suc. Argentinos.
★ COSMOS 70. Co'tes 2046. 47-0662
4º MES DE EXITO
14.50, 17.35, 20.15 y 22.55 hs. (noche loc. num.)
La Tienda de la Calle Mayor
con Ida Kaminska y Josef Kroner: 14.30, 17, 20 y 22.40: Notic. y Var 19.50 y 22.35: Show musical.
★ ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. Todo en colores.
MARCO POLO, EL MAGNIFICO
El hijo del pistolero.
★ G. MITRE. B|Mitre 1332. 38-5591. ACOMPAÑAME, Rocío Durcal: Ay Jalisco no te rajes, colores. NO-DO
★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966 ACOMPAÑAME, Rocío Durcal, colores: Historia de dos pilletes, Joselito. NO-DO.
★ G. REX. Corrientes 857. 35-7000
REFRIGERACION
A las 12.35, 15, 17.30, 20.15 y 23: Julie Andrews, Paúl Newman y Lila Kedrova, en:
CORTINA RASGADA
(P|m|14|añ.) Direc.: A. Hitchcock, en tech. A las 12.25, 14.45, 17.10, 20 y 22.45: Notic. Arg. A las 19.45 y 23.30: Show Musical. Local. en vta con 3 días de antic.
★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 15.20, 18.10, 20.35 y 23: MASCARADA, con Cliff Robertson y Marisa Mell, en Eastmancolor; 14.50, 17.15, 20.05 y 22.30: Variedad Apta para todo público).

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Ringo Wood El cowboy de oro; en: ADIOS GRINGO, tec. Un dolar marcado, Tec. (P|14|a.)
★ HINDU. Lavalle 842. 35-1114. · REFRIGERACION. 13.10, 15, 16.55, 21, 23.05, V. MacKenna y B. Travers
UNA LEONA DE DOS MUNDOS
(Apto t|púb.) Tecmc. y Cinemasc. 13, 14.45 16.40, 18.40, 20.35 y 22.40: Noticiero y Show Mus. Sáb. trasn
★ IDEAL. Suipacha 378. — ESTA SALA PERMANECERA CERRADA POR REFACCIONES PARA INSTALAR UN EQUIPO DE SUPER CINERAMA de 70 mm. PARA PROYECCION DEL ESTRENO:
GRAND PRIX
EL 22 DE MARZO DE 1967
★ IDOLO. Av. Co'tes 829. 35-0509. REFRIGERACION. 13.50, 17.25 y 21.20: Not., Suc. Arg.; 13.45, 17.40 y 21.35 horas:
Dr. ZHIVAGO
(P|m|14|añ|I|18.) Basada en la novela de Boris Pasternak. Laureada con 6 Oscares de oro.
★ IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. REFRIGERACION. - 12.30, 14.50, 17.20, 19.55 y 22.25: Noticiero. Deslumbra, aterra, conmueve,
AFRICA, ADIOS
Sábado trasn. (P|m|18|añ.)
★ LOIRE. Corrientes 1524. El cine LORRAINE presentará una sala única en Bs. Aires, complementada con Galería de Arte, librería etc.
★ LORRAINE. Ctes 151. A las 13.30 15.10, 17, 19, 21 y 23. Visconti y su epopeya intimista:
Vaghe Stelle Dell'Orsa
(ATAVISMO IMPUDICO). (P|18|a.) con C. Cardinale. Mañ. La aventura
★ LOS ANGELES. Corrtes. 1770. 40-3742. A las 13, 14.40, 16.30, 18.20, 20, 21.40 y 23.15 en tecn. de
WALT DISNEY
WALT DISNEY
Su obra cumbre narrada en cast.
Peter Pan
Peter Pan
De lunes a viernes, obsequio de revistas Disneylandia a los niños concurrentes.
★ LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. REFRIGERACION. 14.05, 17.05, 19.50, 22.35: Notic. Clint Eastwood
POR UNOS DOLARES MAS
(P|m|14|I|m|18|añ.)
★ METRO. Cerrito 570. 35-4219.— 14.33, 16.33, 18.36, 20.53 y 23.10
Demasiados Pillos
(Inc. m|14|a), Metroclor, Peter Falk y Britt Ekland; 14.15, 16.15, 18.15 20.20 y 22.35: Not. y Show.
METROPOLITAN, Corr'tes 1343 40-0816. y 1064. Refrigeración. A las 13.45, 15.55, 18.15, 20.45 y 23.15 hs.:
SUPERESTRENO EXCLUSIVO
El Gran Golpe de los 7 Hombres de Oro
(P|m|14|Inc|18|añ.) Están en venta las loc. y siempre con 3 días de antic. Bol. de 10 a 23 hs.
★ MONUMENTAL. Lavalle 750. · SUPER-REFRIGERACION. A las 13.35, 15.15, 17, 18.50, 20.40 y 22.45: Notic. y el super WESTERN:
A LA SOMBRA DE UN COLT
(Apta t|púb.) Ritmo y acción al rojo vivo. En colores.
★ MUNDIAL. Corr'tes 959. 35-3545. Cont. Refrig. Chaplin, G. y Flaco, Superratón Pato loco. Conejo, etc.
★ NORMANDIE. Lavalle 861. - REFRIG. 12.15, 14, 16, 18.10 20.30 y 22.50: Sucesos Argentinos y
El Delincuente
Jerry Lewis, Martha Hyer, Darren McGavin. (S|Restric.). Jueves estreno: GHIDRA el monstruo de 3 cabezas.
★ NOVEDADES. Florida 564. 45-0105 Cont. Refrig. Not. Arg., Soviético Español, Alemán, Francés. Dibujos en color Actualidades.
★ OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. REFRIGERACION. A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10, Jerry Lewis y Janet Leigh en:
TRES EN UN SOFA
(Apta t|público) en Eastmancolor 20.20 y 22.45: Show. Prox. estreno: ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?, c. E. Taylor y R. Burton
★ OPERA. C'tes 860 35-3335 Refrigeración constante 20 grados A las 13.35, 15.45, 18, 20.35 y 23.10: una deliciosa comedia:
Hotel Paradiso
una gran creación de Gina Lollobrígida y Alec Guinnes, con R. Morley. Panavisión y Metrocolor. (P|m|14|a e inc. m|18|a); A las 13.15 15.25, 17.35, 19.35 y 22.50: Suc. Arg. A las 19.55 y 22.30: Show musical con Los Tam-Taam. Próximo estreno una maravilla del cine
20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO
basada en la novela de Julio Verne con Kirk Douglas, James Mason, Peter Lorre y Paul Lukas. Radiante colores. Todos los días un gran éxito en el Metropolitan:
EL GRAN GOLPE DE LOS 7 HOMBRES DE ORO
la gran realización de Marco Vicario con Rosana Podestá y Philippe Leroy. La película más alucinante del cine.
★ PARIS. Lavalle 769. 31-2916. · Refrig. 13.45, 15.55, 18.05, 20.15 y 22.25 horas:
SER MUJER
A las 13.30, 15.40, 17.50, 20 y 22.10: Noticiario. (P|m|18|añ.)
★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777 REFRIG. 13.10, 15.20, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic.: 13.20, 15.30, 18.05 20.40 y 23:
LAS DIABLILLAS DEL CONVENTO
(Apta t|púb.) en tecn., con R. Russell y Hayley Mills.
★ PREMIER. C'tes. 1565. 46-3113 Refrig. 14, 15.50, 18, 20.30 y 22.55: Not. y
Hotel Paradiso

(P|m|18|a), Color. Alec Guinnes Gina Lollobrígida. El hotel más divertido del mundo; 20.15 y 22.40 Shoy. Metropolitan: No deje de ver: EL GRAN GOLPE DE LOS 7 HOMBRES DE ORO.
★ PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112 Refrigeración.
Duelo en Texas
Tecnicolor. Richard Harrison.
★ REAL. Esmeralda 425. 45-3600. Cont. desde las 12 hs. Estreno exclusivo de YOGI BEAR, EL OSO FAMOSO, en tech. 12.10, 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10, YOGI BEAR; 12, 13.45, 15.35, 17.25, 19.15 21.05, y 22.55; Notic. Argentino.
★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. LA RECOMPENSA c. Max von Sydow e Yvette Mimieux. Cinemascope, color por Deluxe. 15.35 19.20, 23: Flecha apache, con Audie Murphy. Color De Luxe. 13.20, 17.15. 20.55 horas. Continuado.
★ ROSE MARIE. C'tes. 780. — 45-6448. Cont. (P|m|18|a). Amarte mientras caiga la nieve; La muchacha fácil.
★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. El mundo al desnudo (P|m|18|añ.) t|color. Sus ojos no lo creerán.
★ SARMIENTO. Lav. 852. 35-3338. 13.20, 15.30, 18, 20.35 y 23.10 hs.: AFRICA ADIOS, de Jacopetti y Prosperi. (P|m|18|añ.) Tecnicolor: 13, 15.15, 17.40, 20.05, 22.45 hs.
★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. — 35-0235. EL CAUDILLO REBELDE: 13, 16.05 19.20 y 22.45: La máscara púrpura: 14.40, 17.35 y 21. Sin restric. Plat. $ 130. Cont.
★ TROCADERO. Laval. 820. 35-1455 13.30, 15.35, 18, 20.30 y 23: MASCARADA. Un film de acción en colores, apto para todo público. A las 15.20, 17.30, 19.55 y 22.25: Variedad Refrigeración.
★ G. UNION. Indepen. 2870. 97-2565. Ventilación acond. Damas y $ 40. Menores 20. Paraíso perdido; Sí, contesta mi marido; Sangre que pide sangre.

ALMAGRO

★ ALCAZAR. Ctes. 4636. 86-3970 HOY DESCANSO.
★ MEDRANO. C'tes. 3976. 86-3505. Cont. 14.20, 18.25 y 22.30: Suc Arg.; Gina Lollobrígida y Alec Guinnes, en PanaV. y tecn.
HOTEL PARADISO
16.20 y 20.30: A. Delon y A. Margret: Fui un ladrón (P|m|1|a).
★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517 Refrig. 15.10 19.15 y 23.20:
HOTEL PARADISO
con G. Lollobrígida y A. Guinness 17.10 y 21.15: Fui un ladrón; 14.50 18.55 y 23: Suc. Arg.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 Cont. 15.45, 19.25 y 23.05:
TRES EN UN SOFA
Tecn. Jerry Lewis; 14.15, 17.45 y 22.25: El bandido de Zoobe. (Apto todo público).
★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 MARY POPPINS; La guerra de los taxis. Cont. (Apto todo público).
★ G. BELGRANO. Cabildo 2165 78-7200. Cont. 16.20, 19.50 y 23.10: RASPUTIN EL MONGE MALDITO Cristopher Lee; 14.30 18 y 21.20 La visita, Ingrid Bergman y Anthoni Quinn. Tech. (P|18|añ.)
★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. — 701-1212. Refrig. Cont. 14, 18.20 y 22.50: CORTINA RASGADA, J. Andrews; 16.10 y 20.35: Encaje de media noche, D. Dayy. (P|m|14|a) en tecn.; Not. Argentino.
★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 REFRIG. en tech. a las 15, 19 y 23 Virginia McKenna, Bill Travers:
UNA LEONA DE DOS MUNDOS
A las 16.40 y 20.50, Janet Leigh Dick Van Dyke: Adiós ídolo mío.
★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - HATARI, con Jhon Wayne; El carrusel del amor, con Elvis Presley. Platea $ 40. Continuado.
★ MIGNON. Juramento 2433. — 73-3899.
GALIA
M. Dare; Violencia secreta, con Stewart. Martes: Hotel Paradiso G. Lollobrígida.
★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. — 14.50, 18.50 y 22.50:
7 HOMBRES DE ORO
R. Podestá; 16.50 y 21: Por un puñado de dólares, C. Eastwood 14.30 y 20.30: Varied. (P|m|14|a)

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. A las 14.35, 18 40 y 22.30, en tecn.
Cortina Rasgada
(Suspenso de Alfred Hitchcock), con Julie Andrews y Paul Newman: 16.40 y 20.40: ARABESQUE, tecn con Sofía Loren y Gregory Peck: 14.10: Notic. (P|m|14|añ.)
★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984 UNA LEONA DE DOS MUNDOS, 14, 18.10 y 22.20; A dos pasos de la horca, 16.25 y 20.35; El festival de la risa, 3 chiflados, 15.40 y 20 Cont. Niños $ 90.
★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Cont. (P|m|18|añ.) Pl. $ 60. De repente en el verano; Los ojos del amor; Fin de semana con Lulú.
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4255. Cont. ASALTO AL QUEEN MARY con Frank Sinatra; Tormenta bajo el Sol. S Hayward; El justiciero
★ MODERNO. Boedo 937. 97-3601.
SIETE DIAS DE MAYO
Las cinco monedas; Varied. May. $ 50. Menores $ 30.
★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Damas $ 50. El arte de amar, con Dick Van Dyke; La heredera; Imitación de la vida
★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Cont. El castillo de la Gorgona; La maldición de la momia; Los guerrilleros. Platea $ 50. Damas $ 30.

CABALLITO

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4803. 15.10, 19.10 y 23.10, G Lollobrígida y A. Guinness:
HOTEL PARADISO
Color; 17.10 y 21.10: Una mujer sin rostro; 14.30: Varied. (Prohmen. 14 años).
★ RIO DE LA PLATA. Av. Gaona 1102. 89-0844. 13.30, 17.45, 22, Paul Newman y Julie Andrews en:
CORTINA RASGADA
(P|m|14|añ.) color; 15.40 y 20 hs. Gregory Peck y Sofía Loren, en: ARABESQUE.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. — 54-0673. A las 16, 19 y 23.05: Miles de carcajadas en la chispeante comedia:
HOTEL PARADISO
con A. Guinnes y G. Lollobrígida en P'M'Color; 16.45 y 20.50: La mujer sin rostro, J. Garner y J. Simmons; 14.45, 18.40 y 22.45: S Argent. (P|m|14|a).
★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Los novios de Marisol; Buenos días Acapulco; Las tres coquetonas. Damas y menores $ 30.
★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764 Niños $ 80. Tres en un sofá; A dos pasos de la horca, tecn. Cont

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. 14.30, 18.25 y 22.20 hs.: CORTINA RASGADA, de Hitchcock, con Paúl Newman y Julie Andrews (Tec.); 16.35 y 20.30: Esa extraña sensación (Tec.) (P|m|14|añ.)
★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. A las 14.10, 18.15 y 22.20 hs. Gina Lollobrígida en:
HOTEL PARADISO
Con Alec Guinness, en Panav. y Metrocolor. (P|m|14|añ|I|18.) A las 16 y 20.05 hs.: LA MUJER SIN ROSTRO, con J. Garner; 17.50 y 21.55 hs.: Suc. Argentinos.
★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701 A las 15.50, 19.20 y 23, en maravilloso tecnic.:
UNA LEONA DE DOS MUNDOS
V. McKenna; 14.20, 17.35 y 21.10: CABRIOLA, Marisol. (Apta|t|púb.
★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. - Hoy descanso Mañ:: AHI VIENEN LOS RUSOS; Tres sargentos.
★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. REFRIGERACION. 14.40, 18.45 y 22.50:
HOTEL PARADISO
En tecn. con Gina Lollobrígida, R. Morley; 16.25 y 20.30: Una mujer sin rostro, con James Carner; 18.15 y 22.35: Suc. (P|m|14a|ñ.) Próximo estreno: PETER PAN.
★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. En continuado. A las 14.10, 18.15 y 22.30 M. Brando y Julie Andrews en: CORTINA RASGADA; 16.10 y 20.30, Doris Day y noche. (P|m|14|añ.)
★ S. J. DE FLORES. Rivadavia 7350. 611-5989. - RASPUTIN EL MONJE MALDITO; Flint peligro supremo. Cont. (P|m|18|añ.)
★ SEL. DE FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Cont. Misión secsretasecreta; Audacias juveniles; Saboteador.

FLORESTA

★ G RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356 LA BATALLA DECISIVA; El oro de los siete santos Cont.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. A las 15.30 19.10 y 23: CORTINA RASGADA. P. Newman; 13.45, 17.30 y 21.10. El llanero justiciero, D. Murray (P|m|14|a).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Por un puñado de dólares; 7 hombres de oro; El gran golpe.
★ BUENOS AS. Av. Trabajo 5427. 68-2525. DRACULA; El príncipe en las tinieblas; Banco en Bangkok; Atrapado en Tánger. Continuado.
★ CALIFORNIA. Av. Trabajo 4818. 69-6092. Platea $ 80 MONEDA SANgrienta; Cascos de acero; El misterioso Barón de Arizona.
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1118. Clint Eastwood en:
POR UNOS DOLARES MAS
La mujer de paja. Sean Connery; El regreso del matón Continuado
★ G. LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. DRACULA; El príncipe en oas tinieblas; Banco en Bagkok; El joven vengador. Continuado.
★ PROGRESO. Av. Riestra 5651 60-0155. Winetou (el guerrero vengador; Piratas del Mississippi; El secreto de las valijas negras.

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrred|230. 87-9636 Refrig. Cont. de 14.15 a 0.30 hs. 14.15· Varied.; 16.30 y 20.30: La mujer sin rostro, con James Garner; 18.15 y 22.15: Show musical; 14.50, 18.50 y 22.50:
Hotel Paradiso
con Gina Lollobrígida y Alec Guinness. (P|m|18|añ.)

PALERMO

★ ATALAYA. Córdob|4633. 773-0700. 14.15, 18.15 y 2220, Gina Lollobrígida y Alec Guinness en:
HOTEL PARADISO
Panav. Tech. 16.15 y 20.20: La mujer sin rostro; 16 y 20.05: Varied.
★ BLANC. Sta. Fe 3085. 83-1846. AMAR: 15.45, 17.30, 19.20, 21 y 22.50; Not.: 15.45, 17.20, 19.10, 20.50 y 22.40.
★ BLEU. Santa Fe 2541. 83-5845. EL JUEZ DE LA HORCA; El bufón del rey4 Platea $ 60. Cont.

★ COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. TRES EN UN SOFA; El papanatas; El marido vengador.
★ G. NORTE. S. Fe 3736. 72-8468. 15.30, 17.50, 20.30 y 22.55: CORTINA RASGADA, J. Andrews, Tech.; 17.30, 20 y 22.30: Noticioso. (P|14|a.)
★ ODEON. Santa Fe 3363. 80-0687. 15, 18.10 y 21.15: La calavera del Marquez; 16.30, 19.40 y 22.40: Boing Boing.
★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. MASCARADA; Un hombre sin suerte; Varied. (S|restr.)
★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Tras la cortina; Mar cruel; Dos en un paraíso. (Sin restr.)

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455. 17.30 y 22.40, Rossana Podestá en:
7 HOMBRES DE ORO
15.50, 20.50: Por un puñado de dólares, con Clint Eastwood; 14.15, 19.15: En busca del ídolo, Ch. Aznavour. (P|m|14|añ.)

SUR

★ B. ORDEN. B. de Irigoyen 1512. 23-7385. ADULTERIO A LA ITALIANA, Nino Manfredi y Catherin Spak (Tec), T'Scope; Amante latino. Ugo Tognazzi. (P|m|18|añ.)
★ CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. 23-0248. Plat. $ 70. Contin. 16.15 y 22.10; El manto sagrado; 18.30: Las dos caras de la ley; 14.15 y 20.15: El destino nos persigue.
★ GRAND SUD. B. Irigoyen 1652. 23-6844. Continuadc.
HOTEL PARADISO
Tecn. con G. Lollobrígida: Hecho en París. (Pr|p|m|14|añ.) Próximo estreno: PETER PAN.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448 14.45, 18.40 y 22.35: DESAPARECIO UN ESPIA, R. Vaughn; 16.40 y 20.35: La venganza de Espartaco; 16.25 y 20.20: Varied. Cont Niños $ 90.
★ SOL DE MAYO. Nazca 2335. — 50-5568. 14.45, 18.35 y 22.30:
LA CABAÑA DEL TIO TOM
y Panav. y tecn.; 16.50 y 20.45: Pecadores de San Francisco; 16.35 y 20.30: Varied.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 50-5008. 14.15, 18.15 y 22.20, Gina Lollobrígida y Alec Guiness en:
HOTEL PARADISO
Panav. Tech. 16.15 y 20.20: La mujer sin rostro; 16 y 20.05: Varied.
★ DEVOTO Av. S. Martín 6200. 50-1443. (P|m|14|añ.) La virgen desnuda; La viciosa; Amor e|sombras.

VILLA URQUIZA

★ EDEN P. Bauness 2506. 51-2135. Cont. Platea $ 70. Damas y niños $ 40. Los novios de Marisol; Tres angelitos negros; Que bonito amor.
★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119 CORTINA RASGADA. P. Newman (P|m|14|añ.) La extraña sensación Sandra Dee. Continuado.
★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438 51-1859. Con Virginia McKenna en:
UNA LEONA DE DOS MUNDOS
Héroes de barro, con Gary Cooper y Rita Haywoorth. Varied Contin Sin restricciones.

GRAN BUENOS AIRES

★ SAN MARTIN. Alsina 648. — 243-0768. — BANFIELD. — Minnesotta Clay; El templo del elefante blanco; Las aventuras de Scaramouche

TEATROS

★ MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. — Sala Casacuberta:
Hoy, 22 hs.: NAVIDAD CON LOS CUPIELLO, de E. de Filippo, con D. Vitori E Franco. R. Carrié C. Corradi M Landó, A. Linvel, M Pocovi, J. Portales. Direcc.: Nino F Olazábal. Platea $ 200.
★ ABC. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy 22 horas:
¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA? de R. Milner. Cómica, distinta. Ahora puede verla.
★ ARTES Y CIENCIAS. Lav. 770. 31-5764. Teatro argentino de vanguardia concebido por psicoanalistas: ROBOT, de B. Pavlovsky, a las 22.15 horas.
★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707 ¡Gran éxito! Compañía
Beatriz BONNET-Nelly BELTRAN con Juan Carlos Dual y Maurice Jouvet. Hoy, 22.15: Suceso cómico mundial:
DESCALZOS EN EL PARQUE de A Ravé. Platea $ 200.
★ AVENIDA. Viernes: PEDRITO RICO, cantando... bailando. . actuando... ¡pero en un todo diferente! ¡¡Sencillamente innovado!! - En venta.
★ CAMINITO. 28-3256. A las 21.30 MIL FRANCOS DE RECOMPENSA de V. Hugo. El éxito de los 10 años de Caminito. Direc.: C. Madanes. Platea $ 200.
★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. 4º año 1100 representaciones:
CUANDO ESTAMOS CASADOS
de Priestley Direc.: R. Dairiens Hoy, a las 21 hs.
★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. REFRIGERACION.
PETER PAN
La película más bella del genial Walt Disney (Ver cartelera cines
★ COMEDIA. Corrientes 778. 46-4485 Ultima semana. HHoy 22.15. Exito cómico:
COLORADO EL 4
Autores: D. Sáenz, G. Huillier, L. M. Levinson, M. Denevi. Enero 25 debut Jesús Gómez.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-... Hoy, 21 y 23: éxito enorme de
Romería
con PABLO DEL RIO
MEDINA y MARSECO, atrac... flamenca por primera vez en ... Aires el primer actos PABLO... LITOS; la bailarina PILAR A... y gran elenco en espectac. revi...
Noches de España
★ EL NACIONAL. Corrientes ... Grandes Revistas Cómicas a las 21 y 23.
Strip-Tease - Mokinis - Comic... Super bombas - Pachanga - ...
La Revista de los Exit...
VERDAGUER - HELLEN GRAN... BARBIERI - VILMA CRISTIA... JOE RIGOLI - FRANCA ALARI... PETE MARTIN
★ FLORIDA. (Gal. Güemes.) Florida 171. 34-0275. Sensacional es... SEXY EN HI-FI (Nº 5) Lunes a viernes cont. de 13 a 22 Sábado Cont. de 18 a 1 h. Co... música y renovado elenco. (P|18...
★ IAM. Florida 659. Hoy 22.15 AQUI VENGO FILADELFIA de B. Friel. Brillante comedia. D... Marcelo Lavalle.
★ JARDIN BOTANICO. (Aire libre). Las Heras 4201. 73-... Hoy: 21.30. El I.A.M., prese... ESTAMPAS DE LA TIERRA PURPUREA de U. Petit de Murat. Direc.: ... Lavalle.
★ JARD. DEL MUSEO F. BLANCO. Suipacha 1422. Retablo de Mase, Miguel de Cervantes. Direcc... Manuel B. Sánchez Cortés. 2...
★ KING'S CLUB. Córdoba 9... STRIP TEASE. 10 Atómicas Bo... bas' Explosivas. Vedettes en A... Tensión. Cero Temperatura Refrigeración. Continuado de 18 22. hs. Espectáculo y Consumi... $ 199.
★ LA CUEVA. Callao 182. ... Acontecimiento teatral. ¡Audaz! ¡Valiente!:
LOS PADRES TERRIBLES de Jean Cocteau. Direcc. Edgar... Cané. Hoy, desc. Jueves: 21.30 h...
★ LARRETA. Juramento y Cab... 73-4040. De Luis de Eguilaz en:
UNA BROMA DE QUEVEDO con A. Anderson, L. Riera A. Herrero, R. Bouzas. Direc.: Vázquez Vela. De lunes a jueves 22 horas Viernes. sáb y dom 20.30 y 22.1...
★ MAIPO. Esmeralda 443. 35-... Revistas. Extraordinario estreno Hoy, a las 21 y 23:
Es la Frescura
DON PELELE · Fidel Pintos · Jorge Porcel · Los Nocturnos · Amparito Castro · Pochi Grey · Norma Pons - Mabel Mazotti Barbieri Moreno - Lennie Dale · Pedro Sombra - Gloria Prat. (Refrigeración)
★ MARCONI. Rivad. 2330. 47-01... Hoy, extraordinario suceso:
Mar del Plata en Bikini y Strip-Tease
Continuado de 17.30 a 24 hs. (P|18...
★ N. TEATRO. (Sala Apolo) Corrientes 1372. 45-7386. Hoy, desc SOPA DE POLLO de A. Wesker (Autor de Raíces). 2º año. Loc. vta para toda la sem de 10 a 21 hs
★ P. CHACABUCO. A. Asamblea y E. Mitre. Nvo Tro Bonorino presenta Saineteando · Discépolo de Rosa y Vacarezza Dir. N H Ameijeiras 22 hs
★ PEQUEÑO T. Bmé. Mitre 1... 46-4181. Gilberto Rey, presenta: Un happening con humor: EL CRIMEN DE PIGALLE, de M. Pensel. A las 22 hs 6 únicas semanas.
★ SMART. T. E. 35-2592. Cía. PAULINA SINGERMAN con Esteban Serrador y gran elenco Hoy: 22.15 hs Gran éxito:
UNA NOCHE A LA ITALIANA de Marc Camoletti. Dos horas de carcajadas. Loc. en venta.
★ TEATRO 35. Callao 435. (Subsuelo) 40-7654. Aire Acondicionado Hoy, 22.15. Suspenso, intriga, ...
DIEZ INDIECITOS
Cía. Carmen Llambi-G. Molina ... Oscar Castro.
★ THEATRON. Santa Fe 2450 (Galería Americana). Hoy a las ... UBU REY. de A. Sarry. Estreno (Hablada en castellano).

VARIEDADES

LUNA PARK

★ CORRIENTES 99. 31-1990. Presentará el 28 de enero de 1967 ... mayor atracción del patín sobre hielo.
HOLLYDAY ON ICE
Presenta:
Fiesta en el Hielo
COMPUESTA POR 85 ARTISTAS CONSIDERADAS UNA VEINTENA DE ELLAS EN EL RANGO ESTELAR EN EL PATINAJE MUNDIAL EN LAS DISTINTAS ESPECIALIDADES: COREOGRAFICA, ACROBATICA, COMICA, etc.; PRESENTANDO ESTA VEZ UN CONJUNTO NUMEROSO DE GLAMOUR ICERS JOVENES BAILARINAS QUE COMPITEN EN BELLEZA Y DISCIPLINA CON LAS FAMOSAS ROCKETTES SISTERS DEL RADIO CITY DE NUEVA YORK.
★ ANTEOJITO Y ANTIFAZ. Necochea 1396. (La Boca). Domingos y feriados, almuerzo y cena infantil Magos, Payasos, Regalos. Gran espectáculo. Reserv. T. E. 21-... y 923-0050.
★ BALNEARIO PINOCHO. Camino de Cintura Km. 18. (Medios de locomoción: Omnibus Reconquista y colectivo 223). Inauguración de la temporada. Tres amplias piletas para niños. Servicio Restaurante y confitería.
★ BALNEARIO RUTASOL. 3 piletas, agua salada natural. Restaurante, Parrilla. Juegos para niños. Atracciones. Micro desde Liniers (Rivadavia y Carhué). Camino de Cintura, 2 Km. Río Matanza.

EL TREBOL DE LA SUERTE

LLEGAR
ANPRONTO
INVIERTAS
INTEMORS
CO EMANAPR SI
NVIEN OVECHO NLUCH
EREVIS SA ANOLOC
ACIONME ONSEGUI
DICA NO RA VABI
SIGAESE ENENCAM
IMPULS V INADO
O ESP IAJEIN OLVID
ERE ESPERAD ELO
O LAQUIER
EDEVERDAD
DESCONFI
EDEELLA

En las cuatro hojas del Trebol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



Teresa Noemí, de Capital: —Estoy casada desde hace un año. Soy muy joven, lo mismo que mi esposo, aunque él es algo mayor que yo. Mi consulta tiene relación con el curso que va siguiendo nuestro matrimonio y que me provoca cierto desconcierto. Quiero decir desde ya que no reprocho a mi marido ningún desvío, pues vive dedicado a mi y a nuestro hogar. Sin embargo, noto que sus impulsos se van atenuando y aquel hombre desbordantemente pasional de los primeros momentos de nuestro matrimonio, va entrando en un plano más frío, más mesurado. Hasta sus besos parecen ser más ceremoniosos, menos impulsivos y prodigados con menor continuidad. Yo justificaría todo esto si tuviéramos el doble de edad con que contamos, pero siendo tan jóvenes no alcanzo a comprender el porqué de ese retaceo en la pasión y pienso que es porque realmente no me quiere con la intensidad que yo creía. Quiero que usted me diga con toda sinceridad si mi pensamiento es equivocado o si puedo ser yo, con mi inexperiencia, la que pudo haber contribuido a que su pasión haya disminuido en tan poco tiempo.



Respuesta: —Se me ocurre que es injusta con su esposo. Yo diría que candorosamente injusta, pues no es del todo humano esperar que ciertos desbordes pasionales se mantengan a través del tiempo sin decaer un ápice en intensidad. Posiblemente su esposo la quiera ahora más que cuando era su novia, pero la vida de hogar, la intimidad matrimonial obedece a ciertas reglas, que sin ser matemáticas, suelen hacerse siempre presentes. Al amor vehemente, desbordado, digamos quemante de los primeros tiempos, sucede casi inevitablemente otro amor más sereno y tierno, pero no menos profundo. Usted no se queja del cariño de su esposo, sino del modo con que ahora se manifiesta, distinto al de las semanas iniciales de matrimonio. Pero debe comprender que lo que ahora ambos comparten no es solamente la pasión, pues a ella se ha agregado el compañerismo, la camaradería y por sobre todo ello, el sentido de responsabilidad en el mantenimiento del hogar en una perfecta y armónica estructura, que para que llegue a tenerla debe participar precisamente de todo eso. Ser esposos no obliga, por supuesto, a dejar de ser amantes, pero fatalmente se establece un equilibrio entre ambas concepciones que resta combustible a la hoguera pasional. Debe entenderlo así y no pensar ni por asomo que su esposo ha dejado de quererla, ya que ningún motivo tiene para imaginarlo así.

◆ NUEVAS GRABACIONES

NUEVA YORK, 17 (ANSA). — Después de "Ascensión", uno de los mejores discos de jazz del año pasado, se editaron en las últimas semanas en los Estados Unidos, dos nuevos long play, del saxofonista John Coltrane: "Mediations" y "John Coltrane returns at the Villange Vanguard".

Ambos son del sello Impulse. El segundo está a cargo del quinteto actual, que, además de Coltrane, incluye al saxo-tenor Phareah Sanders, la pianista Alice McLeod Coltrane, Jimmy Garrison, un contrabajo y Rasshied Alí en batería.

PANTALLA DE UH

◆ ARTISTAS FRANCESES

PARIS, 17 (ANSA). — Pasadas las fiestas, algunos cantantes franceses que forman parte del Olimpo de los ídolos locales, han abandonado París para giras más o menos largas al exterior.

Johnny Halliday, acompañado por su mujer, Sylvie Vartan, tomó el avión rumbo a Teherán. En esa capital de Irán darán una serie de conciertos. Luego irán a Africa y América del Sur. Halliday espera participar el año próximo en las competencias de Montecarlo, el famoso "rallye" automovilístico. Este año no lo puede hacer por sus compromisos artísticos.

Otra famosa pareja del mundo artístico parisiense dejó la ciudad rumbo a Moscú. Son Juliette Greco y su marido, Michel Piccoli. Juliette hará una gira por la Unión Soviética, durante un mes entero. Cada noche cantará 25 canciones. Para Michel Piccoli, en cambio, se trata de vacaciones. Las de su "luna de miel". Como se sabe, Juliette y él se casaron el mes pasado.

◆ LA IDEA DE GRABAR

ROMA, 17 (ANSA). — Como muchos otros actores, Nino Castelnuovo —el astro de "Los paraguas de Cherburgo", y ahora de la versión televisiva de "Los novios", de Manzoni— ha pasado a la canción. Su primer disco incluye dos canciones "Il gettone" y "Ti regalo il mondo". En realidad, sin embargo, Castelnuovo no es un novicio en la música, puesto que fue protagonista del filme citado de Demy, junto a Catherine Deneuve, en que, como se recordará, todo el diálogo fue cantado.

◆ JAZZ Y PINTURA

NUEVA YORK, 17 (ANSA). — Debe haber, entre jazz y pintura moderna alguna conexión subterránea que valdría la pena investigar. Los críticos de jazz, por ejemplo, para definir algunas modalidades de éste, piden prestados términos al vocabulario de la pintura contemporáneo. Se habló así de "jazz informal", de "jazz abstracto" y hasta de "jazz neofigurativo". Además se buscaron analogías entre ciertas expresiones de jazz y las de los pintores del signo y el gesto. Se habló de paralelos entre Ornatte Coleman y Jackson Pollock, entre Thelonious Monk y el "aduanero" Rousseau, entre Coltrane y Riopelle, etc. Pero hay algo más. Hay muchos jazzmen que se descubrieron pintores. Larry Rivers es pintor igual que jazzman; el baterista George Wettling, uno de los maestros del dixieland, tiene varias muestras en su activo. Daniel Humaire expuso sus cuadros en la Galería Zunini, de París, con éxito. Poe Wee Russell es el caso más nuevo. Se inicia como pintor a los 60 años, exponiendo sus obras en la Universidad Rutgers, de Ñueva Jersey. Son abstractos y muy originales. Tan coloridos como su música.

◆ DOLARES FALSOS

Michel Boisrond, cuyo último filme **"A tuot coeur a Tokyo"** acaba de estrenarse en París, realizará **"L' Homme qui volait des milliards"**, según una novela de Jean Stuart. En 1944, en el momento de la Liberación, un "colaboracionista" sabe dónde está escondido un fabuloso tesoro, constituido por los alemanes con falsos dólares perfectamente imitados. Raymond Pellegrin será el "colaboracionista" que "vale millones", mientras Frédérick Stafford tendrá por misión descubrir el escondite.

◆ C. MARCHAND: CONTRATADA

Corine Marchand acaba de ser contratada por Jacques Poitrenaud para ser la compañera de reparto de Roger Hanin en **"Le canard en Ferblanc"**, con Francis Blanche, Jean Lefebvre y María Pacome. Recordemos que el "canard" en cuestión es un avión.

◆ "UNA CIERTA MANON"

Sergio Gobbi piensa llevar a la pantalla, veinte años después de la adaptación de Clouzot, la historia de "Manón Lescaut". El guión de **"Une certaine Manon"** ha sido escrito por Georges y André Tabot. Des Grieux regresará de la Escuela de Ciencias Políticas, Manón bailará el jerk y se verán los dos envueltos en un asunto de estupefacientes.

Solo queda encontrar a la actriz que interpretará a Manon.

◆ G. FROEBE, RASPUTIN

Gert Froebe, el actor alemán que fue "Goldfinger" y que en **"¿Paris Brule-T-il?"** interpreta el papel del general von Choltitz, vuelve a Paris para un papel muy distinto. Será Rasputin en el filme que Robert Hossein va a dirigir: **"Tonnerre sur Saint-Petersbourg"**.

Peter McEnery (el galán de **"La curee"**), será su asesino el príncipe Youssoupov. Y Géraldine Chaplin, que ya en **"Doctor Zhivago"**, llevaba trajes rusos, será Mounia.

COPO • HOROSCOPO • HOROS

ARIES 21|3 a 20|4
AÑOS DE 15 A 34: No cree conflictos inútiles.
AÑOS DE 35 A 54: Sentimietos deprimidos.
AÑOS DE 55 O MAS: Sensación de descontento.

LIBRA 23|9 a 22|10
AÑOS DE 15 A 34: Probable romance.
AÑOS DE 35 A 54: Conserve su actual actividad.
AÑOS DE 55 O MAS: Actúe con sentido común.

TAURO 21|4 a 20|5
AÑOS DE 15 A 34: Se sentirá seguro y confiado.
AÑOS DE 35 A 54: Tenga paciencia con demoras.
AÑOS DE 55 O MAS: Recibirá una ayuda.

ESCORPIO 23|10 a 22|11
AÑOS DE 15 A 34: Exponga sus sentimientos.
AÑOS DE 35 A 54: Día de grandes éxitos.
AÑOS DE 55 O MAS: Evite la curiosidad ajena.

GEMINIS 21|5 a 20|6
AÑOS DE 15 A 34: ¡Tenga mucho cuidado!
AÑOS DE 35 A 54: Eluda las malas compañías.
AÑOS DE 55 O MAS: No se pierda en discusiones.

SAGITARIO 23|11 a 21|12



AÑOS DE 15 A 34: Alguien necesita de usted.
AÑOS DE 35 A 54: Manténgase espectador.
AÑOS DE 55 O MAS: Momentos de gran angustia.

CANCER 21|6 a 22|7



AÑOS DE 15 A 34: Intensa actividad en su trabajo.
AÑOS DE 35 A 54: Encare cualquier problema.
AÑOS DE 55 O MAS: Armonía entre sus relaciones.

CAPRICORNIO 22|12 a 20|1



AÑOS DE 15 A 34: Realícelo sin vacilaciones.
AÑOS DE 35 A 54: Controle mejor sus emociones.
AÑOS DE 55 O MAS: Falsedades de los envidiosos.

LEO 23|7 a 22|8



AÑOS DE 15 A 34: Reencuentros muy emotivos
AÑOS DE 35 A 54: Peligro de enemistades.
AÑOS DE 55 O MAS: Siga sus costumbres.

ACUARIO 21|1 a 19|2



AÑOS DE 15 A 34: Está perdiendo el tiempo.
AÑOS DE 35 A 54: Impresión favorable.
AÑOS DE 55 O MAS: Pleito muy largo.

VIRGO 23|8 a 22|9



AÑOS DE 15 A 34: Persevere y triunfará.
AÑOS DE 35 A 54: Gran día para divertirse.
AÑOS DE 55 O MAS: Probables cofidencias molestas.

PISCIS 20|2 a 20|3



AÑOS DE 15 A 34: Favorable actividad mental.
AÑOS DE 35 A 54: Pocas vacilaciones.
AÑOS DE 55 O MAS: No espere que le agradezcan.

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Traspase a otra persona el dominio de algo. 5) Piedra hojaldrosa de brillo metálico. 9) Fácil de cavar, muelle. 13) Abreviatura usada en música. 15) Cercana, próxima. 16) Símbolo químico del molibdeno. 17) Artículo determinado. 18) Pasen de afuera a dentro. 19) Terminación verbal. 20) Antigua nota musical. 21) Atoar un barco. 22) Otorga, dona. 23) Encaminarse. 25) Vaso de forma variable usado en la antigüedad. 26) Adjetivo posesivo de primera persona. 27) Proyectil de las armas de fuego. 28) Alabanzas. 29) Símbolo químico del rutenio. 30) Barro. 33) Interjección; poco a poco. 35) Sufijo usado en química. 36) Vaga, erra. 38) Terminación verbal. 39) Nota musical. 40) Caudillo guerrero. 41) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI. 42) Perteneciente a Italia antigua (plural). 44) Unid, enlazad. 45) Onice, piedra.

VERTICALES

2) Afirmación en dialecto provenzal. 3) Barco, embarcación. 4) Hecho incierto. 5) Relativo a la mineralogía. 6) Levantan las vergas y velas. 7) Preposición inseparable. 8) Bálsamo originario de Colombia. 10) Que representa en el teatro. 11) Expresarán, manifestarán. 12) Fruto de la morera. 14) Lugar en que se ejecuta la pena de muerte. 16) Mujer que hace vestidos, (plural). 24) El sol entre los antiguos egipcios. 26) Apócope de madre. 29) Pieza que forma la proa de la nave. 31) De figura de huevo. 32) Pintor catalán contemporáneo. 34) Gran lago salado de Asia. 36) Fecha. 37) (San) Religioso español, muerto en 1153. 42) Abreviatura de Item. 43) Afirmación.

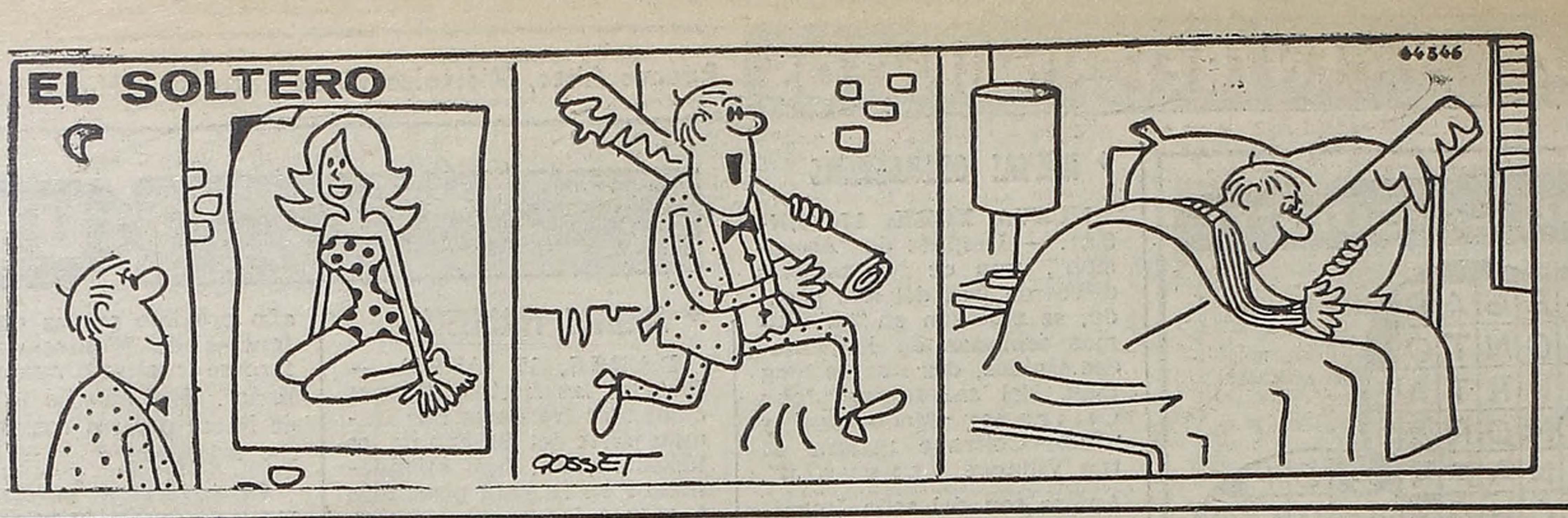
(SOLUCION MAÑANA)

F	R	E	S	A	#	A	#	C	A	L	A
O	I	D	O	#	A	Z	I	#	C	O	L
R	A	I	C	A	#	A	#	A	L	A	P
M	#	F	O	S	A	D	U	R	A	#	E
A	#	I	#	T	R	A	Z	A	R	#	S
#	A	C	T	U	A	#	A	B	O	E	#
E	M	A	#	T	#	O	R	E	#	T	A
#	A	T	R	O	Z	#	A	S	P	A	#
O	#	O	I	#	A	L	#	C	O	#	O
H	A	R	P	A	R	#	C	O	L	O	R
M	#	I	A	#	A	B	A	#	O	B	O
#	N	O	#	#	#	A	#	#	#	A	#

(SOLUCION ANTERIOR)

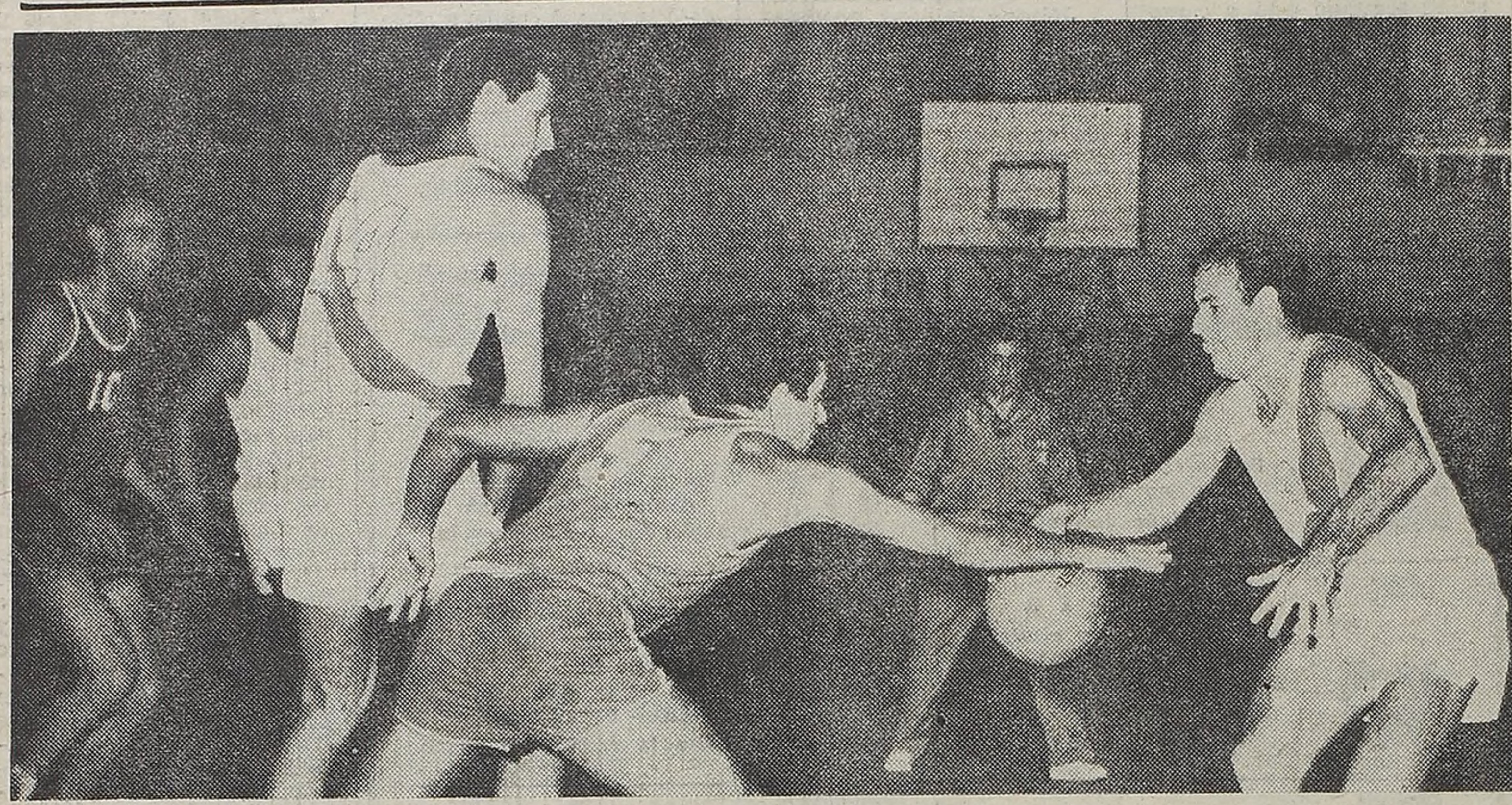
Locche - Saldaño

TUCUMAN, 17 (De nuestro corresponsal). — El promotor del club Defensores de Villa Luján, viajó a Buenos Aires, para gestionar una pelea por el título nacional entre Nicolino Locche, campeón, y el tucumano invicto, Horacio Saldaño, quinto en el ranking. La pelea podría realizarse el próximo 27; según se dijo, de concretarse se efectuaría en Tucumán.



EL TIEMPO

MAXIMA: 23º6 a las 13.1
MINIMA: 9º1 a las 8.2
El pronóstico para hoy: Parcialmente nublado, ascenso de temp.; dismin. de la humedad; vientos leves del SO; probable máxima 27º. **Mañana:** Algo nublado y seco. Temperatura inferior a la normal.



El esférico escapa al control de Sandor y van en procura de él los "diablos" Anisko y Oleiro, que tratan de conseguir el balón para su equipo.

Ballícora queda pagando. El rebote va a poder de Vázquez, que habrá de iniciar de inmediato un ataque para los suyos. El match se disputó palmo a palmo hasta el último segundo.

BASQUET: RIVER LE GANO A LOS ROJOS

Tomás Sandor retiene el balón, pese a la oposición de Del Río. Delante del hombre millonario han formado una barrera los jugadores de Independiente Anisko, Oleiro y Chiappe.

Ante escasa cantidad de público, se cumplió a medias una nueva jornada de la rueda final de la Asociación Buenos Aires. El programa no se cumplió de acuerdo a los previsto, ya que debido a la lluvia que cayó durante gran parte del día de ayer, se resolvió jugar un solo cotejo, el que apuraron Independiente y River. El restante entre San Lorenzo y Lanús, fue diferido para el día jueves. Debido a la inestabilidad del tiempo, se hizo necesario cambiar el escenario. En la oportunidad, la fecha no se cumplió como es habitual en Ateneo de la Juventud, sino que se resolvió buscar reparo en las instalaciones techadas de Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque.

RIVER 67 — INDEPENDIENTE 65

Independiente salió a jugar quizá su última chance para alcanzar el torneo Metropolitano, con gran inteligencia. La primera preocupación de la gente "roja", fue establecer una férrea defensa, para anular la peligrosa doble llave de River e impedir de esta manera, la libertad de movimientos de T. Sandor y Ballícora. Los planes de Independiente dieron los resultados previstos, ya que a River le costó mucho trabajo moverse debajo de la bocha enemiga.

Planteada la lucha de acuerdo a lo que Independiente le convenía, el conjunto de Avellaneda, no tardó en lograr rápidas ventajas. Ya que River sorprendido por la gran actuación de su rival, no llegó a encontrar a lo largo de los primeros veinte minutos, la ubicación adecuada.

Ya sobre los tres primeros minutos Independiente se encontraba en ventaja, por 9 a 2. Ventaja que River solo alcanzó a descontar sobre la mitad de la etapa inicial, llegándose a colocar a un solo punto, 17 a 16. Pero rápidamente Independiente retomó el control de las acciones. Debido a la gran labor de Oleiro en los dos tableros, y las entradas imparables y además vistosas de Mordas y Anisko, volvió a controlar con cierta comodidad el partido, arribando al término del primer tiempo ganancioso por 39 a 25.

Muy floja actuación cumplió River durante la primera etapa. Sus hombres muy rara vez pudieron mantener el ritmo impuesto por Independiente. Y sólo Sandor que luchó en forma incansable y Feresín muy preciso en sus lanzamientos de media distancia, pudieron mantener cierto equilibrio en el tanteador.

◆ SEGUNDO TIEMPO

La rápida salida de Oleiro por cinco faltas personales, resintió seriamente la estructura "roja", ya que dejó en su equipo un gran vacío sobre todo en lo que a la fuerza de rebote se refiere. River en forma paulatina descontó las ventajas de su oponente y sobre los tres minutos, pasó al frente por 38 a 37. Luego Amoedo (DT de Independiente) ordenó la entrada de Broggini, con lo cual su conjunto volvió en parte a mostrar solidez rebotera.

A partir de los cinco minutos la lucha se hizo muy pareja. Y se disputó el partido tanto a tanto. Con lo que la lucha ganó en emotividad.

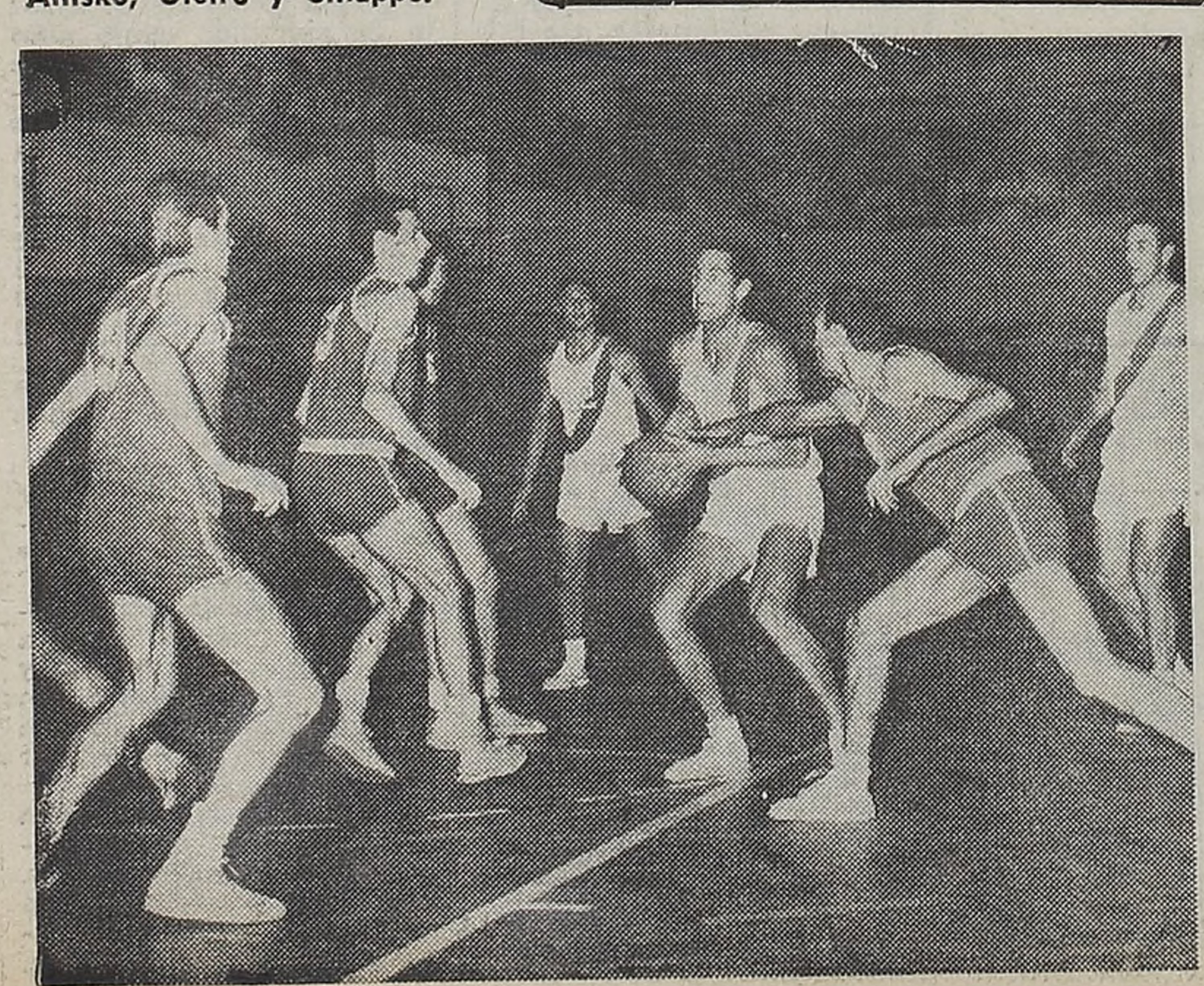
River basó su andar en la gran actuación de Ballicora, que en este período se mostró plenamente recuperado y de T. Sandor. Mientras que Independiente siguió explotando a Anisko y Mordas. Sobre todo las peligrosas entradas de éste. Que cada vez que llegó debajo del aro "millonario" se convirtió en un peligro latente de gol. Tan difícil le resultó a River este hombre, que primero sacó a Ballicora por cinco personales. Luego pasó a ser marcado por Pascual que entró por Ballicora, para finalmente tomarlo a Sandor. Y este fue quien en última instancia logró parar al peligroso ágil de Independiente.

Con absoluta paridad, y siempre a un ritmo sostenido, lo que hizo que éste fuera, posiblemente, el mejor partido de la rueda final, se arribó a los cinco minutos finales. Aquí Independiente, por excesivo nerviosismo de sus hombres, marró varios fouls, lo que le hizo perder gran parte de su chance. Cuando faltaban siete segundos, Anisko tenía en su poder la pelota. Pero se trabó con la misma. Coccaro aprovechó la oportunidad y cedió a Saviola, que de abajo del aro convirtió el último doble del partido. Y le dio la victoria a River por 67 a 65.

River Plate: Feresín 15, Saviola 2, Granelli 2, Pascual 3, Cóccaro 12, Ballícora 13 (x) y T. Sandor 20. Total 67. D. T. A. López.

Independiente: Díaz 6, Chiappe 4 (x), Broggini 4, Anisko 19, Mordas 23, Olarra 2, Vázquez 1 y Oleiro 6 (x). Total 65. D. T. A. Amoedo.

Dirigieron E. Salomón y J. Sastre.



Díaz trata de despojar al "millonario" Feresín, que lleva la pelota en dribling alto. "Tommy" Sandor está a la expectativa esperando el pase de su compañero. El marcador presentó constantes variaciones. Los de River lograron la victoria en el 2º período.

